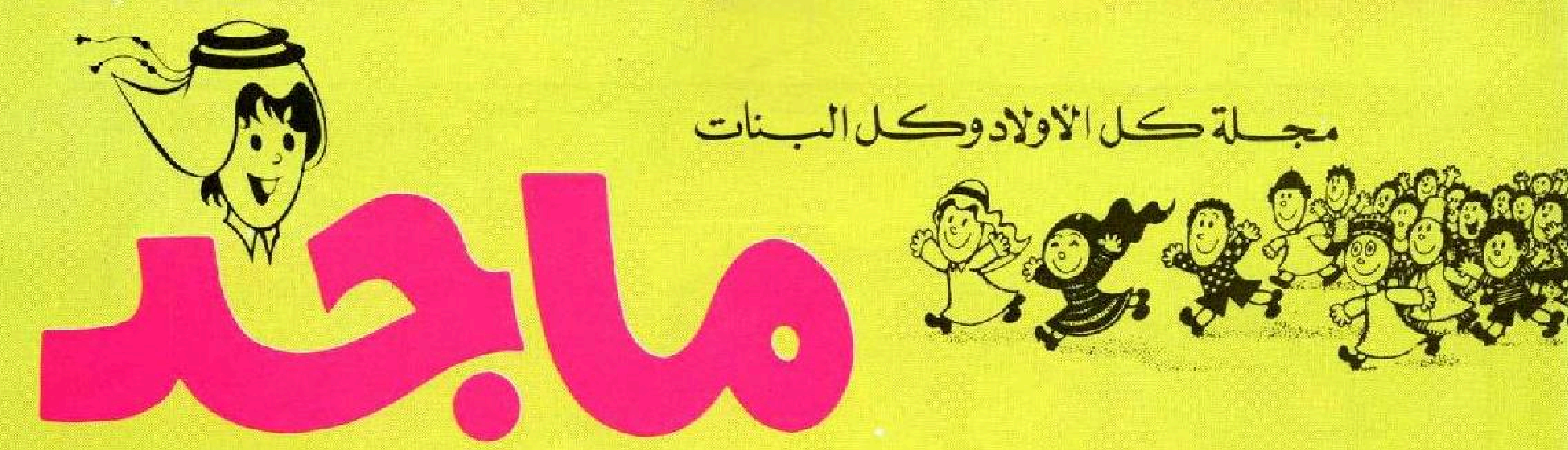


● الأربعاء ٢٧ يوليو ١٩٩٤م ● ١٨ صفر ١٤١٥هـ ● السنة السادسة عشرة ● العدد ٨٠٥ ● الثمن ٣ دراهم ● MAJED. NO. 805. July. 27. 1994 ●

الجوهرة المفقودة !
فيلم جديد من إنتاج ماجد

أخبار الجزيرة
مجلة تصدرها شمسة ودانة

الملازم مريم
مطاردة المجرم «ذو القناع»!

طريق البطولة
من أين يبدأ ؟

مجلة كل الأولاد وكل البنات



ص. ب: ٣٥٥٨ - أبوظبي
دولة الامارات العربية المتحدة
تلكس: 22984 EM ITPRES
FAX(971 2) 451455
تصدر كل يوم أربعاء
عن مؤسسة



للصحافة والنشر
رئيس مجلس الإدارة
خلفان محمد الرومي
مدير التحرير
أحمد عمر

□ هواتف التحرير:	□ هواتف الاعلانات:
ابوظبي: ٤٥٥٥٥٥	أبوظبي: ٤٥٢٢٠٦
دبي: ٦٦٦٦١١	دبي: ٦٦٢٧٧٣
العين: ٦٥٦٢٦٠	العين: ٦٤١٤٦٠
الشارقة: ٣٣٣٣٠٠	الشارقة: ٣٣٨٠٠٠

□ هواتف التوزيع □

ابوظبي: ٤٥١٦٧٠ - العين: ٦٥٦٥١٠
دبي: ٦٦٢٧٩٧ - الخارجي: ٤٠٩١٤٣٥

■ أسعار البيع خارج الامارات ■

● السعودية ٤ ريالات ● البحرين ٣٠٠ فلس ● قطر ٤ ريالات ● الكويت ٣٠٠ فلس ● سلطنة عمان ٣٠٠ بيسة ● لبنان ١٠٠٠ ليرة ● المغرب ٦ دراهم ● الاردن ٦٠٠ فلس ● تونس ٦٠٠ مليم ● مصر جنيه واحد ● ليبيا ٣٠٠ درهم ● الجمهورية اليمنية ٢٠ ريالاً ● سوريا ٢٠ ليرة ● السودان ٥٠ جنيهاً ● فرنسا ٥ فرنكات ● انجلترا ٧٠ بنساً ● الولايات المتحدة ٥ر١ دولار ● سويسرا ٤ فرنكات ● اليونان ١٥٠ دراخما ● قبرص جنيه واحد ● الهند ١٥ روبية ● باكستان ٢٠ روبية ●

الاشتراكات بدرهم الامارات أو ما يعادله

● الامارات ١٥٠ درهماً للافراد و ٣٥٠ درهماً للمؤسسات ● دول مجلس التعاون الخليجي ٢١٠ دراهم ● الدول العربية الأخرى ٣٠٠ درهم ● اوروبا ٤٢٠ درهماً ● آسيا ٣٧٠ درهماً ● أمريكا ودول شرق آسيا واستراليا واليابان ٥٠٠ درهم ●
(الدولار = ٣,٧ درهم إمارات)



أنت.. رئيساً للتحرير!

تخيَّل أنك أصبحت رئيساً لتحرير مجلة «ماجـد».
ماهي القرارات التي تتخذهـا؟
هل تقرر أن تستمـر المجلة، بنفس الشكل؟.. وتستمـر الأبواب كما هي؟.. ويستمر الرسامون والكُتّاب الذين تلتقي بهم كل أسبوع؟.. أم أن لديـك رأيـاً آخـر؟

أطلق العنـان لخيالك. سجل كـل فكرة ترد الى ذهنـك على الورق.. سواء كانت تتعلق بالرسم أو الكتابة أو الاخراج أو الطباعـة.
الورقة التـي سجلت عليها أفكارك.. اكتب لها عنوانـاً (لو أصبحت رئيساً لتحـرير «مـاجد»).. ثـم ضعها داخـل مظروف وارسلـه اليّ.. بالتأكيد سوف تفيدني أفكارك واقتراحـاتـك.

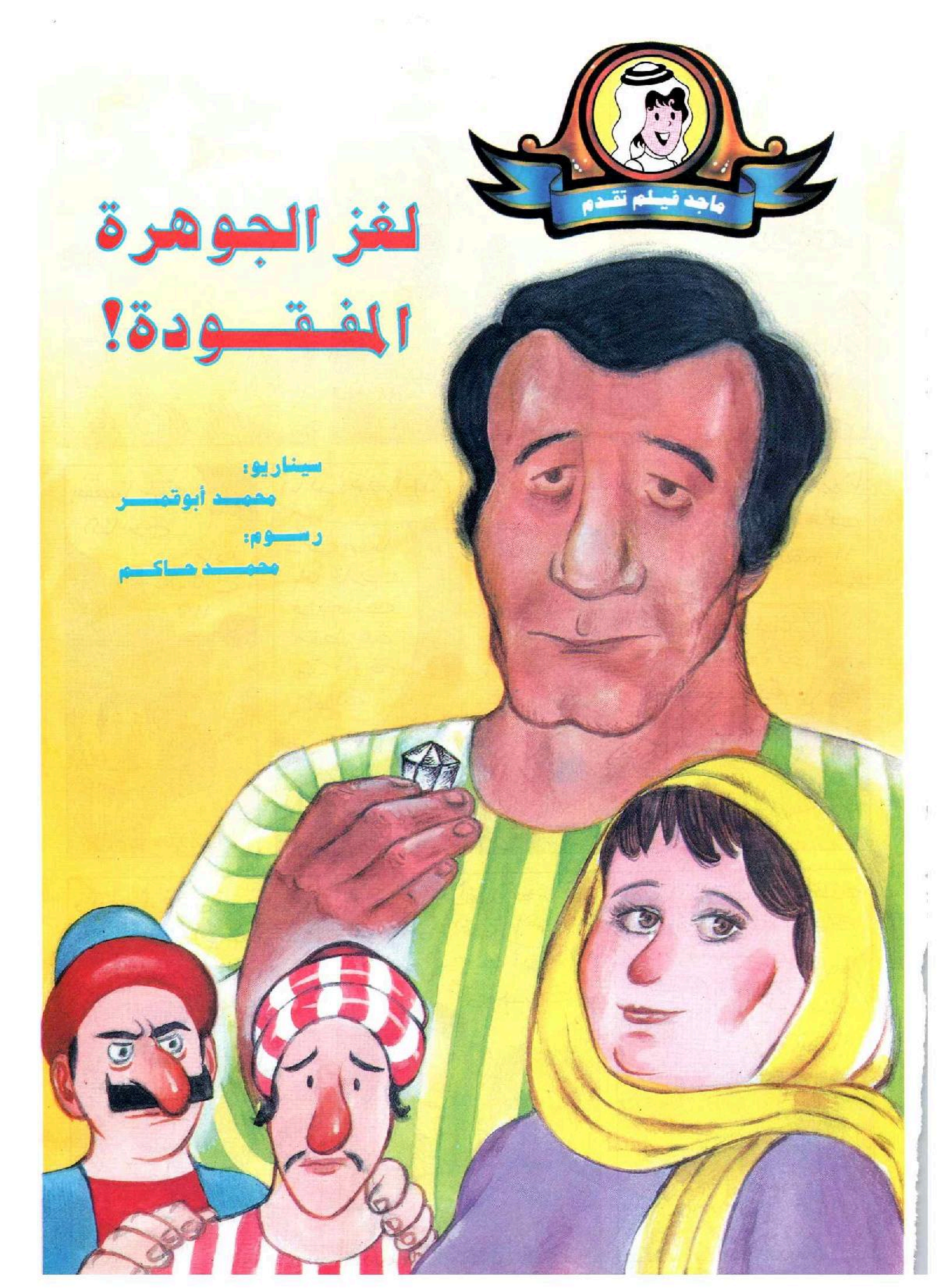
مع محبتـي،،،

ماجد

توزيع ماجد يخضع لمراقبة مؤسسة ABC للتحقق من الانتشار



● السعودية: تهامة للتوزيع - جدة ت: ٠٦٦٩٥٠٠٠ ● الرياض ت: ٤٠٥٤٤٤٠ - الدمام ت: ٠٨٦٦٢٠٠٠ ● البحرين: مؤسسة الهلال ت: ٢٦٢٠٢٦ ● قطر: دار الثقافة ت: ٤١٤١٨٢ ● الكويت: المتحدة للتوزيع ت: ٢٤١٢٨٢٠ ● مسقط: محلات الثلاث نجوم ت: ٧٩٣٤٢٤ ● اليمن: دار الكلمة للتوزيع - صنعاء ت: ٧٨٠٦٧ ● لبنان: الشركة العربية للتوزيع ت: ٣٧١١١٩ ● الأردن: مؤسسة الفريد للتوزيع ت: ٦٠١٩١١ ● مصر: أخبار اليوم ت: ٧٤٨٨٤٤ ● ليبيا: المنشأة العامة - طرابلس ت: ٤٤٢١٦ ● المغرب: الدار البيضاء - سبريس ت: ٢٤٩٢٠٠ ● تونس: التونسية للصحافة ت: ٢٤٢٤٩٩ ● السودان: دار إقرأ للتوزيع ت: ٤٤١٨٠٩ ● سوريا: المؤسسة العربية ت: ٢٢٠٩٢٩ ● لندن: يونيفرسال للتوزيع ت: ٧٤٩٤٣٠٢ ● جنيف: مكتبة أوليفيه العربية ت: ٣١٨٤٤٠ ● نيويورك: دار الكلمة ت: ٨٥٢٠٢٩٢ ● اليونان: هيلنيك - أثينا ت: ٩٩١٧٤٤٤ ● قبرص: هلينيك - نيقوسيا ت: ٤٤٤٨٨ ● بومباي: مرشنداني وشركاه ت: ٢٤٠٦٢٦ ●


ماجد فيلم تقدم
لغز الجوهرة المفقودة!
سيناريو:
محمد أبوتمر
رسوم:
محمد حاكم


أنظري .. ماذا أحضرت اليوم ؟؟
لم أعد أطيق النظر إلى هذه الأشياء !


إنها جوهرة عجيبة !!
لقد امتلأ بيتنا بالتحف والجواهر ولكن ينقصنا أهم شيء !


ما هو هذا الشيء .. سأشتريه فوراً ..
إنه لا يباع .. ولا يُشترى


ينقصنا حبّ الناس
ماذا تقولين ؟!!


أنا لا أكره أحداً
ولكن صلتنا بالأقارب والجيران مقطوعة منذ فترة طويلة


وماذا يمكن أن نفعل ؟
نسأل عمّن يحبوننا ونحبّهم.. نزورهم


ولكن ربّما يزوروننا هنا ردّاً على زيارتنا لهم !!
طبعاً .. حينئذ سنكون أكثر سعادة


ولكنني أرفض أن تتعرّض تحفي ومجوهراتي لعيون المتلصصين !!
إهئ .. إهئ .. إهئ !!


إفهمي يا امرأة بيتنا ملئ بالتحف النادرة .. يجب أن نكون حذرين
إهئ .. إهئ .. إهئ !!


هيّا انظري .. إن هذه الجوهرة العجيبة .. تبهج النفس
لا أريد رؤيتها !!


اشتريتها بمبلغ كبير جداً ..
إنها لا تساوي شيئاً إذا تسببت في ابتعاد الناس عنّا !!


طاخ طاخ
ها ؟!!
ها .. يالفرحتي سأفتح بسرعة


أبو صالح جارنا يا مرحباً ..
اللعنة !!! أين أخبئ هذه الجوهرة ؟!!!


يبدو أنك جئت في أمر مهم !
طبعاً يا رجل .. مهم .. جداً !!


أرجو أن تقوله بسرعة فلقد حان موعد نومي
ها !!


يجب أن تعامل الضيف بلباقة !!!
ألا ترين كيف يحملق في كل شيء ؟!


ياه !! كل هذه التحف والجواهر الثمينة ؟!


سأحضر لكما العصير حالاً
بسرعة


هذه تحفة جميلة جداً
أمسكها برفق .. أرجوك


..إنها مطعّمة بالذهب أليس كذلك ؟!
إنها.. إنها..


الله!! ياه!! ماهذا؟!
أين العصير يا امرأة؟


إنه عصير البرتقال
ولكن الكوب مصنوع من الذهب!! رائع!!..


ولكن ما هو الأمر المهم الذي جئت من أجله؟
ها؟!! يبدو أنني نسيت!


خذي حذرك.. هذا الماكر يدبّر لنا شيئاً..
لا تكن سيء الظن هكذا!!


ترى من؟
طاخ طاخ
إنها زوجتي أم صالح بالتأكيد
ها؟!


أهلاً يا أم صالح
تعالي بسرعة يا زوجتي
ها؟!


أنظري.. ماذا يملك جيراننا
رائع! مدهش!


إسمع.. ينبغي أن يكون في بيتنا ما يجعله جميلاً كهذا البيت
إخفضي صوتك


ولكن يجب أن تـ ....
لقد فهمت.. سأتصرّف
!!


هل لاحظتِ؟ إنهما مرتبكان!
إنهما مندهشان فقط.. لا تخف


اكتشفت ما سيجعل بيتنا رائعاً أيضاً ..
ها !! كيف ؟


هيا بنا بسرعة .. وسترين بنفسك
شكراً على حسن ضيافتكم
مع السلامة


اللعنة !! لقد بعثر كل شيء !!
سأعيد كل شيء كما كان ..


ولكن أين الجوهرة ؟!
ها ؟!!


وضعتها هنا منذ قليل
أين ذهبت إذن ؟!! حاول أن تتذكر ..


إنها ليست هنا ! ولا هنا ! ولا في أي مكان !!
يا للمصيبة !!


سرقها اللص الخبيث
أبو صالح ؟!


هذا هو الموضوع المهم الذي جاء الماكر من أجله !!
ها !! فعلاً ! إنه لم يتحدث في شيء !


ترى فيمَ يفكر ؟! يجب أن أساعده للخروج من هذا المأزق ..



ينبغي أن
تـ.......
ينبغي أن
أتصرّف بسرعة



ماذا
تفعل؟!
سأعيد
جوهرتي



ها!. حاذر!!
ستقع.! يا ربي؟!
ماذا أفعل الآن؟!



هاهما! اللصان
يتسللان خلف
الجدار



سنضعها هنا
جيّد..
هيا بسرعة



ها.. إنه يحفر.
سيدفن جوهرتي
النادرة في الطين



هذا العمق قد
يفسدها
لن تفسد..
إطمئني



أيّها
اللصوص
الأوغاد
إذن
ضعها
برفق



إنتبهي جيداً.. يجب ألا
يقترب أحد من هذا المكان
لا تخف



بعد لحظات ستندمان
على غدركما بي!!


ها!! هل لاحظتَ شيئاً؟
إنني أعرف الآن مكان الجوهرة


إلى أين؟
سأبلغ القاضي كي يقبض عليهما متلبسين.. وأستعيد جوهرتي

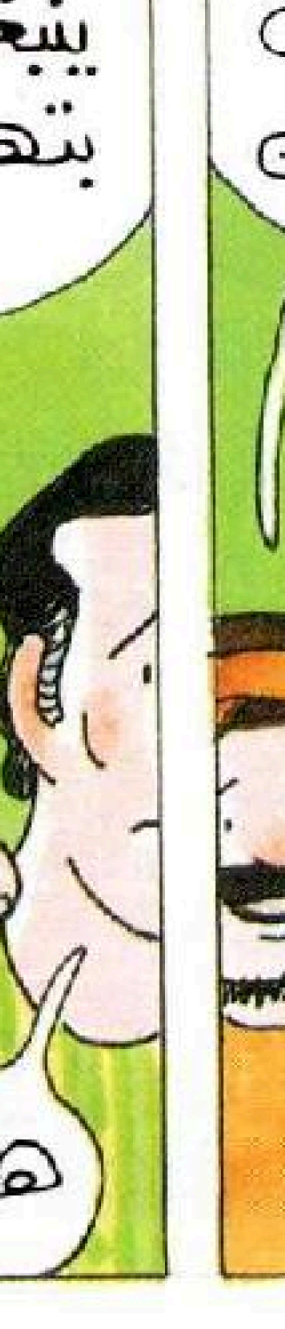

هذا هو المكان يا سيدي القاضي
ها!!
احضر بسرعة كي ترى..


هذا ظلم! لا تدعه يحضر يا سيّدي!
إخرس أيها المجرم

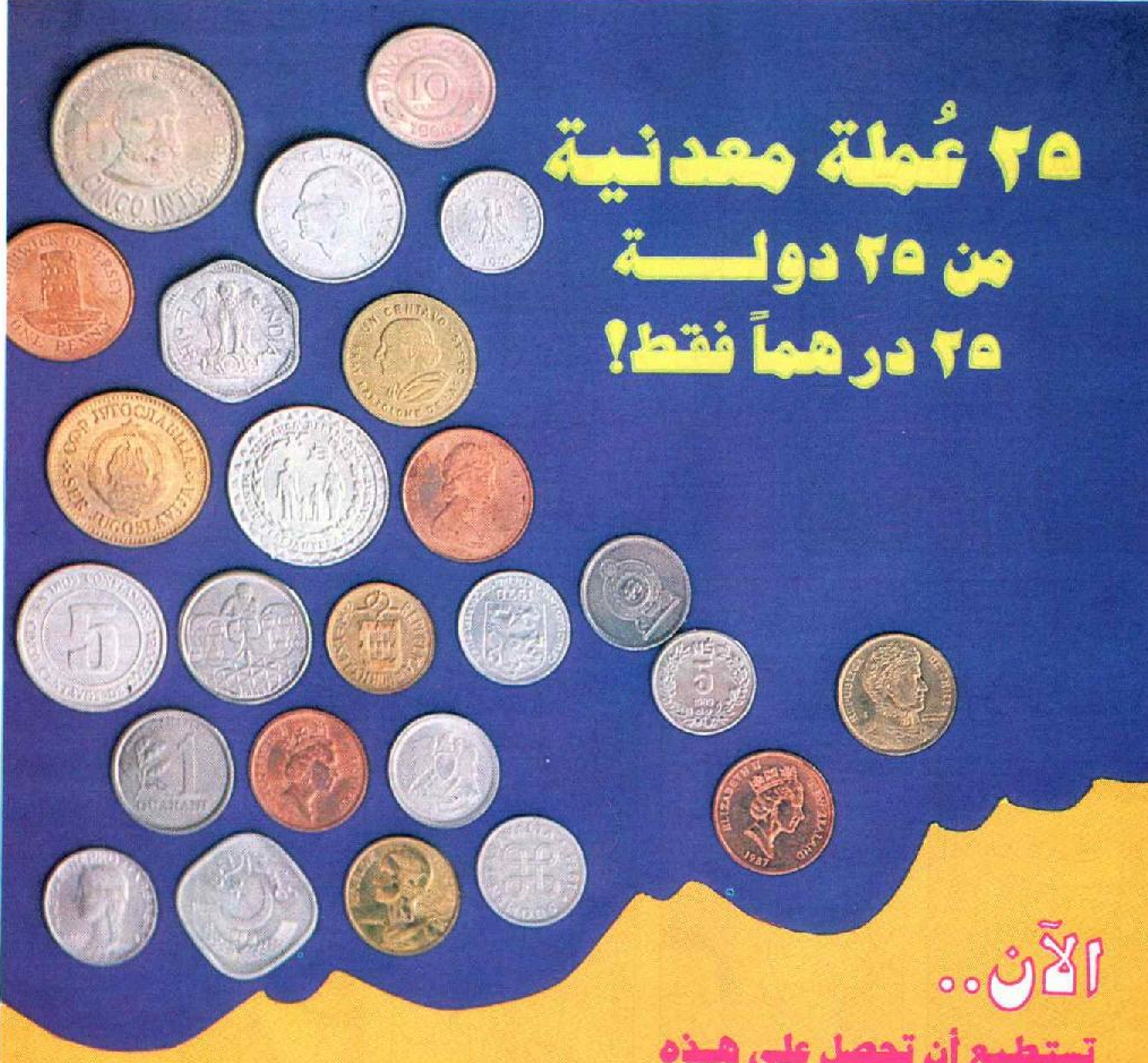

ها.. ما هذا؟
ها!! ؟؟ هل هذه جوهرة؟
ها.. !!!
إنها بذرة برتقال زرعتها كي تصير شجرة تجمّل بيتي. شجرة أروع من كل جواهرك
ولكن أين جوهرتي؟!
أين أخفيتها؟ تكلّم أيها الخبيث


هذه هي الجوهرة.. عثرت عليها حيث أخفيتها بنفسك تحت المقعد لحظة دخول أبي صالح بيتنا..
ها؟!
ها.. ها.. ها..


سوء الظن جعلك تلوث شرف جيرانك
وأفقدنا حبّ الناس وودّهم
ينبغي أن تعاقب بتهمة البلاغ الكاذب
ها!!



"النهاية"



الآن..

تستطيع أن تحصل على هـذه المجموعة المختارة من العملات المعدنية. إنهـا تمثل عملات ٢٥ دولة. ستكون واحـداً من سعداء الحـظ الذين يمتلكون مثـل هـذه المجموعـة.

■ أسـعار البيـع ■

[شاملة أجور البريد المسجل]

● الامـارات ٢٥ درهماً ● السعودية وقطر ٢٥ ريـالاً ● الكويت ديناران ● البحرين ٥ر٢ دينار ● سلطنة عمان ٥ر٢ ريال ● الأردن ٥ دنانير ● المغرب ٦٠ درهماً ● تونس ١٠ دنانير ● مصر ٢٠ جنيهاً ● اليمن ٢٠٠ ريال ● بقية الدول ٧ دولارات أو ما يعادلها ●

* إملأ بيانات هذه البطاقة وارسلها مصحوبة بقيمة العملات، لتصل إليك المجموعة خلال أسبوعين. ترسل البطاقة على العنوان التالي: ص. ب: ٢٥٥٨ أبوظبي ـ مجلة ماجد

أرغب في شراء مجموعة العملات المعدنية

الاسـم: ....

العنوان: ....

....

....



عائلة ماجد ترحب بك عضواً في أسرة التحرير

* أكتب مساهماتك في الأماكن المخصصة لها.
* يمكنك أن تساهم في باب واحد أو أكثر..
* أرسل هذه الإستمارة بالبريد داخل المظروف.
* العنوان: ص. ب: ٣٥٥٨ ـ أبوظبي ـ مجلة ماجد

الاسم: ....

تاريخ الميلاد: ....

المدرسة: .... الصف: ....

الهوايات: ....

العنوان: ....

....

هاتف رقم: ....

«بين ماجد وأصدقائه»

أكتب سؤالاً واحداً فقط تريد أن توجهه الى عائلة ماجد

....

بطاقات المندوبين.. لهواة الصحافة!

هل تريد ان تصبح مندوباً لماجد؟

المندوب.. هو ممثل «ماجد» في المدرسة التي يتعلم بها، والشارع الذي يسكن فيه، والنادى الذي يمارس به تمريناته الرياضية.

مهمة المندوب أن يرسل أخباراً للمجلة عن مدرسته وغيرها، وأن يجرى الأحاديث الصحفية مع الشخصيات التي يرى انها مهمة بالنسبة للأصدقاء.

بالاضافة الى ذلك، يقوم المندوب بمتابعة توزيع المجلة في المكتبة التي يشترى منها نسخته.. ويتاكد من وصولها في الموعد المحدد.

اذا كنت تريد أن تصبح مندوباً لماجد.. أرسل لنا صورتك فوراً.. لنعد لك بطاقة المندوبين.

الصق صورتك هنا






ماجد
مجلة كل الأولاد وكل البنات
الامارات ـ أبوظبي
ص. ب: ٣٥٥٨




اسم المندوب: ....

الدولة: .... رقم البطاقة: [ ]

بطاقة صحفية

□ حامل هذه البطاقة مندوب «ماجد».. نرجو تسهيل مهمته
□ هذه البطاقة صالحة حتى ديسمبر ١٩٩٦م







قص عند هذا الخط المتقطع

* يمكنك أن تكتب هنا موضوعاً واحداً لأحد الأبواب التالية: «باقلام الأصدقاء»، «أنا عندي مشكلة»، «صفحة من مذكراتي»، أو أي أبواب أخرى.

أكتب اسم الباب بين القوسين التاليين:

[....]

أرشح هذه الفكاهة للنشر في باب ضحك.. ولعب.. وجد..

هواة الطوابع والعملات

أكتب أخبار الطوابع والعملات الجديدة في بلدك.. ارسل نماذج من الطوابع اذا توفر لك.

بأقلام الأصدقاء

يقدمه: خالد فؤاد

قطعة السكر

أمسك الأب بقطعة من السكر، وقال لابنه: انظر.. هأنذا أُلقي بهذه القطعة من السكر في الشاي.. فتذوب وتختفي، لكن الشاي يُصبح حلو المذاق.

وهكذا الحال مع الأم.. كل أم، ومع كل انسان طيب يُحب الخير للآخرين.

إن الأم قد تغيب، أو تبتعد لكن ثمار تربيتها وتضحياتها وأعمالها الطيبة.. تجعل حياة أبنائها حلوة المذاق.

والانسان يذهب.. وتبقى أعماله. ومعنى هذا في الحقيقة أن الانسان يبقى في عمله، وتبقى الأم في أبنائها.

ولا تحلو الحياة إلّا بوجود الأمهات الفاضلات، والناس الطيبين الذين يحبون الخير.. فتتغلب حلاوتهم على مرارة الحياة وقسوتها!

عبدالجواد صابر عبدالجواد
مدرسة عود التوبة
العين - الامارات

إرفع العلم

علم الدولة.. هو شعارها، وعنوان عزتها. ترتفع اليه رءوسنا وهو يخفق على أرضنا ويرفرف فوق أمجادنا.

تحيته.. تحية للوطن، وارتفاعه عالياً عزة للوطن.

هو في الحرب.. شرف الوطن الذي تبذل في سبيله الأرواح، وهو في السلم.. كرامة الوطن التي تفتدى بالنفس والمال.

ولما كان هذا شأن العلم في حياتنا، فقد تعلقت به آمال الأمة، والتفت حوله قلوب المواطنين من أبناء الشعب.. لذلك، يجب أن يشترك الجميع في رفع العلم في جميع الأماكن، وفي المناسبات الوطنية، والأعياد القومية.

إرفع علم بلادك في شرفة منزلك، وفي مدرستك.. ففي ارتفاع العلم علو وسمو.

جنات رضى محمود
المدرسة الرابعة المتوسطة
عالي - البحرين

«فوكس» الطمّاع

كان «فوكس» كلباً صغيراً، أبيض اللون.. تزينه بقع سوداء. وكان رشيقاً وحارساً ماهراً.

في الليل حين يسمع خشخشة أو صوتاً ما.. فإنه كان ينبح نباحاً شديداً.. ولا يهدأ إلّا اذا هدأ الصوت الغريب.

وفي النهار، ينام في ظل شجرة اللوز.. الى أن يحين موعد الحراسة.

لكن كلبنا كان طماعاً. وذات يوم اشتم رائحة اللحم، فدخل الى المطبخ مسرعاً، ورفع رجليه الأماميتين الى الطاولة ليلتهم اللحم، لكنه قلب الطاولة كلها، وكان فوقها زيت ساخن في آنية حديدية.. فاحترق، وتألم ألماً شديداً.. وأخذ يتوجع، لكن أمي لم تغضب، ولم تعاقبه.. فقد نال عقابه.. وذلك جزاء الطمع!

ألفة المحسني
المدرسة الثانوية برفراف
صونين - تونس

نصيحة..

إنصت كثيراً، وتكلم قليلاً.. وابتسم مهما كانت الظروف، ولا تكن عابس الوجه، مقطب الجبين.

واعترف بالخطأ اذا كنت مخطئاً، فالاعتراف بالحق فضيلة.

فراس طنوس
اللاذقية - سوريا

معجزة القرآن

قرأت كتاباً أعجبني جداً، وأنصح كل مسلم أن يقرأه.

الكتاب اسمه.. «معجزة القرآن»، للشيخ محمد متولي الشعراوي.. الذي يقول في أول الكتاب: «إن معجزة القرآن، هي معجزة خالدة الى يوم القيامة، فيه إعجاز لكل العصور وحتى تنتهي الدنيا».

وجاء القرآن الكريم لينذر من كان حياً.

وتناول الشيخ الشعراوي في كتابه: لماذا نزل القرآن الكريم ككتاب جامع للبشرية كلها، ولماذا كانت الكتب السماوية تنزل الى أمة أو شعب لتعالج داء.. أما القرآن فلكل مشاكل البشرية.

ويعرض الكتاب لأعماق النفس البشرية، وكيف كشف لنا القرآن الكريم أسرارها، وكيف أنبأنا القرآن الكريم عن أشياء لم يكن العقل يعتقد أنها ستحدث، وغير ذلك الكثير.

نورا علاء الدين فتحي
مدرسة النجاة الخاصة
خيطان - الكويت

أصدقاء ماجد


● احمد فوزي
ابوظبي [الامارات]

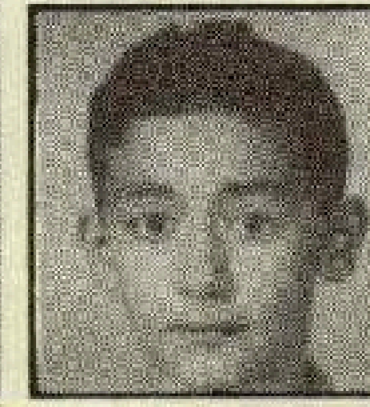

● علي فلاح محمد
الدمام [السعودية]


● غالي فريد يونس
اللاذقية [سوريا]


● سعيد سيف
[سلطنة عمان]

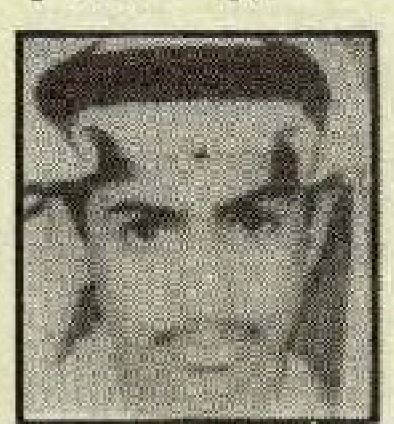

● الداودي يوسف
خميسات [المغرب]

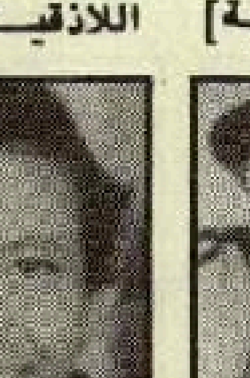

● هشام عبدالعزيز
القاهرة [مصر]


● فاطمة عبدالعاطي
[مصر]

● محمد علي خانكان
حلب [سوريا]


● حسن ادريس
جيزان [السعودية]


● منصر احمد الصوفي
رداع [اليمن]


● حسين آية الله
فاس [المغرب]


● هند عبدالله
دبي [الامارات]

● رسيل بغدادي
حلب [سوريا]





من أمثال الشعوب

● مَنْ أضَرَّ بشخص واحد، أصبح خطراً على مائة.

«مثل ايطالي»

● العتاب.. قبل العقاب.

«مثل عربي»

● مَنْ يناقش الأحمق، عليه أنْ يتحمل جوابه.

«مثل الماني»

● لا أحد سواي يعلم أن حذائي يؤلمني.

«مثل انجليزي»

أنس أرمنازي
مدرسة الكندي
حلب - سوريا

أكبر.. وأقوى

● في مدينة سان كلود الفرنسية، صنع بعض أفراد الكشافة أكبر غليون في العالم.. يبلغ طوله تسعة أمتار، وعرضه سبعة أمتار، بينما يبلغ وزنه ثلاثة أطنان ونصف.

في فرنسا كذلك، يوجد أصغر غليون في العالم، بلغ طوله سنتيمتراً واحداً.. ولا يتجاوز وزنه نصف جرام.

● فاز الياباني تاتتسور مورانو بمسابقة الصياح السنوية، التي تقام في طوكيو كل عام.. لاختيار صاحب أقوى صوت بشري. وذلك عندما أخذ يردد هذه الجملة: (أيها المزارعون.. اصمدوا هناك، ولا تأتوا بحصاد قليل).. وذلك بأعلى صوته.

وقد بلغت قوة صوت مورانو ٨ر١١٢ ديسيبل، مع العلم بأن الديسيبل هو وحدة قياس الصوت.

لسعد الجراي
المعهد الفني
مدنين - تونس

عجائب وغرائب

● يستطيع العنكبوت أن ينسج ٣٠ متراً من الخيوط.

● ويستطيع العقرب أن يتحمل الصيام لمدة ثلاث سنوات متتالية.

● وتستطيع الخنفساء أن تحمل فوق ظهرها ما يعادل ٨٥٠ ضعف وزنها!

● أكبر لؤلؤة في العالم استخرجها صياد من بحر الفلبين عام ١٩٣٤م، وكانت تزن مايزيد على ٦١ كيلوجراماً، وثمنها تجاوز الخمسة ملايين دولار!

● الصينيون يأكلون دود القز بشهية كبيرة.

● وفي السنغال يأكلون النحل.. ويُفضلونه على جميع المأكولات.

● أما أهالي شواطىء المحيط الهادي.. فيأكلون الجراد مشوياً!

أمير حامد شحاته
المدرسة السعيدية الثانوية
الجيزة - مصر

كيف نكسب الأصدقاء؟

لا غنى لكل انسان عن اكتساب مودة الآخرين، وثقتهم. وفي إمكان كل انسان أن يكسب قلوب الناس، وأن يترك في نفوسهم أثراً طيباً عنه، اذا:

ــ حرص على بشاشة وجهه، والبساطة والتواضع، والإعتدال والصدق عند مقابلة الناس، وألا يكذب.

ــ حرص ألا يُكثر من الكلام والثرثرة، وعدم فرض علمه وثقافته كلما التقى أحداً.

ــ حرص على ألا يكون كثير الانتقاد للآخرين، أو صريحاً الى حد الجفاء، وألا يسرف في الحديث عن نفسه.

العمراني رضى
اعدادية القدس
فاس - المغرب

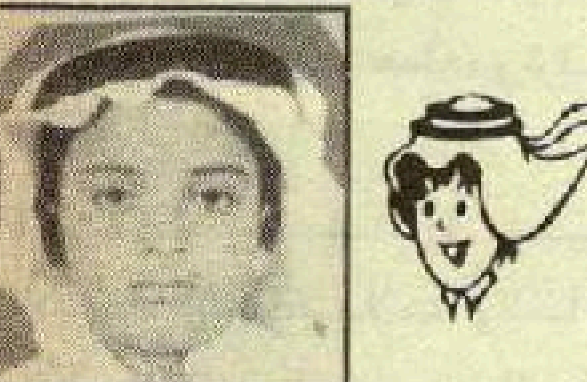
حلاوة النجاح

«النجاح».. هو تلك الثمرة التي ينالها المرء.. بعد أن يغرس بذورها بجده وتعبه.. فإن كانت البذرة صالحة.. خرجت الثمرة صالحة، حلوة الطعم.

و«النجاح».. شمس تشرق علينا، لا يراها من لم يتلذذ بطعم النجاح، ولا يحسها إلا من تعب، واجتهد في سبيل النجاح.

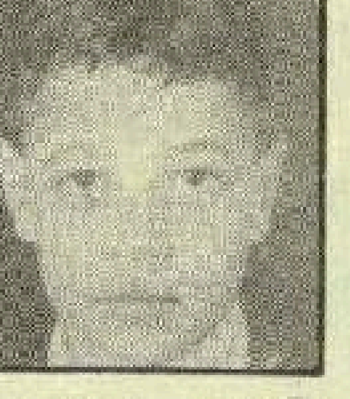
فلنحصل على النجاح بجهدنا وجدنا.. حتى نستمتع بحلاوته!

عائشة علبي
مدرسة ابن زيدون
حلب - سوريا



● أنور عبد سعيد
العين [الامارات]





● عمرو محمود
طنطا [مصر]

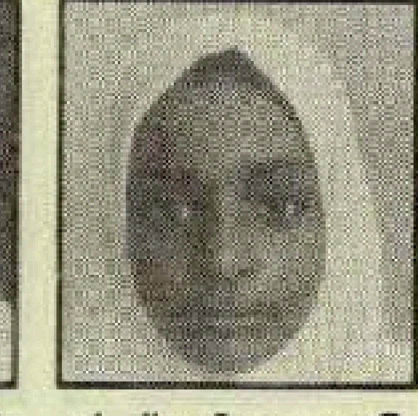


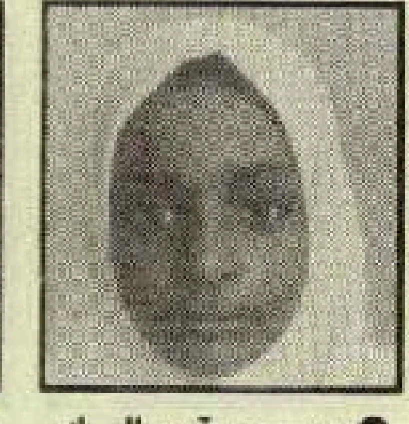


● فايز محمد حسن
الحديدة [اليمن]

● رل بشير النونو
عمان [الأردن]

أصدقاء ماجد









● يسرية مالك
ابوظبي [الامارات]

● زينة محمد سيف
[سلطنة عمان]



● إسلام أحمد
السنطة [مصر]



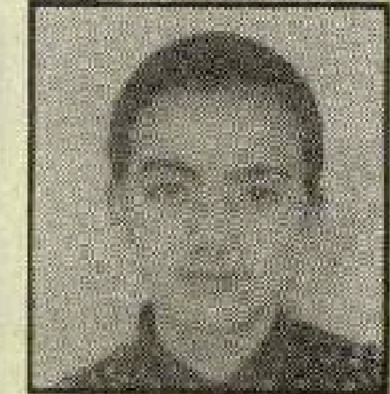
● حنا اسطفان
حلب [سوريا]

● عبدالحكيم محمد
طنطا [مصر]

● ابرار محمد آدم
المدينة [السعودية]

● احمد حسن
حجة [اليمن]

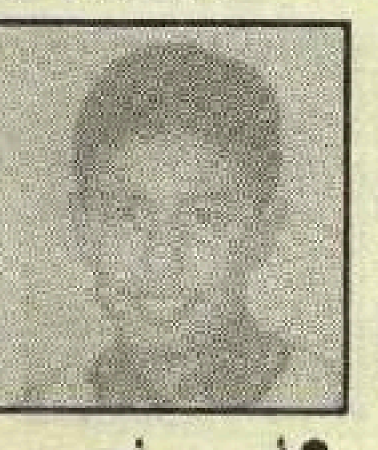
● البروجي ليلى
[المغرب]



● بكر مصطفى غنيم
دمشق [سوريا]

● عبدالرحمن محمد
[سلطنة عمان]





● أمير أحمد
الاسكندرية [مصر]



● انس يوسف فضل
مكة [السعودية]



أذكى طفل في العالم

وليام جيمس سيديس (١٨٩٨ ـ ١٩٦٢) كان أذكى طفل في العالم أثناء طفولته. يُقال أنه استطاع القراءة قبل أن يبلغ السنتين من عمره، وفي سن الرابعة قرأ باللاتينية. أما في سن الحادية عشرة من عمره فقد أعطى محاضرات في الرياضيات في جامعة هارفارد الأمريكية، وتخرَّج من الجامعة وهو في الثالثة عشرة من عمره!

أحمد اسماعيل معاد
مدرسة الثورة الثانوية
الحديدة ـ اليمن

هم والكتاب

● عندما أقرأ كتاباً للمرة الأولى.. فكأنني اكسب صديقاً جديداً. وعندما أقرأ كتاباً سبق لي أن قرأته.. فكأنني التقي صديقاً قديماً.

«أوليفر جولد سميث»

● الكتب، هي ثروة العالم المخزونة.. والإرث الثمين للأجيال القادمة.

«هنري ثورو»

● من أتلف كتاباً مفيداً، فكأنما أعدم رجلاً!

«جون ملتون»

● إذا كان الكتاب جديراً بالقراءة.. فإنه جدير بأن يُشترى.

«جون راسكن»

أحمد السيد مشالي
كلية التجارة
فاقوس ـ شرقية ـ مصر



جائزة الأسبوع

جائزة الأسبوع.. وقدرها ١٥٠ درهماً كانت من نصيب الصديق: فواز مرزوق محمد، التلميذ بمدرسة الفجيرة الاعدادية بالامارات، والذي حصل على المركز الأول، في المسابقة العلمية حول البيئة. أعد بحثاً قيماً عن تلوث البيئة، تحدث فيه عن انواع ودرجات التلوث وطرق الوقاية منها، وأشار الى جهود دولة الامارات في مكافحة التلوث.
أهدى الصديق نسخة من البحث لمجلة «ماجد».
* ترسل له الجائزة بعد ٦ أسابيع.

خير وصف

* خير وصف للقاضي.. وصفه بالعدالة.
* خير وصف للكاتب.. وصفه بالصدق.
* خير وصف للتاجر.. وصفه بالأمانة.
* خير وصف للحارس.. وصفه باليقظة.
* خير وصف للعامل.. وصفه بالنشاط.
* خير وصف للجندي.. وصفه بالشجاعة.
* خير وصف للطالب.. وصفه بالإنضباط.

محمد محمود الحاجري
مدرسة الشهيد نور الدين
بني سويف ـ مصر

كلمة.. ومعنى

● المستحيل.. كلمة لا وجود لها إلّا عند الحمقى.
● الصدق.. عملة نادرة.
● الضمير.. صوت يقول لنا أن هناك من يرانا.
● الأمل.. شمعة مضيئة في طريق مظلم.
● اللقاء.. أجمل لحظات العمر.

ابراهيم عبدالله سيف
تعز ـ اليمن

حكم..

● إرحم مَنْ في الأرض، يرحمك من في السماء.
● من طلب العلا.. سهر الليالي.
● من جد وجد، ومن سار على الدرب وصل.
● العلم في الصغر كالنقش على الحجر.

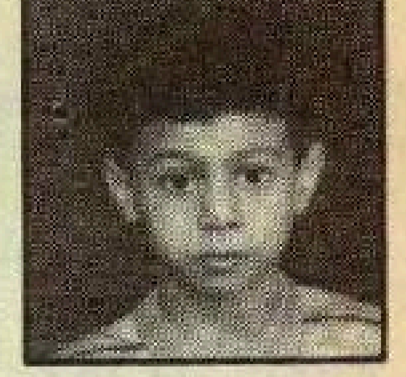
رنيم حاج خلف
إدلب ـ سوريا

أصدقاء ماجد





● سلمى يوسف أحمد
أبوظبي [الامارات]



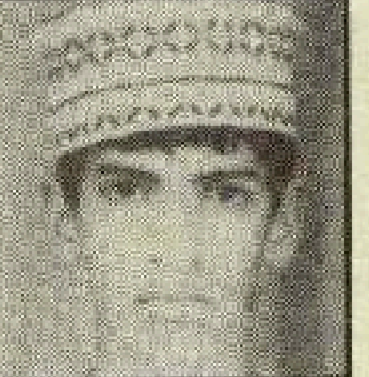
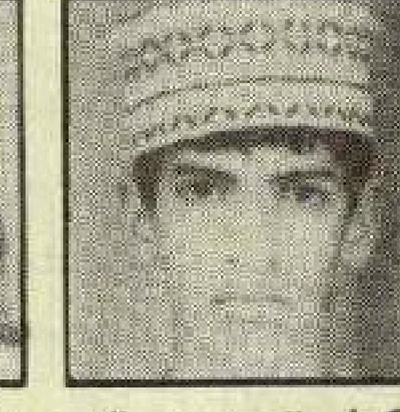
● محمد مجدي
القاهرة [مصر]

● ميادة علي محمد
الحديدة [اليمن]

● شاهندا مجدي
الرياض [السعودية]



● أحمد حسن عوض
المنيا [مصر]

● خالد سالم
[سلطنة عمان]



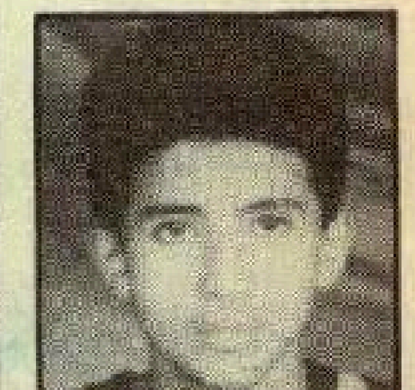
● فرح نحات
دمشق [سوريا]





● دنيا اغراف
مكناس [المغرب]

● محمد حسن
صنعاء [اليمن]



● ابراهيم عبدالله
تعز [اليمن]



● وسام زهرة
دمشق [سوريا]

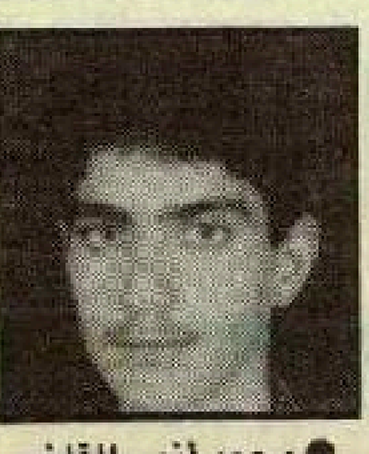
● اسماعيل عفاف
وجدة [المغرب]



● الرشيد خالد
[السودان]

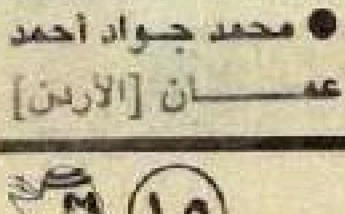


● جميلة عبد سليمان
[سلطنة عمان]




● محمد أنور القاضي
القطيف [السعودية]

● محمد جواد أحمد
عمان [الأردن]





بين ماجد وأصدقائه

أجمل بيت شعر

● ماهو أجمل بيت شعر سمعته حتى الآن؟

أمل محمد قنديل
المتوسطة الثامنة والعشرون
جدة - السعودية

●● أجمل بيت شعر سمعته هو:
وطني لو شغلت بالخلد عنه
نازعتني اليه في الخلد نفسي

عيد ميلاد سعيد

هؤلاء الأصدقاء يحتفلون باعياد ميلادهم خلال هذا الأسبوع

■ الأربعاء ٢٧/٧/١٩٩٤م:
ـ أحمد حمد اليعربي ـ مدرسة سلطان الثانوية ـ مسقط ـ ولاية بهلاء ـ سلطنة عمان.
ـ محمد درويش ـ المدرسة اللبنانية ـ الدوحة ـ قطر.

■ الخميس ٢٨/٧:
ـ ابراهيم أحمد خضر ـ مدرسة سعد بن عبادة ـ القطيف ـ السعودية.
ـ هاني عبدالمنعم ـ المدرسة الإسلامية ـ أبوظبي ـ الامارات.

■ الجمعة ٢٩/٧:
ـ محمد مصطفى كامل ـ مدرسة حافظ ابراهيم ـ السلام الجديد ـ مصر.

■ السبت ٣٠/٧:
ـ راشد أحمد علي ـ مدرسة أبوتمام الاعدادية ـ مربح ـ الفجيرة ـ الامارات.

■ الأحد ٣١/٧:
ـ ميسلون عبدالله ـ ثانوية مارب ـ عدن ـ اليمن.

■ الاثنين ١/٨:
ـ مهند حسن علي ـ مدرسة أبوعبيدة الاعدادية ـ كلباء ـ الشارقة ـ الامارات.

■ الثلاثاء ٢/٨:
ـ لارا القصير ـ مدرسة الخنساء الابتدائية ـ حمص ـ سوريا.

إصدارات «ماجد»

● هل يمكنني شراء أحد إصدارات «ماجد» مثل «كسلان جداً وحكاياته العجيبة» الى آخره.. عن طريق البريد، وكم تتكلف بالضبط؟!

محمد أحمد الحناوي
مدرسة الجيل الأهلية
كيفان - الكويت

●● نعم.. يمكنك الشراء عن طريق البريد. والتكلفة تكون قيمة الكتاب الذي تريده اضافة الى أجرة البريد.




● سمعت أنك فزت في مسابقة الكسل، فهل هذا صحيح؟!

ايمان اسماعيل ابراهيم
مدرسة الدير الاعدادية
سماهيج - البحرين

●● وهل أنتِ غاضبة لأنكِ لم تفوزي بها؟!



● من الصديق: أوغرضى رضوان - المغرب - أكادير - قيادة أيت ملول - سيدي ميمون - طريق لمزار - اعدادية أكادير الكبير.. إلى الصديقة: نيللي عبدالرءوف - مصر - الجيزة:
ـ أود مراسلتك. اكتبي لي على عنواني.. اذا رغبتِ في مراسلتي.

متضايق..

● اذا كنت متضايقاً من أمر من الأمور، وفي هذا الوقت جاء شخص ليتكلم معك.. فماذا تفعل وقتها؟!

جهينة حسني ابراهيم
مدرسة خولة الثانوية
المنامة - البحرين

●● أحاول على الفور السيطرة على نفسي وعلى أعصابي.. وأهدأ، أو حتى أتظاهر بالهدوء.. فذلك الشخص ليس له أي ذنب في ضيقي.

المجلة الرياضية

● نرغب في أن تصبح صفحات المجلة الرياضية قابلة للانفصال عن المجلة.. لنحتفظ بها مستقلة عن المجلة!

نعيم اسماعيل
ثانوية الحسن الثاني
تارودانت - المغرب

●● سنبحث إمكانية تنفيذ اقتراحك!

الأحداث السياسية

● لماذا لا تخصصون صفحة خاصة بالأحداث السياسية العالمية والعربية؟!

محمود خالد
المدرسة السعيدية
الجيزة - مصر

●● الصحف اليومية والمجلات السياسية المتخصصة تنشر الكثير حول هذه الأحداث.

تاريخ ميلادى

● ولدت يوم ١٥ من شوال عام ١٤٠٢ هجرية. أريد معرفة تاريخ ميلادي بالتقويم الميلادي.

غيداء محمد
الشارقة - الامارات

●● يوافق يوم الخميس ٥ أغسطس عام ١٩٨٢م.

● ولدت في الثامن من شهر يونيو عام ١٩٨٠م. أريد معرفة تاريخ ميلادي بالتقويم الهجري.

وعد فؤاد أحمد
مدرسة أبي فراس الحمداني
طرابلس - لبنان

●● يوافق يوم الأحد ٢٥ من رجب عام ١٤٠٠ هجرية.

الرسم..

● هل تحب الرسم يا«ماجد»؟!

منار محمد
أبوظبي - الامارات

●● نعم.. وأنتِ؟!



ردود سريعة

● هشام محمد ـ أبوظبي [الامارات]:
ـ مبروك النجاح.. وفي انتظار مساهماتك.

● علاء الدين محمود ـ الدوحة [قطر]:
ـ أكتب له مرة ثانية.. واصبر عليه.

● منال عبداللطيف ـ المنامة [البحرين]:
ـ أين القصة؟

● هدى مصطفى ـ جدة [السعودية]:
ـ مبروك أداء فريضة الحج.. اكتبي لنا عن الأحداث التي قابلتك أثناء الحج.

● أيمن ابراهيم ـ القاهرة [مصر]:
ـ لم تصلنا رسائل منك قبل هذه.. تأكد!

بيت الله الحرام

● هل فكرتَ في القيام بالحج إلى بيت الله الحــرام؟

محمد زرلي
مدرسة الهدى الابتدائية
دمشق ـ سوريا

●● طبعـاً.. دعواتـك لي بـأن يتحقق هذا الأمل في أقرب وقت.

أحـد الأبطـال

● لماذا لا تكون أنت أحـد أبطال قصص المجلة؟

يادين عصام
مدرسة وجه عروس
مكناس ـ المغرب

●● لأتيـح الفـرصة لبـاقـي الأبطال ليقـدموا لكـم قصصهم التي تحبونهـا.



● هل تواجهين أي صعوبات في عمــلك؟!

علي بن خميس المنذري
مدرسة عمر بن مسعود
عبري ـ سلطنة عمان

●● عمل الشرطة بصفـة عامة صعب. لكـن العمل مـع النقيب خلفان والمسـاعد فهمان يجعـل الصعب سهلاً!

سـيف الديـن..

● لماذا لا نـرى إصدارات مـن مكتبة «مـاجد» تضم مغـامرات وعمليات «سيف الدين» في كتب منفصلة!

أحمد حسين علي
المدرسة المتوسطة الثانية
خميس مشيط ـ السعودية

●● سـنبحث إمكانيـة تنفيـذ اقتراحـك.

مسابقة بجوائز

● هــل يمكنـنـي أن أرســل مسـابقـة لتُنشـر في مجـلـة «مـاجـد».. أُخصص لها جـوائز من عنـدي.

نزار عبدالرسول علي
صنعاء ـ اليمن

●● ممكـن..

مندوبون جدد



□ الامـارات □

● نـوال محمـد حسـن
[مدرسة صفية ـ ام القيوين]
● علي عبدالقادر
[الاعدادية الجديدة ـ العين]
● مانع أحمد عبدالرحمن
[المعهد الديني ـ دبي]
● محمد مبارك الشامسي
[مدرسة حمدان ـ بني ياس]
● أسامة شاهين علي
[الشارقة]
● أحمد مجاهد محمد
[الفجيرة الاعدادية ـ الفجيرة]
● خديجة ابراهيم أهلي
[مدرسة غرناطة ـ دبي]
● ياسر حسن دراوي
[مدرسة عثمان ـ أم القيوين]

□ السعودية □

● علي محمد حمدي
[مدرسة الحديبية ـ جدة]
● جبر حسين الزهراني
[النموذجية الأهلية ـ الدمام]
● حسين عبدالغني
[مدرسة الخندق ـ المدينة]
● منير عبدالله
[مدرسة السفارات ـ الرياض]
● فهد سالم مسلم
[مدرسة موسى ـ مكة المكرمة]
● زهير عبدالرحمن
[المدرسة السعودية ـ الباحة]
● مصطفى أحمد موسى
[المنطقة الشرقية]
● اسحاق أحمد حسين
[المدرسة الصولتية ـ مكة المكرمة]

□ الكويت □

● ايمان أحمد خريس
[التفوق الخاصة ـ السالمية]
● مصلح محمد مصلح
[مدرسة خليفة ـ الفنطاس]
● سامي حجم صفي
[مدرسة الرقة ـ الكويت]
● محمد بدر الجوعان
[مدرسة معن ـ بيان]
● أحمد محمد عرفة
[مدرسة الحكمة ـ الرميثية]
● عبدالعزيز سليمان
[مدرسة مشعان ـ الكويت]
● عبدالله سالم
[مدرسة فرحان ـ حولي]

□ سلطنة عمان □

● سامي ماجد المحروقي
[الوطنية الخاصة ـ مسقط]
● يحيى محمد النعماني
[مدرسة راشد ـ المضيبي]
● هاني سيف الكندي
[مدرسة الخوارزمي ـ البريمي]
● حمد راشد حمد
[سيح الظلبي ـ النهضة]
● عبدالعزيز سيف
[مدرسة الحواري ـ الخابورة]
● يوسف سعيد ناصر
[مدرسة عمر ـ ازكي]
● زهران زاهر الخصيبي
[ابوعبيدة ـ نزوى]
● جعفر عبدالله
[مدرسة الإمام ـ الباطنة]
● عبدالله سالم
[مدرسة عمار ـ عبرى]
● مطر سليم خلفان
[مدرسة أسامة ـ ادم]
● خليفة عامر سعيد
[مدرسة المرتفع ـ عبرى]
● علي سعيد علي
[المرتفع الاعدادية ـ عبرى]
● ناصر سعيد البحيائي
[مدرسة بهلاء ـ بهلاء]
● سارة عبدالرحمن
[أم درمان ـ السيب]

□ مصر □

● دينا جميل علي
[كليوباترا الاعدادية ـ الاسكندرية]
● وليد ابوالدهب
[مدرسة القناة ـ بورسعيد]
● دعاء جابر حسن
[مدرسة محرم ـ الاسكندرية]
● محمد سعد رجب
[مدرسة بورسعيد ـ البحيرة]
● أماني حافظ الجيزاري
[مدرسة جيناكليس ـ الاسكندرية]
● محمد منصور المعلم
[مدرسة سماهيج ـ سماهيج]
● محمد علي خليفة
[مدرسة محمد كريم ـ القاهرة]
● هشام واصل السيد
[النقراشي الاعدادية ـ القاهرة]
● عمرو ابراهيم الرمادي
[مدرسة سموحة ـ سيدي بشر]
● نورا صلاح الدين
[مدرسة علي ـ كفر صقر]
● مروة كامل أحمد
[يحيى الرافعي ـ القاهرة]
● محمد ابراهيم مجدي
[مدرسة علي ـ المنوفية]

□ سوريا □

● مروان جعفر الصيدلي
[مدرسة الثورة ـ درعا]
● حسين الفواز
[ابن حيان ـ دمشق]
● محمد مصطفى
[المدرسة المالكية ـ دمشق]
● محمد هاني شما
[ابن الأثير ـ دمشق]
● أحمد زهير قبز
[مصطفى الأمين ـ ديرالزور]
● بكرى عاشور
[جامعة حلب ـ حلب]

□ المغرب □

● الأزهري طارق
[محمد بلحسن ـ البيضاء]
● بوهراس هشام
[اعدادية جمان ـ الناظور]
● الريشا حسن
[مولاى رشيد ـ العيون]
● امزال رشيد
[اغادير]

□ السودان □

● انعام محمد عيسى
[المدرسة المهدية ـ أم درمان]
● محمد اسماعيل عيسى
[أم درمان]
● محمد عبدالله
[البحر الأحمر ـ بورسودان]
● نزار محمد سالم
[مدرسة محمد ـ العباسية]

□ اليمن □

● لبيب فاروق محمود
[عدن]
● خالد قائد سعيد
[مدرسة سبأ ـ صنعاء]
● علي محمد الضامري
[مدرسة خالد ـ الحديدة]
● بشير سعيد لاوح
[مدرسة النهضة ـ صنعاء]
● سالم محمد السليمان
[مدرسة علي ـ جدة يونيو]
● منذر علي العكوري
[معهد النور ـ صنعاء]
● فهمي عبدالله
[ثانوية سبا ـ عدن]
● محمد جبران العنسي
[مدرسة سيف ـ صنعاء]

الأسبوع القادم نتابع نشر أسماء المندوبين





مندوبو ماجد في كل مكان

أصدقاء.. جدد



● الامارات - رأس الخيمة - مندوب ماجد:

طلب مني الأصدقاء: شيماء واسراء وأحمد ومحمد وآلاء حامد عبدالعزيز خليل نشر صورتهم لتعريف الأصدقاء بهم.. فهم يتابعون قراءة المجلة كل أسبوع، ويشاركون في أبوابها وحل مسابقاتها.

مسئولية.. ورسالة

● المغرب - حنان سباق:

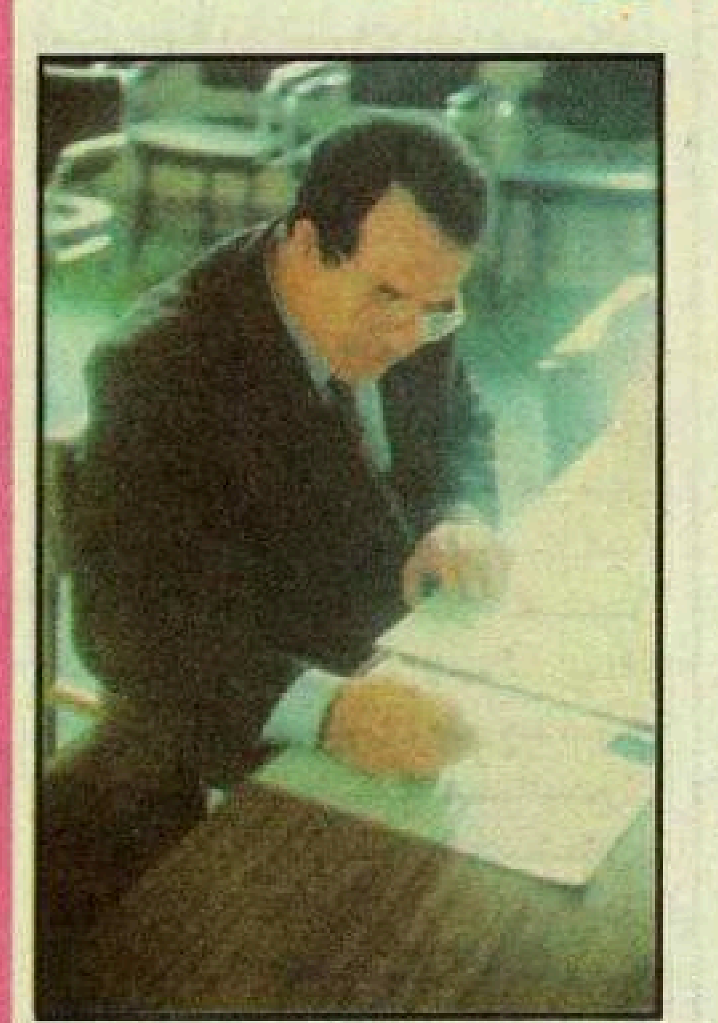
التقيت بالأستاذ عبدالسلام الدكراري - مدير اعدادية المدني بن الحسني، ودار الحديث على النحو التالي:

● متى توليت مهام منصبك كمدير للمدرسة، وماهي الأعمال التي مارستها من قبل؟

ـ توليت هذه المسئولية عام ١٩٨٥ وهي مسئولية ورسالة نبيلة تشرفت بها. وقد كنت أستاذاً للغة العربية طوال ١٥ سنة، ثم حارساً عاماً لمدة خمس سنوات قبل أن أشغل هذا المنصب.

● كيف يمكن للتلاميذ الاستفادة من مكتبة المدرسة؟

ـ تحتوي المكتبة على العديد من الكتب.. هدفها توسيع معارف التلاميذ، وهي مفتوحة طوال الوقت، ونشجع التلاميذ على ارتيادها.



● الأستاذ عبدالسلام الدكراري.

● ماهي أبرز نشاطات الطلاب في المدرسة؟

ـ نهتم بالنشاط الرياضي، وقد حقق أبناء المدرسة نتائج جيدة في العدو وكرة اليد.

كذلك نهتم بالنشاط الاجتماعي والثقافي، وإصدار مجلات الحائط، بالاضافة الى نشاطات فنية وأدبية وعلمية أخرى.

السعادة الحقيقية

● السعودية - الرياض - هشام عابدين:

رغم كثرة مشاغلها، فقد استقبلتني الأستاذة فاطمة الخطيب، صاحبة مدرسة «العروة الوثقى».. عرفت أنها حاصلة على بكالوريوس في التربية.

قالت لي: شعرت بالسعادة الحقيقية حين رأيت جهودي في المدرسة تنجح، وتثمر زهرات ناجحات ومتفوّقات.

دموع.. على شهداء دنشواى والبوسنة والهرسك!

● مصر - زفتي - رانيا فؤاد:

ساقنا القدر بمحض الصدفة لحضور احتفالات محافظة المنوفية بعيدها القومي. لفت انتباهي شابة خفيفة الحركة مستبشرة، ولكني وجدتها بعد ذلك تبكي بشدة! اسمها أماني محمد عبدالقادر حسن محفوظ.

قلت: رأيتك في أول الاحتفال في منتهى السعادة، فما سر سعادتك؟

قالت: محافظتنا تحتفل بعيدها القومي.. ألا يُفرح ذلك؟

قلت: لم تخيرت المحافظة هذا الوقت للاحتفال؟

قالت: لانه يواكب ذكرى حادثة دنشواى.

قلت: هل تخبريننا عنها باختصار؟

قالت: حدث ذلك إبان الاحتلال البريطاني لمصر الذي جثم على صدرها حوالي ٧٢ عاماً. وفي عام ١٩٠٦ كان العسكر الانجليز يصطادون الحمام في الاجران أثناء دراس القمح، فأصابت طلقة إحدى الفلاحات فماتت، فجرى العساكر خوفاً وجرى خلفهم زوجها، ولما كان الجو شديد الحرارة فقد سقط أحدهم مصاباً بضربة شمس، وأخذ «محمد زهران» (قلة) الماء وجرى ليسقي الجندي الذي سقط ولكنه فارق الحياة، فظن الانجليز أن زهران قتله، فأشعلوا النار في أجران القمح وكانت فرصتهم لتصفية الحسابات مع رجال القرية الذين يناوئونهم.. وكان منهم جدي «حسن علي محفوظ» فشكلت محكمة على وجه السرعة وحُكم بالاعدام شنقاً على جدي وعلى «محمد زهران».. وغيرهما، وقد نال شرف الاستشهاد الكثير من أسرتي.

قلت: ألذلك تبكين؟

قالت: قدم قصر الثقافة أوبريت تحكي قصة دنشواى، وكان أخي يقوم بدور جدي. عند النطق بالحكم في الأوبريت تذكرت ذلك الماضي الأسود للاحتلال وتذكرت أخواني في البوسنة والهرسك.. فبكيت.

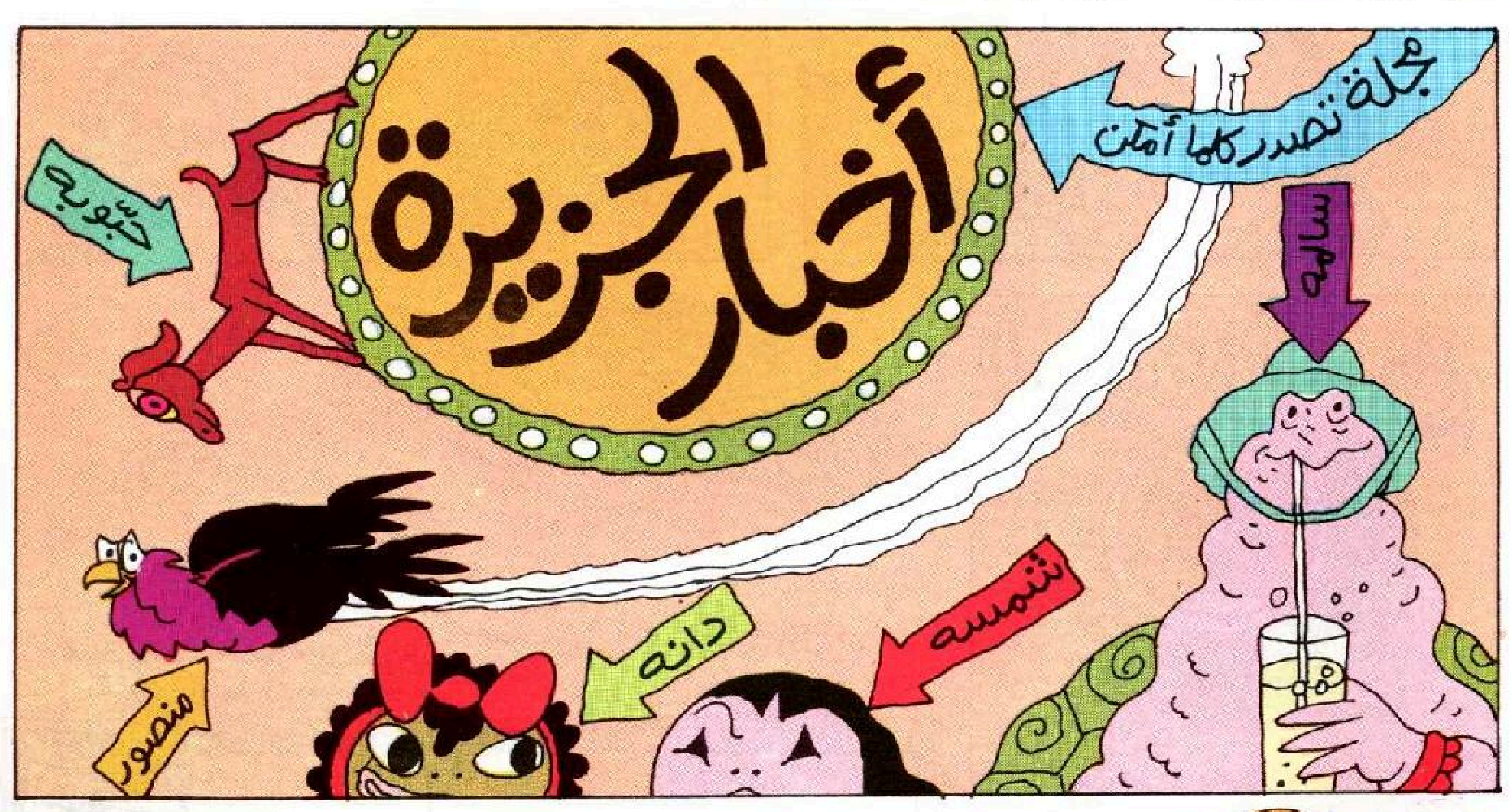


● أماني محفوظ.. لماذا بكت؟.

شمسة ودانة

المجلة!

سيناريو سميرة شفيق، ورسوم ايهاب







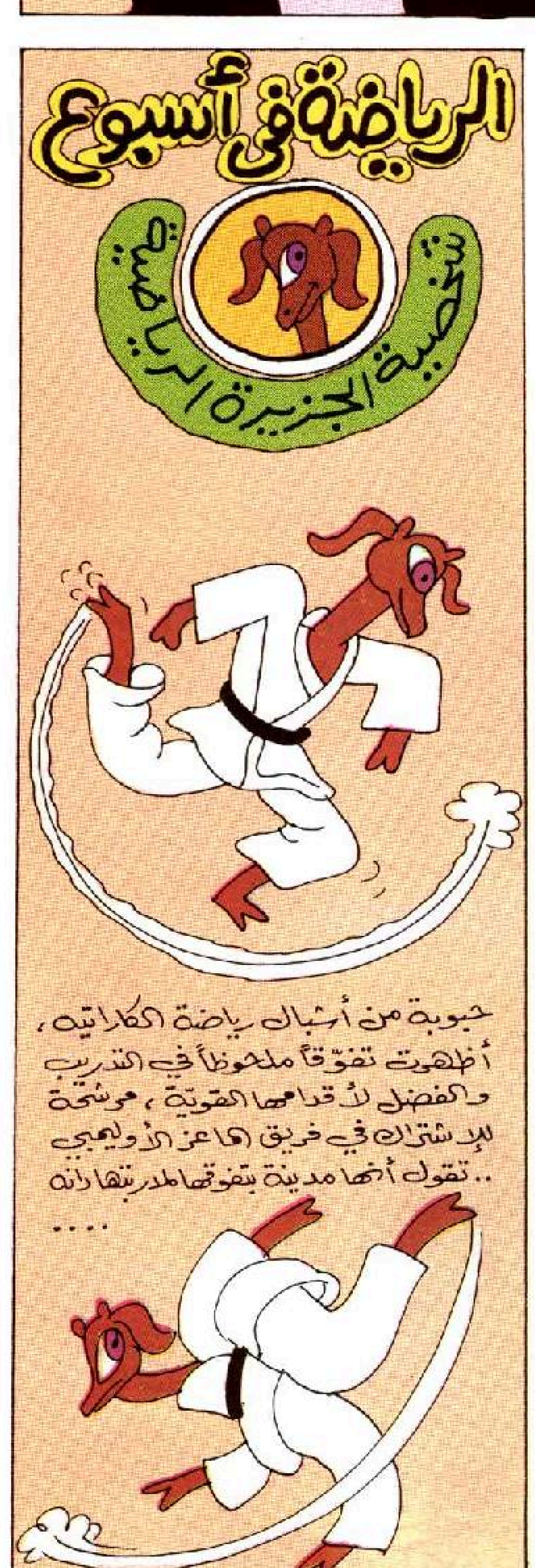



وأمنية تتمنين تحقيقها ؟!
أن أعثر على شخص يقوم بكل الأعمال التي لا أحبّها، وأتفرّغ أنا لمواهبي وجمالي وفني وعبقريتي وذكائي و ....


شكراً يا رانه إلى هنا ويجب أن ينتهي الحوار
قبل أن أفقد أعصابي !!


مطبخ شمسة
طبق اليوم ..


المقادير
عدد ٤ برتقالات
½ كيلو فراولة
سكر للتحلية
طريقة العمل :
١) يُغسل البرتقال جيداً وتقطع كل واحدة نصفين ..
٢) يفرّغ قلب البرتقال بالعصر ثمّ بالملعقة ..
٣) يحلّى العصير ..
٤) تغسل الفراولة جيّداً ويُقطع عنقها الأخضر ثم تملأ بها قشرة البرتقال ويصبّ عليها العصير
٥) تُترك لتبرد في الثلاجة ثمّ تقدم
تسلم يداك يا شمسة ...


الرياضة في أسبوع
شخصية الجزيرة الرياضية
حبوبة من أشبال رياضة الكاراتيه، أظهرت تفوّقاً ملحوظاً في التدريب والفضل لأقدامها القويّة، مرشحة للاشتراك في فريق الماعز الأولمبي .. تقول أنها مدينة بتفوقها لمدربتها رانه ....



أخبار مجتمع البحار
أقامت السيدة كابوريا الطازة.. حفلاً كبيراً بمناسبة تعيين زوجها طازة جداً مديراً لفرع شركة التونه العالمية، حضره عدد كبير من أسماك المجتمع المائي وشارك في إحياء الحفل مطرب البحار الصاعد "استاكوزا.."
أقيم في حدائق الشعب المرجانية سوق خيري من أجل صغار الأسماك ضحايا حملات الصيد الغادرة، وقد تبرع الثري المعروف محار اللؤلؤ بعدد كبير من اللآلئ، خصص ثمنها لهذا العمل النبيل
نشيد منصور
تأليف
لحن وتدريب وقيادة الأوركسترا
عزف الطبلة حبوبة
في الجزيرة كلنا أصحاب
في الجزيرة كلنا أحباب
أنا منصور دائماً مسرور أحب أطير وألف وأدور
عزيز النفس من غير غرور قالوا النسر ملك الطيور
أنا ملك الطيور رغم أنف أمي عصفور
لكن!
أحب أطير وألف وأدور ألف وأدور لأني مسرور
لأننا في الجزيرة كلنا أصحاب.. في الجزيرة كلنا أحباب
ملحوظة: بذلت دانة جهداً خارقاً لتدريب منصور على الغناء..
دو
ري
مي
مي

■ تمت ■

الجائزة الكبرى

رحلة لشخصين إلى باريس وميامي

تذكرتي سفر درجة رجال أعمال ذهاباً وإياباً مع إقامة في فنادق خمس نجوم لمدة ليلتين في باريس و ٤ ليالي في ميامي.

أو

٢٠,٠٠٠ درهم نقداً

الجائزة ١

رحلة لشخصين إلى سنغافورة وبالي

تذكرتي سفر درجة رجال أعمال ذهاباً وإياباً مع إقامة في فنادق خمس نجوم لمدة ٣ ليالي في سنغافورة و ٦ ليالي في بالي.

أو

١٥,٠٠٠ درهم نقداً

الجائزة ٢

رحلة لشخصين إلى روما و فينيسيا

تذكرتي سفر درجة سياحية ذهاباً وإياباً مع إقامة لمدة ٣ ليالي في روما و ٣ ليالي في فينيسيا.

أو

١٠,٠٠٠ درهم نقداً

ستار ®

افتح واربح

فرصة للفوز بآلاف الجوائز الرائعة ...

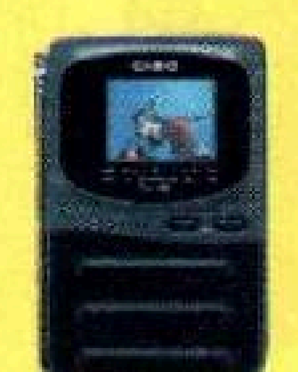
٢٠ جهاز نظام هاي فاي اكاي (موديل MX 115)



٢٥ تلفزيون تومسون ٢٠ بوصة (موديل 51MF7)



٣٠ تلفزيون جيب كاسيو (موديل TV-100)



٥٥ جهاز أكاي ووكمان (موديل PMR 32)



٥٠ لعبة كمبيوتر



١٢٠,٠٠٠ علبة ستار مجاناً



٢٥٠٠ قميص تي شيرت ستار

١٠٠٠ حقيبة للتبريد

يمكن الحصول على الجوائز باحضار السدادات مع العلب بالنسبة لجوائز تي شيرت، حقائب التبريد، وعلب ستار مجانية، الرجاء احضار سدادات العلب فقط إلى

شركة الأفق العالمية

ص.ب ١٣٥٤١ دبي إ ع م هاتف ٩٤-٣٦٧-٤

أو

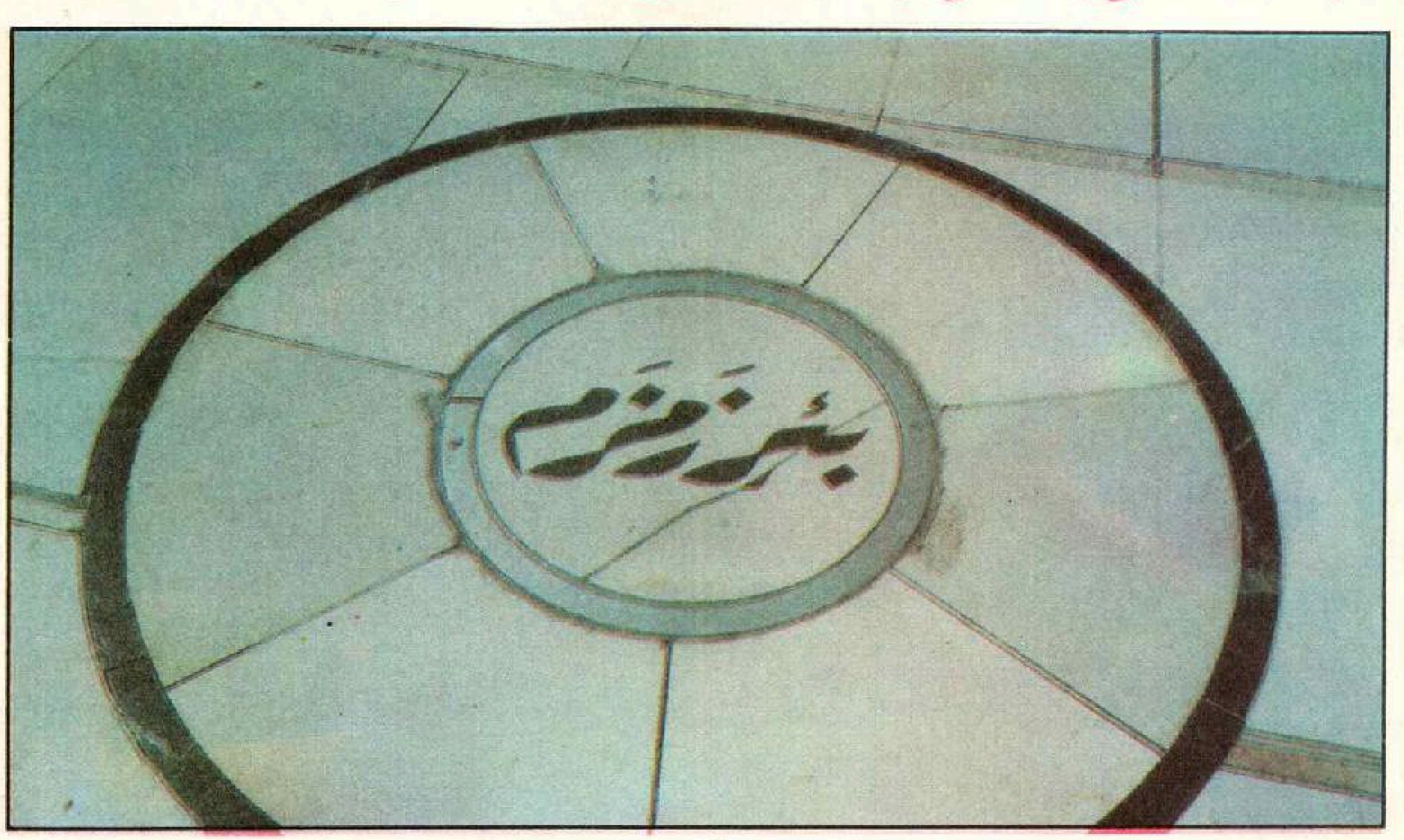
شركة الصناعات الدولية للمشروبات والتعبئة

ص.ب ٨١٧٨، الشارقة إ ع م هاتف ٣٢٤٤٤٥-٠٦ - فاكس ٣٢٤٤١٩-٠٦

ينتهي العرض في ٢٠ أغسطس ١٩٩٤.



مـــاء زمـــزم.. مثـــل عســـل النحـــل!



أثبت العلم الحديث، أن ماء زمزم، يختلف عن جميع أنواع المياه في العالم، وأن به تركيبات «رَبَّانية» خَصَّه الله بها، ولم يتوصل أحد الى معرفة سرِّها.

هذه النتيجة، التي توصل اليها العلم الحديث، أخبرنا بها رسول الله ﷺ، قبل أكثر من ألف وأربعمائة عام.. حيث قال:

«خير ماء على وجه الأرض ماء زمزم، فيه طعام الطعم وشفاء السقم».

من الذي أخبر رسول الله بهذا؟! من الذي علمه؟.. فقد كان أُمياً لا يقرأ ولا يكتب!!.. صحيح أن المؤمنين يثقون ويصدقون بكل ما أخبرنا به رسول الله ﷺ، ولا ينتظرون نتائج العلم الحديث، كي تؤكد لهم صدق الحبيب المصطفى ﷺ، فقد قال الله تعالى في «سورة النجم»: ﴿وما يَنْطِقُ عن الهوى، إنْ هو إلاّ وحيٌ يوحىٰ، عَلَّمَهُ شديد القُوى﴾ وشديد القُوى هو جبريل عليه السلام.

ومع هذا، تبقى لمثل هذه الدراسات والأبحاث العلمية قيمة كبرى.. فهي سبيل الى دعوة غير المسلمين، وبرهان للمتشككين، وتثبيتٌ لبعض المسلمين، بل لعل لها أثراً على البعض، يشبه أثر بعض معجزات الرسول المادية، التي رآها الناس في حياته صلى الله عليه وسلم.

نعود الى تلك الدراسة الجديدة، التي أجراها الدكتور محمد عزت المهدي، أستاذ الجيولوجيا، بمعهد الدراسات والبحوث البيئية ـ جامعة عين شمس بمصر.

فمن بين الخصائص التي ينفرد بها ماء زمزم، والتي أشارت اليها هذه الدراسة، أنه: لا يتعفَّن، ولا يتعطَّن، ولا يتغير طعمه، أو لونه ورائحته، فإنه في هذا مثل عسل النحل، الذي لا يتأثر بتعرضه للجو، مختلفاً في ذلك عما يحدث لجميع أنواع المياه الأخرى، مثل مياه الأنهار والبحار والأمطار والمياه الجوفية، ويرجع ذلك الى مكوناته الكيميائية، التي تمنع نشاط الجراثيم والبكتريا والفطريات.

بالإضافة الى هذا، فإن مياه زمزم، من أعظم المياه المعدنية، المستخدمة في العلاج والاستشفاء على مستوى العالم.

ومن الأمور العجيبة في ماء زمزم، أنه حلو الطعم، رغم زيادة أملاحه الكلية، فلا يشعر شاربه بملوحته العالية!

فلو أن نسبة الأملاح الموجودة في ماء زمزم، كانت في أي ماء آخر لما استطاع أحد أن يشربه!

ورغم أن نِسَبَ مكونات ماء زمزم معروفة، إلاَّ أنه قد فشلت المحاولات التي قام بها البعض لتصنيع مياه معدنية لها مواصفات ماء زمزم، وهذا يؤكد أحد أسرار الإعجاز الالهي في هذا الماء!

لاشك أن هذا قليل من كثير، ولابد أن علماء العصور المقبلة، سيتوصلون الى مزيد من الأسرار، ولكننا لا ننتظر آراء القادمين، بل نصدق ونتبع ما أمرنا به سيد المرسلين سيدنا محمد ﷺ الذي قال: «ماء زمزم لما شُرب له، إن شربته تستشفي شفاك الله، وإن شربته لِتُشبعك أشبعك الله، وإن شربته لقطع ظمئك قطعه الله، وهي هزْمة ـ أي حُفرة ـ جبرائيل، وسقيا الله إسماعيل» أي أخرجه الله أول مرة لسقى اسماعيل عليه السلام.

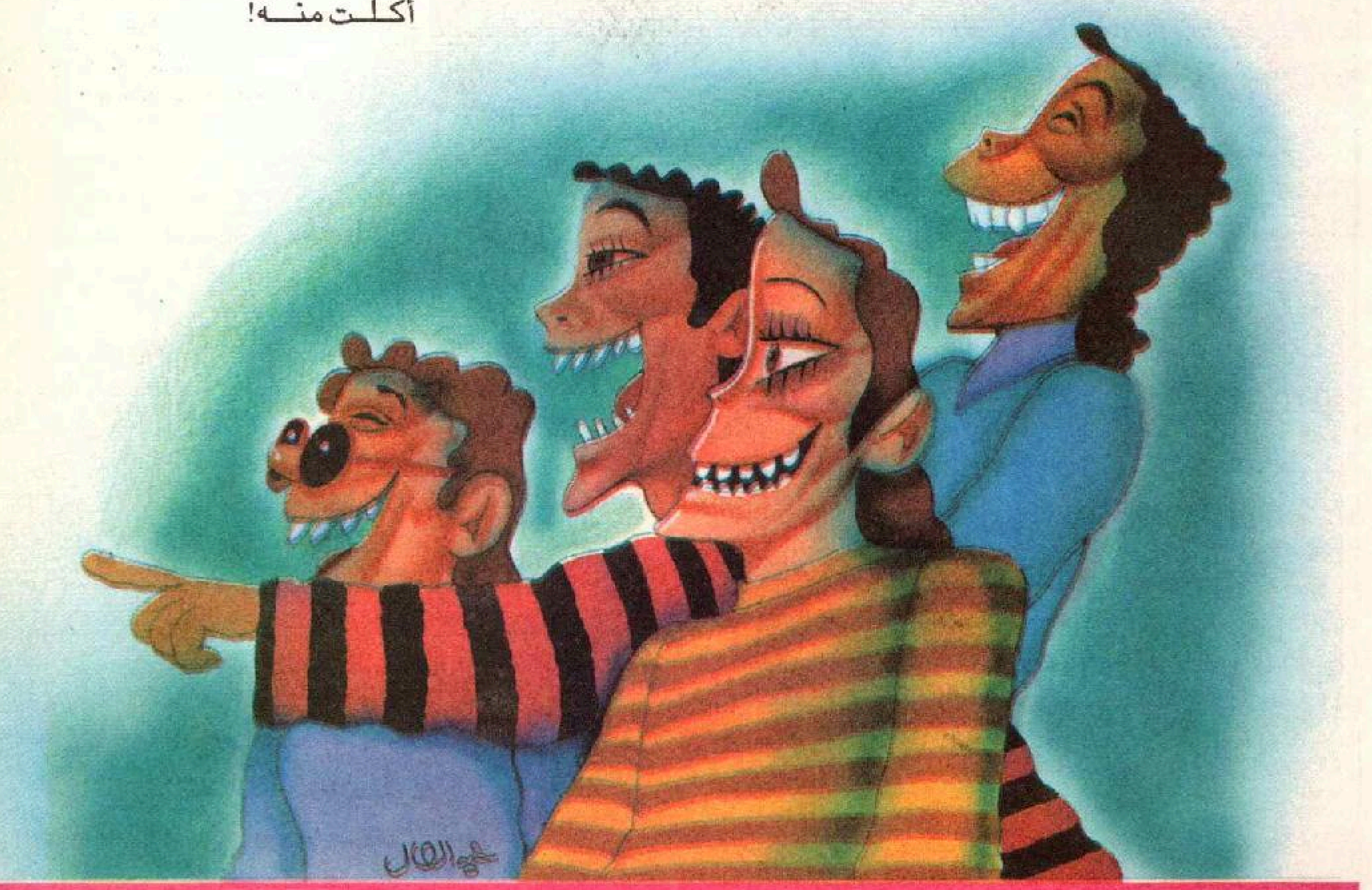
طريق البطولة

يكتبها: رضا محروس * يرسمها: عبدالعال

وقف التلاميذ على خط البداية الذي حدده لهم مدرس الألعاب، نظر كل منهم الى الآخر في تحدٍ واصرار، ثم نظروا الى الكأس الذي كان يلمع في ضوء الشمس، فدبَّ النشاط في أجسادهم والحماس في عضلاتهم.. صفَّر المدرس فانطلقوا يعْدون في سرعة ورشاقة، تركوا سيقانهم للريح وراحت أيديهم تجدف في الهواء.. وبدأ العرق يلمع على جباههم ويتساقط من رءوسهم، ورويداً رويداً كان خط النهاية يقترب.. كان «جمال» أول من وصل الى خط النهاية، حيث رفع يديه في الهواء فرحاً بفوزه، ثم تبعه «حسن» ثم «ياسر» و«أحمد» ثم «خالد» لكن «نادر» كان مايزال في منتصف الطريق لا يقوى على الجرى ولا تستطيع ساقاه أن تحملا جسمه الكبير الممتلىء، فأخذ ينهج وبدا التعب والارهاق واضحين على وجهه، فأحس انه لا يستطيع أن ينقل رجله خطوة واحدة فوقع على الأرض يبكي..!

رأى التلاميذ «نادر» وهو مُكوَّم على الأرض يبكي وقد لوَّث التراب ركبتيه، فأخذوا يضحكون عليه ويتندرون على منظره المضحك!

قام «نادر» الى غرفة خلع الملابس حزيناً، نظر من شباك الغرفة فرأى «جمال» يحمل الكأس ويطوف به الملعب ومن خلفه أصدقاؤه يجرون وراءه يحيونه، أجسامهم خفيفة ورشيقة لا تمنعهم من الجري ولا تعوقهم عن المنافسة والفوز، ثم نظر الى جسمه الممتلىء السمين في يأس وقال: لم أنفع في السباحة وفشلت في الجري، حتى كرة القدم التي أحبها يمنعني جسمي السمين من ممارستها والتمتع بها.. ثم أردف بعد أن انتهى من ارتداء ملابسه: ان حبي للرياضة هو الذي يوقعني دائماً في المواقف الساخرة، لكن ما ذنبي إن جسمي هو الذي يزيد بسرعة وأنا لا أستطيع أن أقاوم الأكل اللذيذ الذي تصنعه أمي، وأجدني لا أشبع مهما أكلت منه!



اتجه «نادر» الى بوابة المدرسة.. رأى «جمال» وهو محمول على الأعناق وأصدقاءه يطوفون به الملعب والكأس يلمع في يديه.

قال «نادر» في إصرار: عليّ أن أحاول مرة أخرى، في الأسبوع القادم ستجرى مسابقات المصارعة.. ولكن يجب أن أستفيد من أخطائي السابقة، إن الوصول الى البطولة أمر شاق وعسير.

امتنع «نادر» عن الأكل الزائد، كان يتناول فقط ما يشبعه.. كان يستيقظ كل يوم مبكراً، يجري في حديقة منزلهم الواسعة.. ويتنفس الهواء النقي ثم يقوم ببعض التمارين الرياضية. وفي النهاية يدخل الى الحمّام ويستحم بالماء الدافىء المنعش.. ثم يتناول حقيبته ويذهب الى المدرسة في نشاط وحيوية.

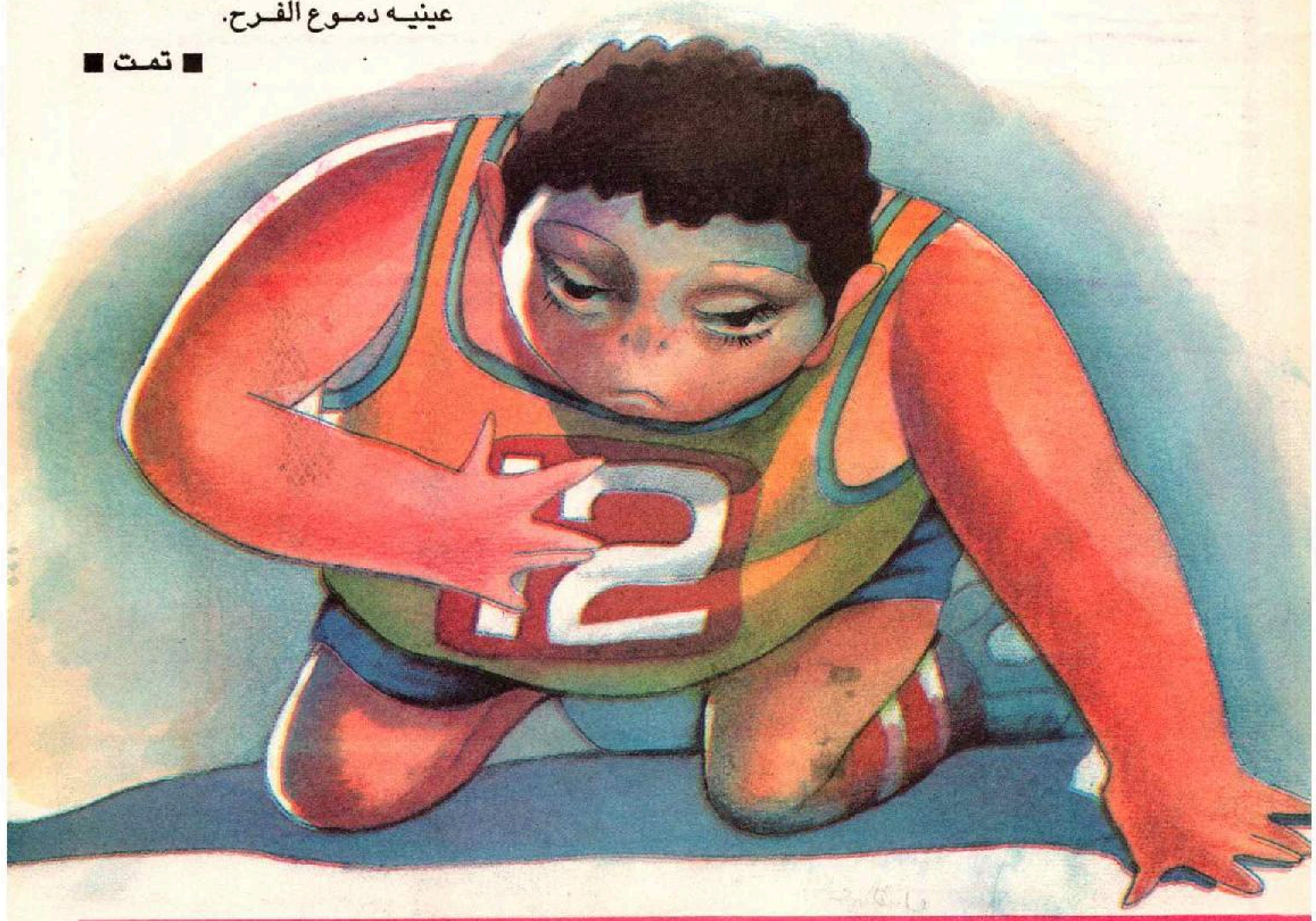
حان موعد المسابقة التي أعلنتها المدرسة في المصارعة.. واصطف التلاميذ المتنافسون وما أن ظهر «نادر» في الملعب حتى انفجر التلاميذ ضاحكين ساخرين، لكن «نادر» لم يعبأ بهم وقال يحمس نفسه: هذه فرصتي الوحيدة لأثبت لهم انني الأحسن والأقوى..

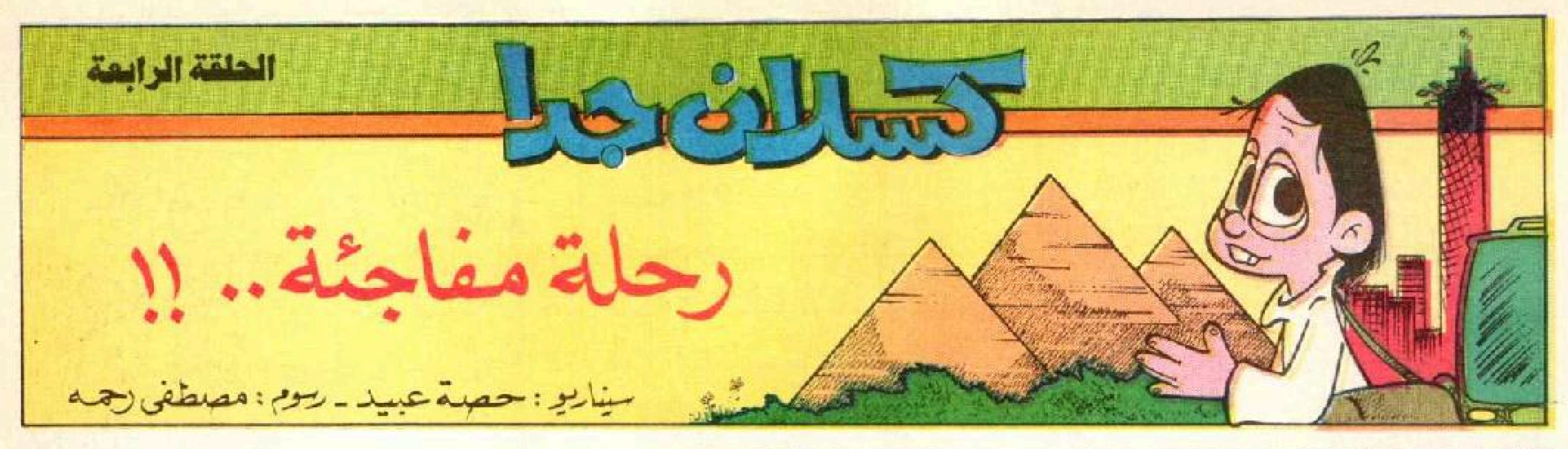
صعد «نادر» الى حلقة المصارعة وكله عزيمة وإصرار، كان يهزم التلاميذ بأقل مجهود وفي أقل وقت وكانت عضلاته قوية ولا يحس بتعب.. وكانت مفاجأة للجميع حين وصل «نادر» الى المباراة النهائية، حيث رأى الكأس يلمع بريقه لا يفصله عنه إلا هذه المباراة.

أقبل «نادر» على خصمه.. ثم أمسكه بقوة وأحكم ذراعيه عليه حتى شل حركته تماماً ثم ألقاه في حركة ماهرة لم يستطع بعدها أن يتحرك.

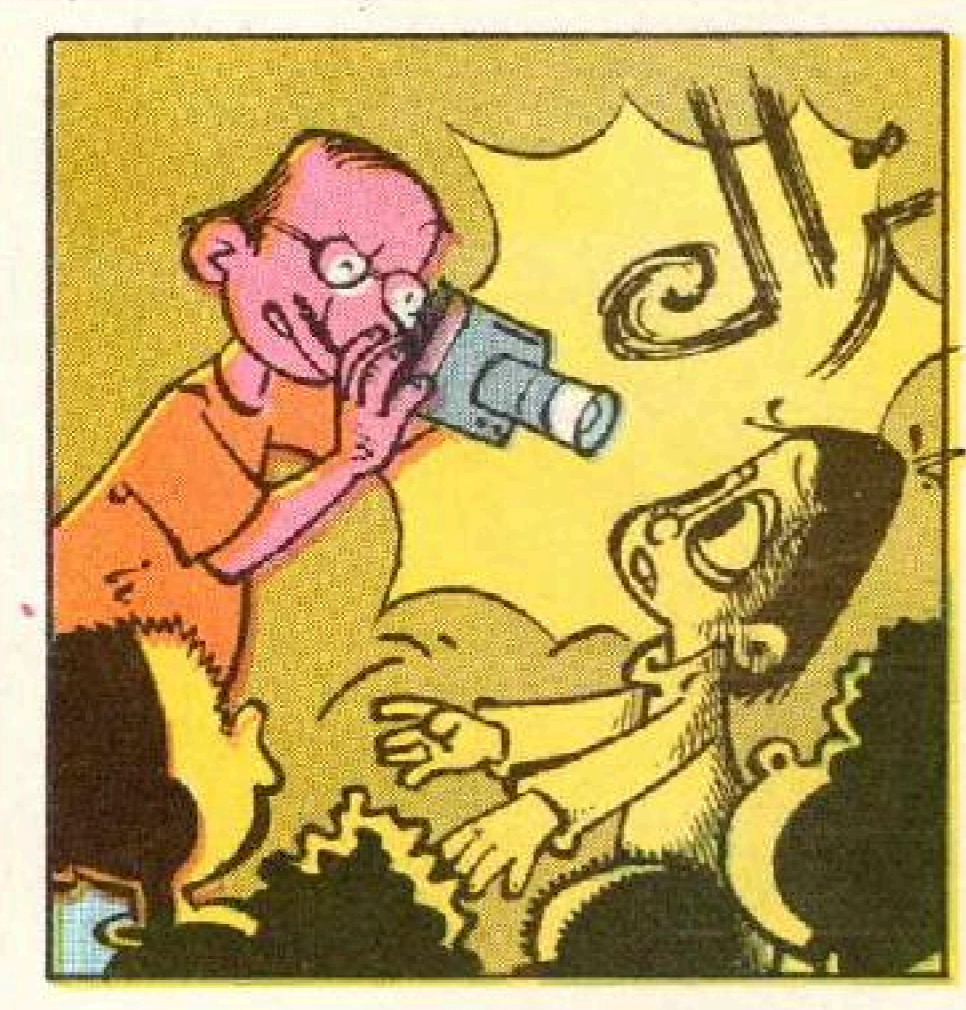
انفجر الحاضرون بالتصفيق لنادر غير مصدقين أنه يؤدى هذه الحركات الصعبة الرائعة التي تدل على رشاقة عالية وتدريب عنيف.. انتهت المباراة وفاز «نادر».. أخذ يقفز وسط الحلقة غير مصدق نفسه من الفرح وقبّل الكأس ورفعه بيديه، طاف به الحلقة سعيداً وهو ينظر الى الأيدى المرفوعة تصفق له وتحييه، حيث لمعت في عينيه دموع الفرح.

■ تمت ■




الحلقة الرابعة
كسلان جدا
رحلة مفاجئة .. !!
سيناريو : حصة عبيد - رسوم : مصطفى رحمه


أنا أدعوك لزيارة مرسى مطروح إنها مصيف رائع ياكسلان
لحظة .. لحظة .. يجب أن أعثر على صديقي الرسام مصطفى رحمه أولاً ..
وأنا أدعوك لزيارة القرى السياحية بالعريش .. سوف تعجبك كثيراً
بل تزور الاسكندرية أولاً
ماهذا الزحام لابد أنه شخصية مهمة .. التقط له صورة


تراك


في اليوم التالي .. في منزل الرسام رحمه
.. عجيب ؟!!!


أبي .. أبي
مفاجأة ....؟


كسلان جداً في مصر يا أبي
شيء لايصدق ؟


فعلاً .. وصل أمس .. ترى ما المناسبة ؟
في مصر


إقرأ الخبر حتى نهايته! إنه يبحث عنك


لم يكتبوا اسم الفندق الذي يقيم فيه .. يجب أن أعثر عليه فوراً

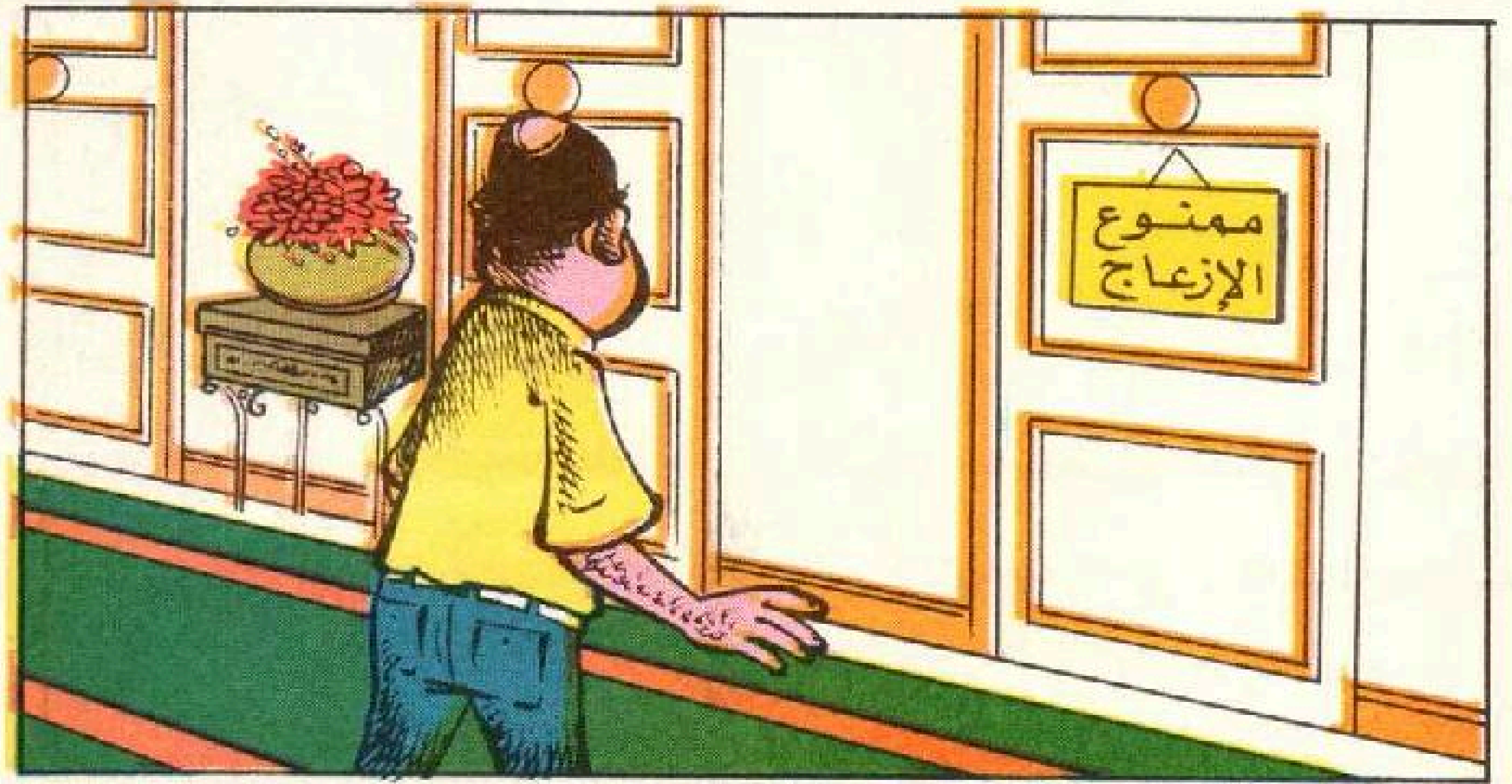
سأسأل عنه في الفنادق الكبرى مثل شيراتون وهيلتون

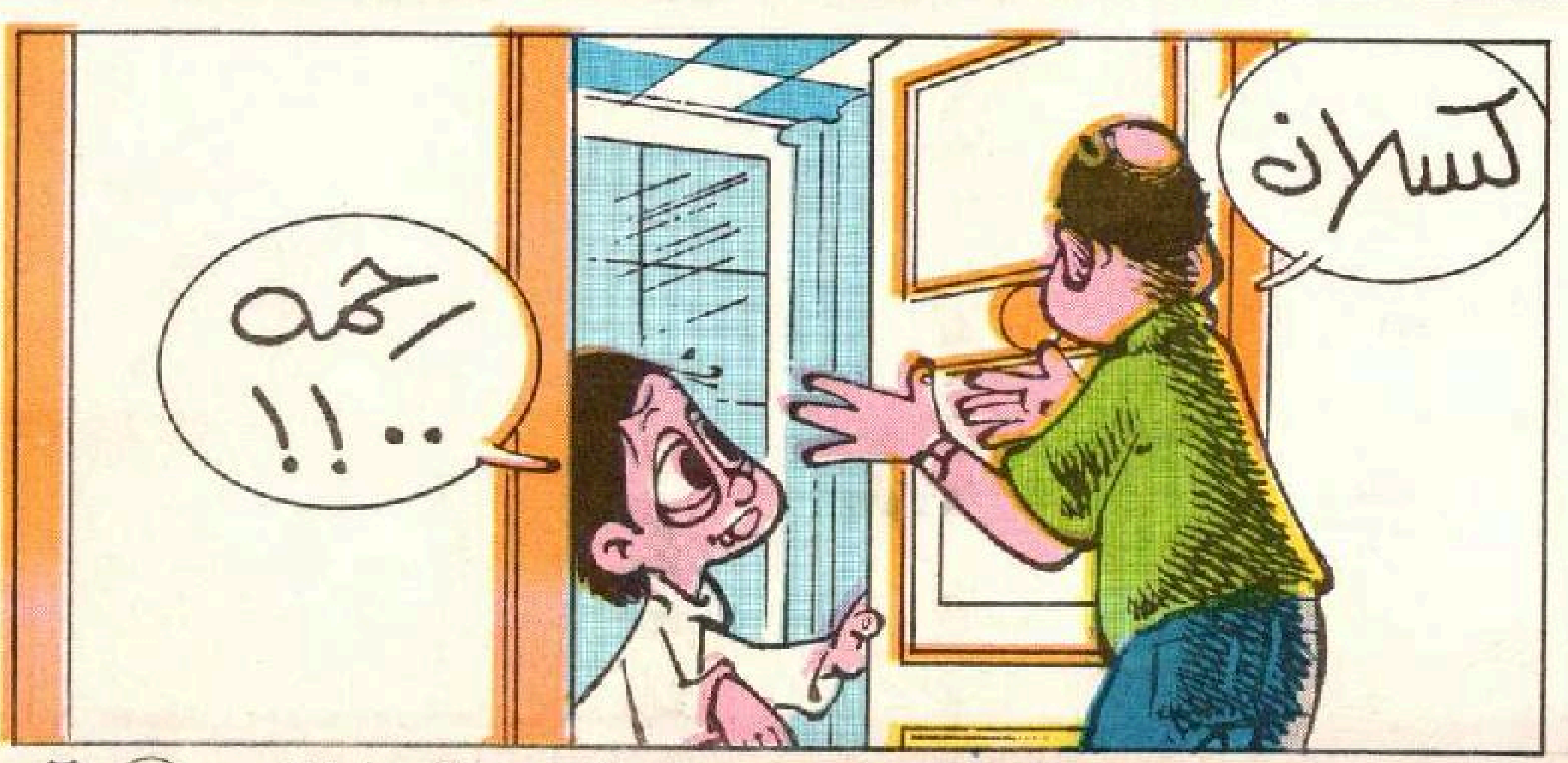
بعد ساعتين من البحث
أسأل عن السيد كسلان .. هل يقيم عندكم ؟

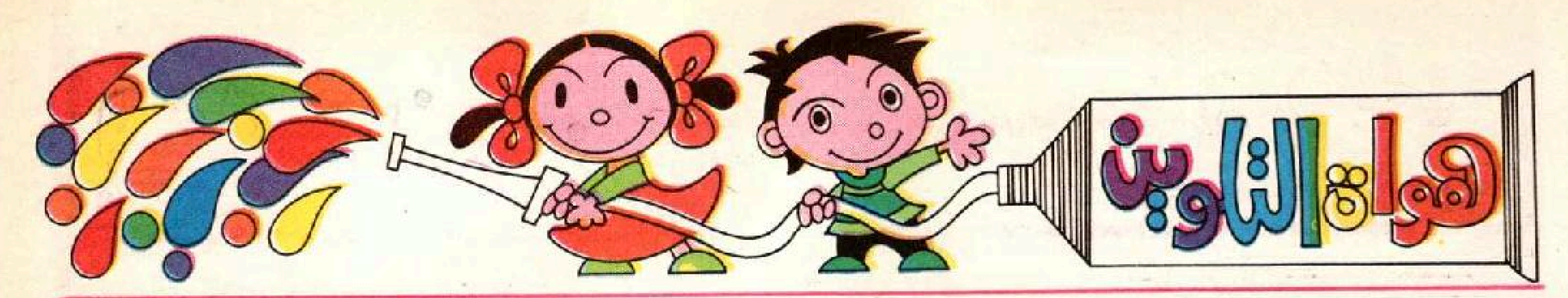
إنه يقيم في الغرفة ١١١٥ سأحوّل له المكالمة .. إنتظر من فضلك

آسف يا سيّدي لايمكنك الاتصال بالسيد كسلان الآن .. طلب عدم توصيل المكالمات إلى غرفته

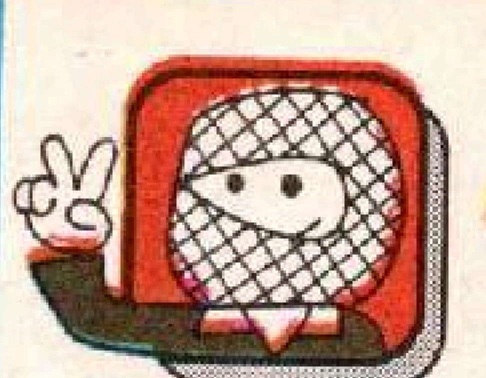
سأذهب إليه في الفندق فوراً


ممنوع الإزعاج

طق .. طق

كسلان
رحمه ..!!


هواة التلوين





غزة.. أريحا.. والبقية تأتي

السلام الذي نريده.. هو سلام الشجعان.. الذي يرتبط بعودة الحقوق العربية المشروعة.
إلى أن يتم ذلك.. سنظل نراقب ما يجري في الأراضي المحتلة.. وما تنشره صحف اسرائيل.

إضراب.. الصيادلة!

ذكرت جريدة «دافار» الاسرائيلية، أن حوالي ١٢٠ صيدلياً من العاملين في الخدمات العامة أضربوا عن العمل، لفترة زمنية غير محددة لحين الاتفاق مع وزارة المالية على عقود المرتبات الجديدة.

يشمل الاضراب كلاً من الصيادلة في المستشفيات الحكومية، صندوق المرضى العام، عيادات الصندوق والصيادلة في الدوائر الصحية الاقليمية وفي مخازن امداد الأدوية.

* * *

خداع.. رشوة..

قالت جريدة «معاريف» الاسرائيلية أن عدة اتهامات قدمت ضد مدير فرع درع داود الأحمر في بئر السبع، ويُدعى يهودا عسل!

الإتهامات هي: الحصول على رشاوى مالية ضخمة، والنصب، وخيانة الأمانة، والإحتيال، واستغلال النفوذ!

* * *

خسائر فادحة

ذكرت جريدة «دافار» الاسرائيلية، أن شركات الطيران في اسرائيل، تكبدت منذ عام ١٩٩٠ خسائر مالية فادحة تقدر بـ ١٥٠٦ ملايين دولار.. وانها خسرت في العام الماضي وحده ٤٠١ مليون دولار.

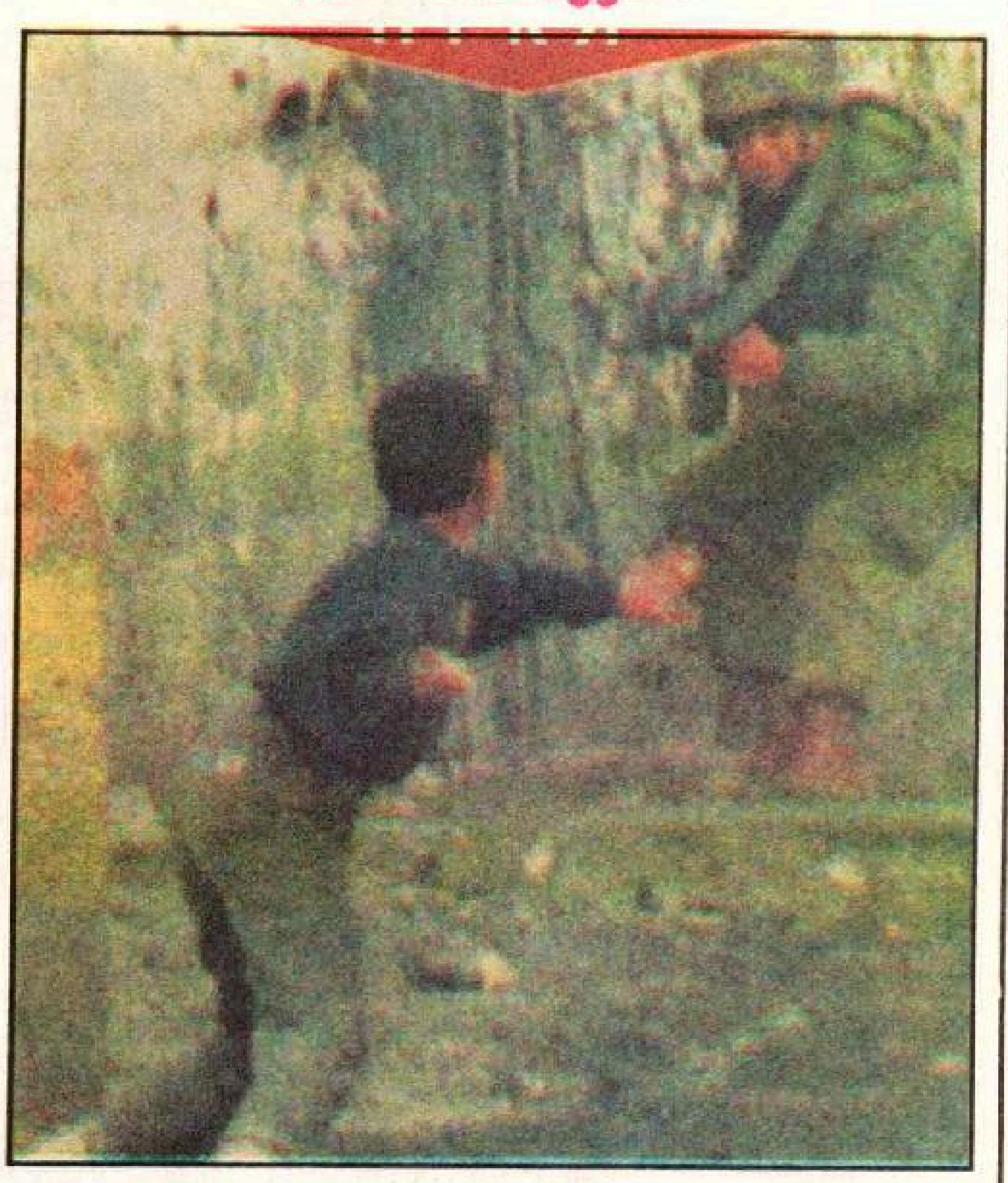
قانون التقادم.. والوثائق العثمانية!

ينص هذا القانون، على أن كل من يدعي ملكية أرض.. فإن عليه أن يبرز شهادة ملكية، وإلا فعليه أن يثبت أن الأرض بحوزته منذ ٥٠ سنة!

ولما كانت أغلبية أراضي فلسطين لم تكن مسجلة، وأن الوثائق العثمانية لا تحدد مساحة الأرض بالضبط، بل كانت تقول أن فلاناً يملك قطعة أرض تمتد من الصخرة هذه الى شجرة البلوط تلك.. فإنه اذا لم يتم العثور على الصخرة أو على شجرة البلوط.. فإن المالك يفقد أرضه!

وفقد الكثيرون أراضيهم بهذه الطريقة!

صورة ناطقة!



صورة نشرتها جريدة «معاريف» الاسرائيلية، لطفل فلسطيني يتصدى لجندي اسرائيلي يحمل مدفعاً رشاشاً.. بواسطة حجر صغير في يده، يدافع به عن نفسه وعن وطنه. وبالرغم من قرب المدفع الرشاش من وجه الطفل.. إلا أنه لم يشعر بالخوف منه. وقد التقطت هذه الصورة في مخيم الفلسطينيين في جباليا بقطاع غزة.



شهداء مهدوا الطريق..

بطل كمال أجسام

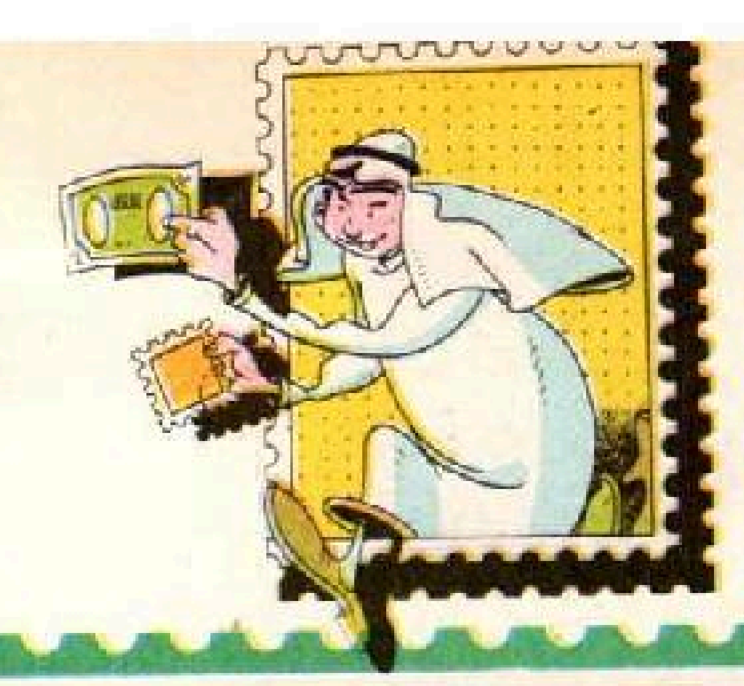
الاسم: خالد عمّار خميس أبوطاقية.
العمر: ٢٣ عاماً.
العنوان: مخيم جباليا.
البلدة الأصلية: قبيا.
الحالة الاجتماعية: متزوج وأب لثلاثة أطفال، الصغرى ولدت بعد استشهاده بأسابيع!

ولد الشهيد في مخيم جباليا عام ١٩٦٦، وتلقى علومه الابتدائية في مدرسة المخيم، وأنهى تعليمه حتى الصف الثاني الاعدادي.

وكان الشهيد خالد من نجوم الرياضة، وبطلاً في كمال الأجسام.

في ١٩٨٧/١٢/١٥م، وأثناء اشتباك بين الشباب وقوات الاحتلال في ساحة الشهداء بالقرب من بركة أبوراشد، ونتيجة لاطلاق الرصاص الحي بكثافة على الشباب.. أصيب الشهيد برصاصة دمدم مباشرة في رأسه. ونقله رفاقه الى سيارة الاسعاف التي كانت موجودة في المكان.. إلاّ أنه فارق الحياة قبل وصوله الى المستشفى.

وتم دفن الشهيد في مراسم شعبية رسمية بعد الانتفاضة، حيث خرجت جنازة ضخمة، جمعت آلاف الأشخاص رافعين الأعلام الفلسطينية.. وحدث اشتباك عنيف مع قوات الاحتلال بعد دفن الشهيد.



هوايتي جمع طوابع البريد والعملات

إعداد: لبيب خيرالله

الآن.. يمكنك شراء مجموعة العملات رقم [١٠]. التفاصيل تجدها في الإعلان الخاص بالمجموعة

طوابع ومندوبون





تكريماً لشهداء الكويت

● الكويت - السالمية - رامي فايز بلال:

أصدرت إدارة البريد بدولة الكويت في ١٥ يونيو مجموعة من أربعة طوابع تحمل شعار «بصمة الشهيد»، تكريماً لذكرى شهداء الكويت.. الطوابع من فئة ٥٠، ١٠٠، ١٥٠، و٢٥٠ فلساً على التوالي. وتمت طباعة هذا الإصدار البريدي في البحرين.



● قطر - عبدالله حمد محمد المريخي (الدوحة) واجد سليم محمد (دخان):

أصدرت إدارة البريد بدولة قطر في ٢٨ مايو الماضي طابعين تذكاريين، بمناسبة ذكرى مرور ٧٥ عاماً على إنشاء منظمة العمل الدولية.. وقد تأسست هذه المنظمة في ١١ أبريل ١٩١٩، وأصبحت إحدى الهيئات الدولية التابعة للأمم المتحدة في ١٤ ديسمبر ١٩٤٦.. ويوجد مقرها في جنيف بسويسرا.

الطابعان من فئة ٢٥ درهماً، وريالين على التوالي.



● مصر - عبدالعظيم عبدالرحيم عبدالله، هدير عماد عبدالرحيم، حسام مصطفى لطفي (القاهرة) أحمد فتحي حسن شاهين قاسم (الأسكندرية) نهاد فتحي بدير، عبير هشام الدجلة (المحلة الكبرى):

أصدرت هيئة البريد المصرية في ٢٥ أبريل الماضي طابعاً تذكارياً، بمناسبة استضافة معرض أفريقيا للإتصالات السلكية واللاسلكية.. الطابع من تصميم علي مخلوف، وهو من فئة ١٥ قرشاً.



● المغرب - القنيطرة - صلاح الدين بوعبيد:

أصدرت إدارة البريد بالمملكة المغربية في شهر فبراير الماضي طابعاً ضمن السلسلة البريدية التي تصدر سنوياً بمناسبة أسبوع الضرير، والتي تصوّر مصنوعات حِرَفية قام بتنفيذها مكفوفون على درجة عالية من الموهبة والحس الفني.. الطابع يحمل شعار منظمة رعاية المكفوفين بالمغرب، وهو من فئة ٤٫٨٠ درهم.. وتمت طباعة هذا الإصدار البريدي في أسبانيا.

هل تبادلني الطوابع؟

● منى سعد حمد:
الكويت - الجهراء - تيماء - قطعة ٢ - شارع ١ - منزل ١٨٦ (الرمز البريدي: ٠٠٠٠٦).

● علي أحمد محمد القعود:
البحرين - الرفاع الشرقي - طريق ١٣٤٨ - مجمع ٩١٣ - منزل رقم ٢٤٧١.

● حسام مصطفى لطفي:
مصر - القاهرة - غمرة - ٢٥٧ ش رمسيس - الدور الثامن شقة ٢٩.

● سعيد ميرخان:
سوريا - دمشق - ص. ب: ١٣١.

● حسن مصطفى محمد:
السودان - نيالا - ص. ب: ١٠.

● سالمة جمعة سعيد العلوي:
سلطنة عمان - صور - ص. ب: ٥٨٩ (الرمز البريدي: ٤١١).

● هبة طلال عبدو:
الكويت - حولي - ص. ب: ٤٤٢٢٧ (الرمز: ٣٢٠٥٧).

هل تبادلني العملات؟

● هبة خورشيد أحمد سيد:
السعودية - جدة - ص. ب: ١٣٥٣ - حي السليمانية.

● أمين يحيى الخولاني:
الجمهورية اليمنية - صنعاء - باب شعوب - ص. ب: ١٠٧٢٣.

● لينا حمد جاسم:
البحرين - المحرق ٢٠٩ - ممر ٩٣٣ - منزل رقم ٧٣٠.

● فوزية ابراهيم السيد محمد:
الامارات - دبي - ديرة - ص. ب: ٧٨١٦.

● محمد أنس دقماق:
سوريا - دمشق - المزة - شارع المطار - موقف البريد - بناء ٤٩ / د - الطابق ٣.

● محمد أحمد علي المبروك:
ليبيا - صرمان - ص. ب: ١١٦.

● مصطفى علي حيدر قنباس:
السعودية - المدينة المنورة - ص. ب: ١٧٧٦.

مسلسل في ٧ حلقات

الحلقة الرابعة

الأميرة حَب الرمان والساحرة خيزران



■ ملخص ما نُشر:

كانت الأميرة حَب الرمان بنت السلطان عرفان، في طريقها الى مدينة الأحلام، لتتزوج من الأمير عمران. في الطريق قامت الوصيفة خيزران بوضع الماء المسحور في الماء. شربه الجنود فاصبحوا عبيداً. قامت بدور الأميرة وأصبحت حَب الرمان هي الوصيفة.

سيناريو: السيد حافظ

حجازي








هيّا يا أميرة تعالي نلعب ونغني معـاً
حاضر


كانت حب الرمان
كالك
كانت بنت السلطان
كالك
؟!


من أنتِ ؟
أنا ... أنا ... ؟


كيف دخلتِ البستان يا أميرة ؟


من قال لك أني أميرة ؟
لا يمكن أن تكوني إلا أميرة !

هيّا.. واصلوا الغناء
على شرط ألّا تقول للأميرة أنك شاهدتني هنا


؟!
الدنيا عجيبة
كالك كالك
أحوالها غريبة
كالك كالك


ماذا جرى ؟!


ماذا تفعل هنا يا أمير ؟
كنت أتمشى في القصر.. دخلت البستان والمزرعة



بستان نعم .. المزرعة لا
ماذا تقولين يا أميرة ؟ أنا أمشي في أي مكان يعجبني



لا أقصد يا مولاي. لا يليق بك أن تدخل المزرعة
وما الذي أتى بك يا أميرة للمزرعة ؟



جئت لأشاهد خيزران .. الجارية الكسلانة
أنا في دهشة .. كيف تجعلين وصيفة خادمة في المزرعة ؟



حكيت لك أنها ضايقتني في الطريق
يمكنك إعادتها إلى بلدك حين نذهب إلى والدك السلطان



ولماذا نذهب لوالدي السلطان ؟
ألا تريدين الذهاب لوالدكِ ؟



لا أقصد ... أنا ما زلت عروساً. مضى شهران فقط على زواجنا فلماذا نسافر إلى والدي السلطان بهذه السرعة ؟
لأنه مريض



خيزران .. أين كنتِ يا ملعونة ؟
كنت في قفص الطيور يا مولاتي
ماذا تفعل هذه الأميرة القاسية ؟



كل يوم تذبحين لي بطه
حاضر

















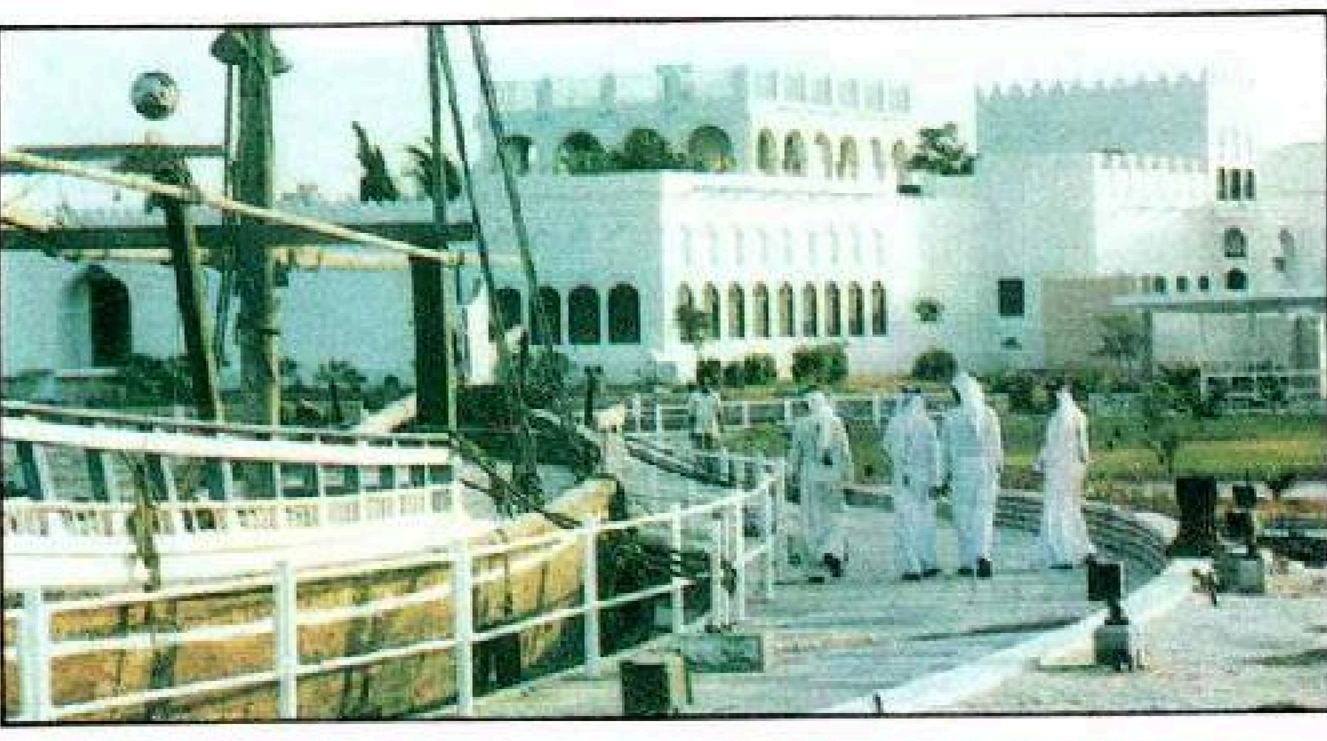
تابع المسلسل الأربعاء القادم



إشتر
٥
وإحصل على ١ مجاناً
كواليتي
آيس كريم
إجمع ٥ من أغلفة فروتي
واحصل على ١ مجاناً
• برتقال • توت • كولا
إجمع ٥ من أغلفة الحليب المثلج
واحصل على ١ مجاناً
• فانيلا • مانجو • فراولة
إجمع ٥ من أغلفة شوكوبار
واحصل على ١ مجاناً
سارعوا!
إجمع ٥ من أغطية توتوكون
واحصل على ١ مجاناً
TOTO
يمكنكم الحصول على الايس كريم المجاني من أي
بقالة/ سوبرماركت أو سيارات بيع كواليتي.
يسري العرض في الإمارات العربية المتحدة
حتى ٣١ أغسطس ٩٤
إجمع ٥ من أغطية أكواب الآيس كريم
واحصل على ١ مجاناً
• فانيلا • شوكولاتة • فراولة
• بستة • توين ديلايت
• توتي فروتي • مانجو • فراولة ريبل
إجمع ٥ من أغلفة عيدان كولفي
واحصل على ١ مجاناً
• مانجو كولفي • ملاي بستة كولفي
يسري العرض أيضاً في سلطنة عمان وقطر
رقم التصريح ٩٤٠٠٤٢٨٧



إعداد
دعاء الشريف



متحف قطر الوطني.. سجل للتاريخ

كانت مبادرة من صاحب السمو الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني أمير دولة قطر، الذي اقترح أن يكون مقر المتحف في مجمع قصر الحكم القديم.. الذي كان انشاؤه عام ١٩١٣م.. وفي عام ١٩٧٢م أعيد ترميم القصر، وأضيف جناح جديد له على طراز هندسي مماثل.. وافتتح المتحف عام ١٩٧٥م، فكان ومايزال، سجلاً كاملاً لتاريخ قطر القديم والحديث، ومرجعاً لدراسة البيئة، والتقاليد المحلية.

روضة.. الفردوس

أنشئت مزارع روضة الفردوس في عام ١٩٦٣ على مساحة تبلغ ٥٠٠ دونم في الجزء الشمالي من قطر حيث توجد معظم المزارع هناك.

وتنتج هذه المزرعة التي تعتبر مشروعاً نموذجياً رائداً كل عام ١ر٢ مليون شتلة خضروات شتوية، بالاضافة الى ٥٣٨ ألف شجيرة فاكهة و٢٥٠ ألف شجيرة تزرع كأحزمة خضراء ومصدات رياح.

أمثال شعبية أردنية

على رأي المثل

*** شو أطيب الرياح؟ قال: ريحة الفضل.**
— ويُضرب عند الاعتراف بالجميل.

*** شفت الجَمل؟ قال: ولا الجمّال.**
— ويُضرب فيمن يحافظ على السر.

*** الشق أكبر من الرقعة.**
— ويُضرب للأمر الجلل الذي يصعب إصلاحه.

صناعة الفخاريات.. واللمسات الجمالية



● صناعة الفخار في سلطنة عمان.

تعتبر صناعة الفخار واحدة من الصناعات الحرفية التي أبدعت اليد العُمانية في تشكيلها.. حسب متطلبات الحياة اليومية، مع إضفاء بعض اللمسات الجمالية عليها.

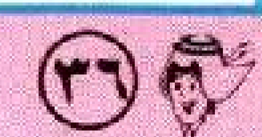
وتنتشر هذه الصناعة بكثرة في عدة مناطق بالسلطنة.. حيث تتوفر التربة الصالحة لصناعة الفخاريات.

وتتخذ صناعة الفخاريات في سلطنة عمان — عدة أشكال، منها:

● الجحلة.. وهي أوانٍ لتبريد المياه.
● الخروس.. لتخزين المياه والتمر والعسل.
● الكلاواة والجداوي والجباب.. وتستخدم كمشارب للماء.
● المباخر.. للبخور.
● المزهريات.. لزراعة الشتلات الزراعية.

عاصمة عربية أبوظبي

* عاصمة دولة الامارات العربية المتحدة.
* تبلغ مساحة أبوظبي ٦٠ كيلومتراً مربعاً.. وأضيفت لها ١٧ كيلومتراً مربعاً بسبب عمليات ردم البحر.. لتُصبح المساحة الاجمالية ٧٧ كيلومتراً مربعاً. * تطل إمارة أبوظبي على الخليج العربي بشاطىء يمتد أكثر من ٥٠٠ كيلومتر. * تتبع أبوظبي مجموعة من الجزر تُقدر بـ ٢٠٠ جزيرة، أهمها جزيرة أبوظبي وجزيرة أبوالأبيض، وجزيرة داس، وجزيرة دلما، وجزيرة صير بني ياس. * مناخ أبوظبي صحراوي حار صيفاً، دافىء شتاءً، وفي الصيف تزداد نسبة الرطوبة في الجو. * يوجد فيها مطار أبوظبي الدولي، وميناء زايد البحري الكبير. وتعد مركزاً تجارياً وصناعياً كبيراً. * شهدت أبوظبي نهضة عمرانية كبرى على أحدث طراز، وانتشرت فيها المساحات والحدائق الخضراء، وتتميز بشوارعها الواسعة.



أنا عربي

ابراهيم الكينعي

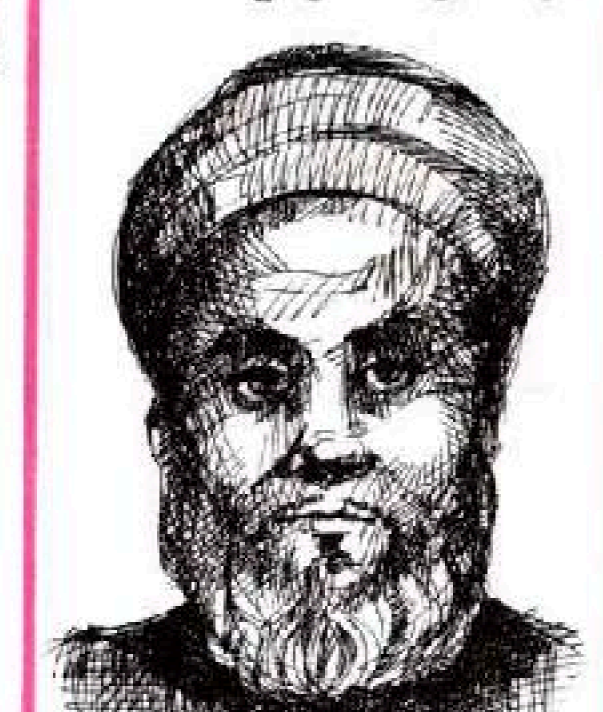
هو العالم الزاهد، والشاعر الحكيم ابراهيم بن أحمد بن علي الكينعي.

ولد عام ٧٩٣هـ (١٣٩١م) في مسقط رأس أسرته (بنو الكينعي).. على مقربة من ذمار. وكان للأسرة مكانة ورئاسة.

انتقل مع والده صغيراً الى مدينة «معبر» ثم رحل الى صنعاء، ليتعلم على أيدي كبار شيوخها.. علوم الفقه واللغة العربية والفرائض.. وتفوَّق على أقرانه، وظهر نبوغه أيضاً في الجبر. كان يمتهن التجارة، واتخذها طريقاً لفعل الخير.

مال مع الأيام الى الوحدة والعبادة، وكرر السفر الى مكة للحج، وانشغل بالعبادة وفروضها.. ومال الى الانعزال عن الناس.

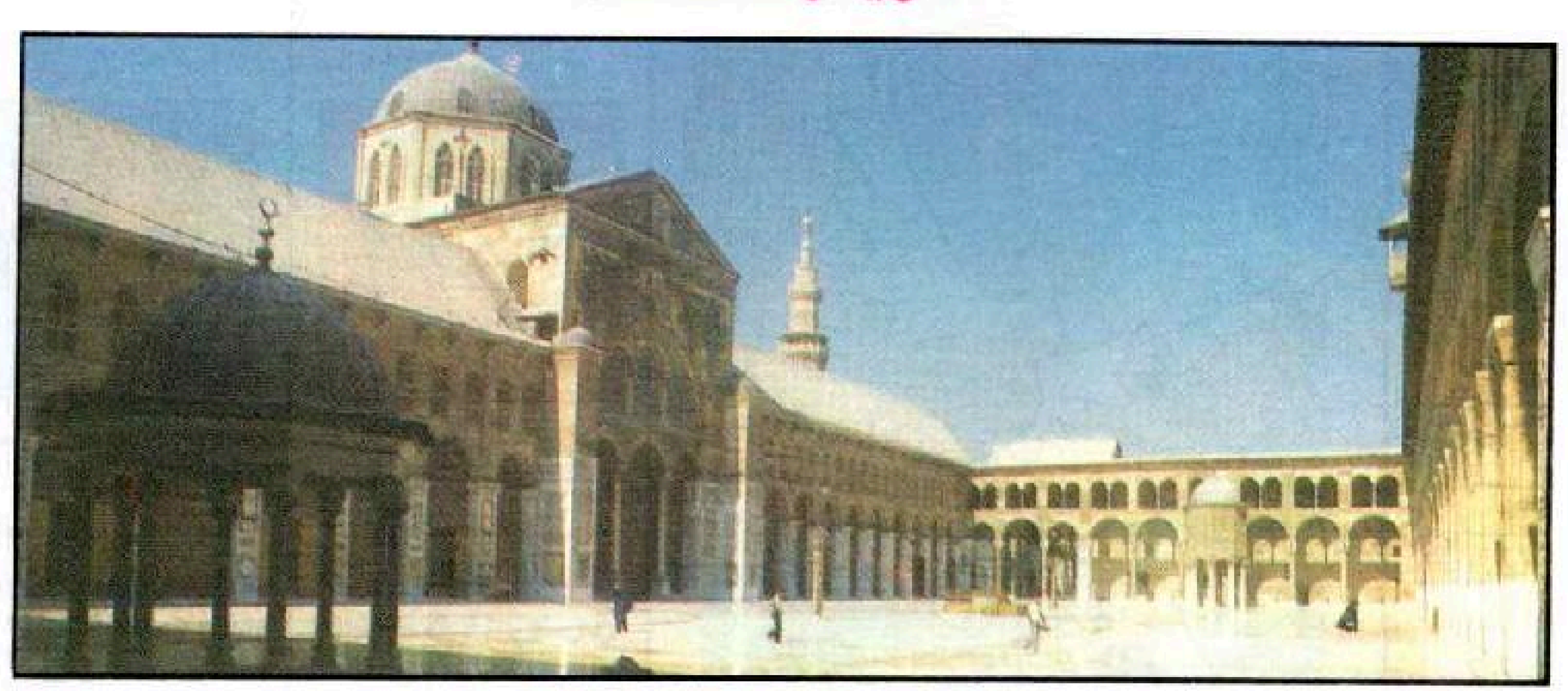
تناقل عنه الناس أقوالاً نافعة وحكماً في الزهد والصوفية.



شلالات جزين

إنها أروع الشلالات في لبنان، إذ تنحدر المياه فيها من علو ثمانين متراً على مدخل البلدة ذات المناخ الاصطيافي الممتاز، لتصب في وادٍ أخضر جميل، حيث توجد على مقربة منه المغارة المعروفة التي اختبأ فيها الأمير فخر الدين الثاني عندما طارده الأتراك. ولابد من ذكر الينابيع المعدنية المعروفة في منطقة جزين، وكذلك الصناعات الحِرَفية التقليدية التي أصبحت تُعرف باسم المصنوعات الجزينية.

تاريخ دمشق



● الجامع الأموي في دمشق.

يُعتبر تاريخ دمشق قديماً قِدَم التاريخ. ففي نهاية الألف الثاني قبل الميلاد أسس فيها القائد العربي «روزون» مملكته الشهيرة بدفاعها عن المنطقة، وتوحيد صفوف الممالك الآرامية.

لكن قضى عليها الأشوريون عام ٧٣٢ قبل الميلاد، ثم شهدت دمشق عهود العرب الكلدانيين (٦٠٥ ــ ٥٣٨) قبل الميلاد.. وبعد ظهور العرب الأنباط كقوة هامة في المنطقة جعلوا دمشق عاصمتهم.

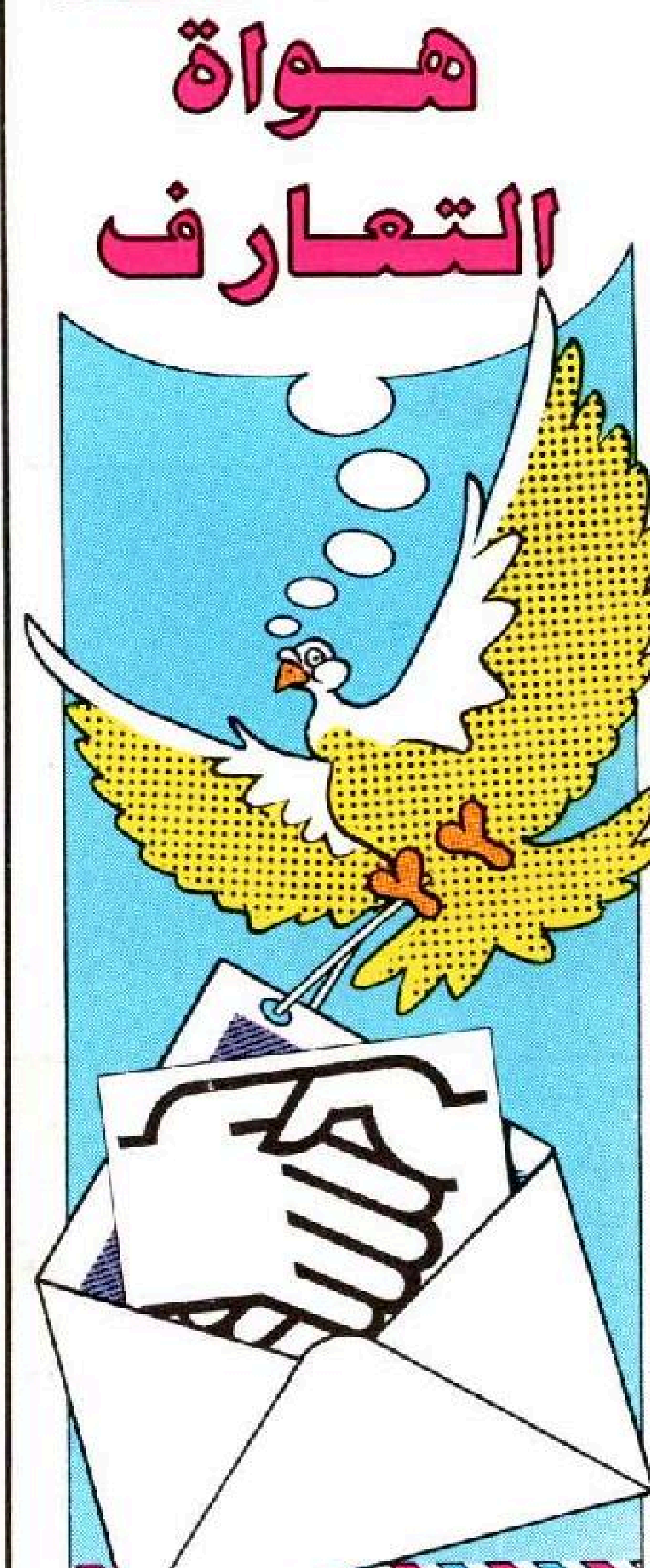
وفي عام ١٠٥ ميلادية قضى الرومان على مملكة العرب الأنباط، وفي عام ٦٣٥م حَرَّرَ العرب المسلمون دمشق من الحكم البيزنطي.

وفي العصر الأموي (٦٦١ ـ ٧٤٩) ميلادية.. أصبحت دمشق عاصمة العالمين العربي والإسلامي.. وشهدت عصرها الذهبي.

وفي عام ١٩٤٦م، تم جلاء القوات الأجنبية عن سوريا، حيث شهدت البلاد نهضة جديدة.



هواة التعارف







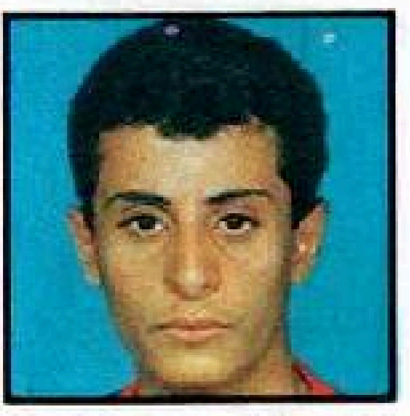
● علي عبدالله سالم (١٤ سنة) ● الهواية: كرة القدم والقراءة ● الامارات ـ الشارقة ـ ص. ب: ١٠٣٧٧.

● وحيد مبارك باعلي (١٥ سنة) ● الهواية: جمع الطوابع والمراسلة ● السعودية ـ الاحساء ـ الهفوف ٣١٩٨٢ ـ ص. ب: ٢٩٨٠.

● هاجر مجاهد (١٠ سنوات) ● الهواية: القراءة والرسم ● مصر ـ القاهرة ـ امبابة ٢٣ ش محمد حسن ـ أرض الجمعية.



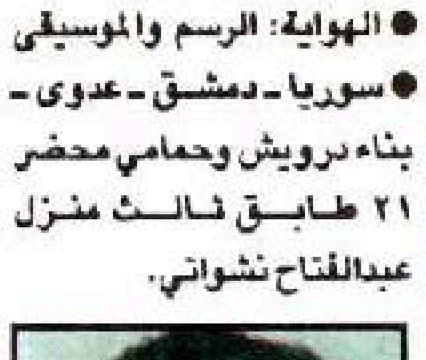
● أحمد خميس العريمي (١٨ سنة) ● الهواية: كرة القدم والمراسلة ● سلطنة عمان ـ السيب ٤١١ ـ ص. ب: ٣٤٦.



● غسان حسن محمد (١٧ سنة) ● الهواية: القراءة والرسم ● اليمن ـ عدن ـ المنصورة ـ عمارة رقم ٤١ ـ مدخل ٣ شقة ٣.

● علي محمود علي (١٥ سنة) ● الهواية: كرة القدم وجمع الطوابع ● البحرين ـ مدينة عيسى ـ منزل ٤٩٠٩ ـ طريق ١٢٣٠ مجمع ٨١٢.

● أحمد سعيد حسن (١٨ سنة) ● الهواية: المراسلة والرسم ● مصر ـ القاهرة ـ ١٠ شارع المحطة ـ العزبة البحرية ـ طرة البلد.



● سامر نشواتي (١٥ سنة) ● الهواية: الرسم والموسيقى ● سوريا ـ دمشق ـ عدوي ـ بناء درويش وحمامي محضر ٢١ طابق ثالث منزل عبدالفتاح نشواتي.



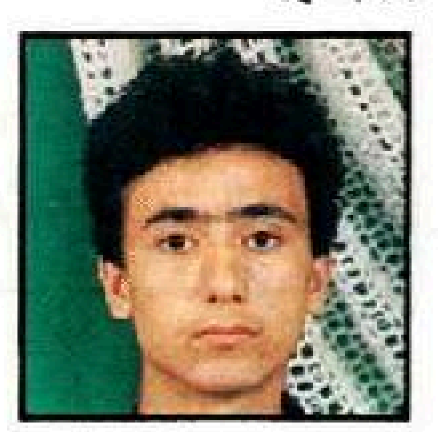
● نوار هاني حسن (١٣ سنة) ● الهواية: المطالعة والخياطة والرسم ● الامارات ـ الشارقة ـ ص. ب: ٤٠١٩٦.

● نعيم اسماعيل (١٤ سنة) ● الهواية: الشطرنج والمطالعة ● المغرب ـ تاروادنت ـ ٢ عمارة جاهد ـ شارع محمد الخامس ـ أولاد تايمه.

● مجيد أحمد المطوع (١٥ سنة) ● الهواية: القراءة وجمع الطوابع والعملات ● البحرين ـ السنابس ـ بناية ٣٦٣ شقة ٢ طريق ٨١٢ مجمع ٤٠٨.



● أحمد محمد الطنطاوي (١٦ سنة) ● الهواية: المراسلة والرياضة ● مصر ـ دمياط ـ مساكن المنتزه ـ عمارة ٢٠ ـ شقة ١٣.

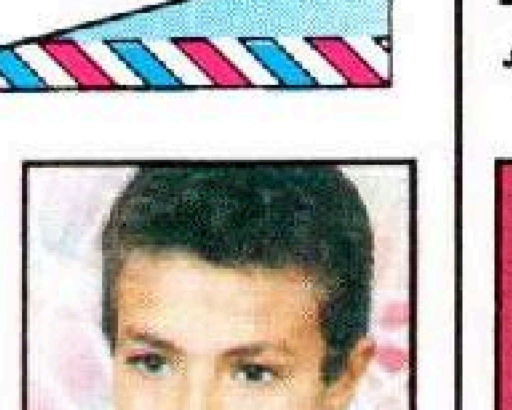


● محمود علي النبهان (١٦ سنة) ● الهواية: المراسلة والكاراتيه ● سوريا ـ حلب ـ ص. ب: ٩٠١١.





● عصام علي عبدالله (٢٠ سنة) ● الهواية: المراسلة والقراءة ● الامارات ـ أبوظبي ـ نادي الماء والكهرباء.

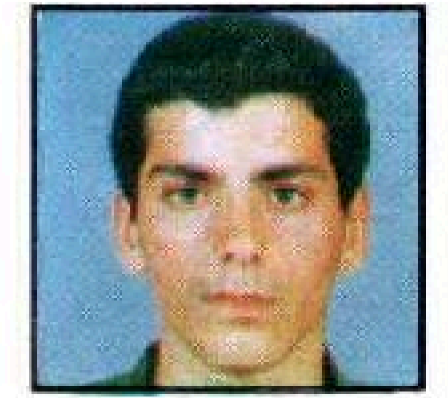


● الكايدي عبدالعزيز (١٤ سنة) ● الهواية: السباحة وكرة القدم ● المغرب ـ الدار البيضاء ـ حي المكتب الوطني للكهرباء ـ ش مولاي سليمان شقة ٤٤ ـ الصخور



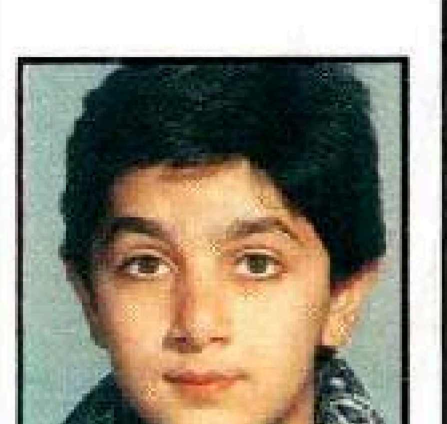
● ريم محمود (١٣ سنة) ● الهواية: المطالعة والسباحة ● الأردن ـ عمان ـ ص. ب: ٢٣٠٤٩٢.

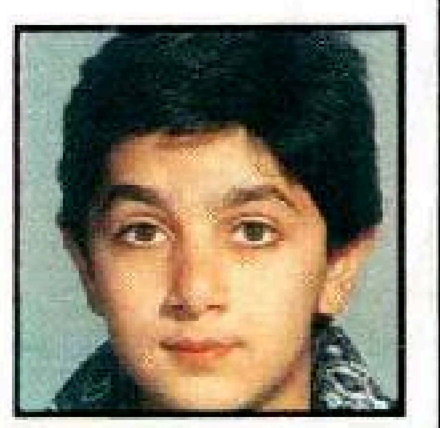
● قاسم محمد هاشم (١٧ سنة) ● الهواية: المراسلة والرحلات وجمع الطوابع ● الأردن ـ الزرقاء ـ ص. ب: ٣٣١٨.



● جوني شمعون (١٨ سنة) ● الهواية: جمع الطوابع والمراسلة ● سوريا ـ الحسكة ـ ص. ب: ١٠٨.

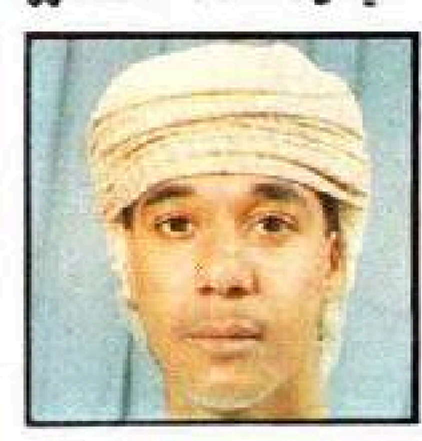
● مهند حميد (١٤ سنة) ● الهواية: الجمباز والمراسلة ● الامارات ـ أبوظبي ـ ص. ب: ٦٣.



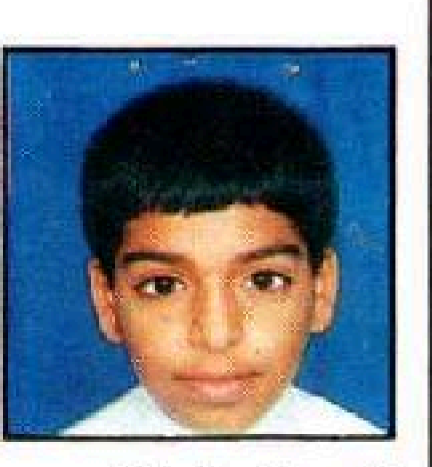


● عبدالله محمد صادق (١٣ سنة) ● الهواية: كرة القدم والسباحة ● الأردن ـ عمان ـ ص. ب: ٢١٢٩٠٣.





● خلفان ناصر حمد (١٦ سنة) ● الهواية: المراسلة والتصوير ● سلطنة عمان ـ عبري ـ ص. ب: ٦٤٦ ـ الرمز: ٥١١.



● عبدالعزيز الهبوب (١٢ سنة) ● الهواية: كرة القدم والمراسلة ● السعودية ـ الاحساء ـ المبرز ـ ص. ب: ١٠٥٨١.

● عبدالعظيم صالح عبدالرحمن (١٦ سنة) ● الهواية: الكاراتيه والسباحة ● مصر ـ الفيوم ـ البارودية البحرية ـ شارع ٢٥.

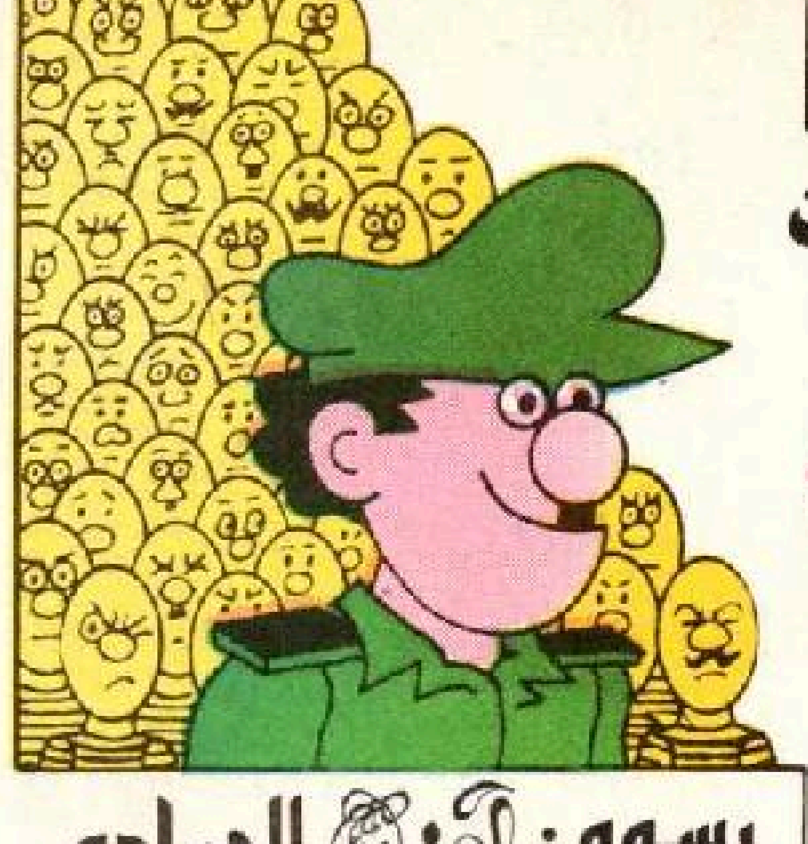


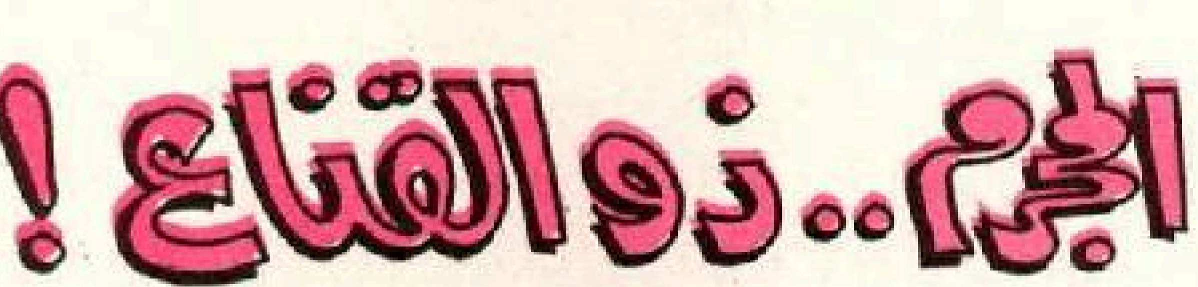
● عصام نصر حسن (١٣ سنة) ● الهواية: كرة القدم والمراسلة ● مصر ـ الاسكندرية ٥٤ شارع الشيخ عبدالحميد ـ فكتوريا ـ شقة ٨.

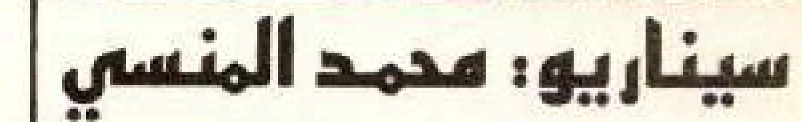
فريق البحث الجنائي

النقيب خلفان * الملازم مريم * المساعد فهمان









رسوم: الحمادي









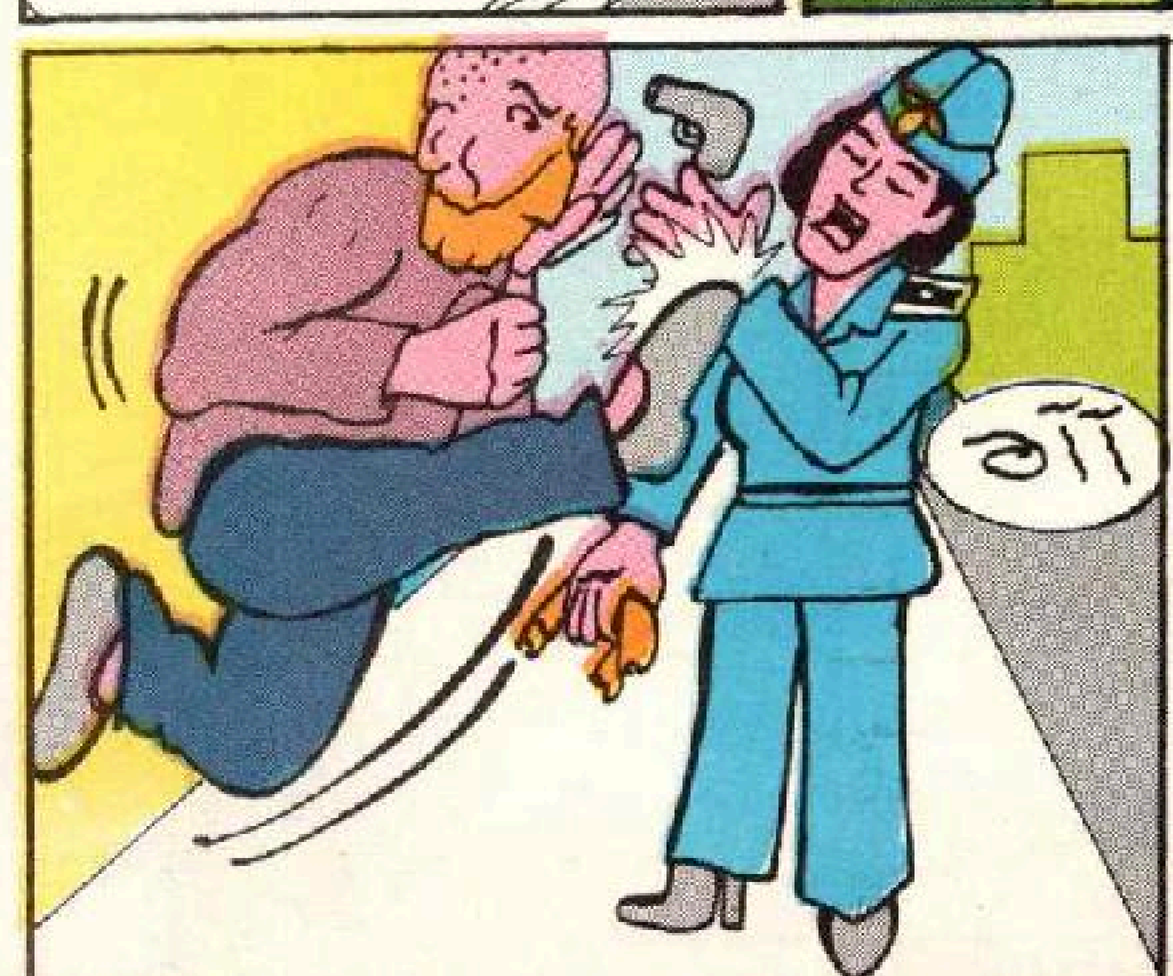








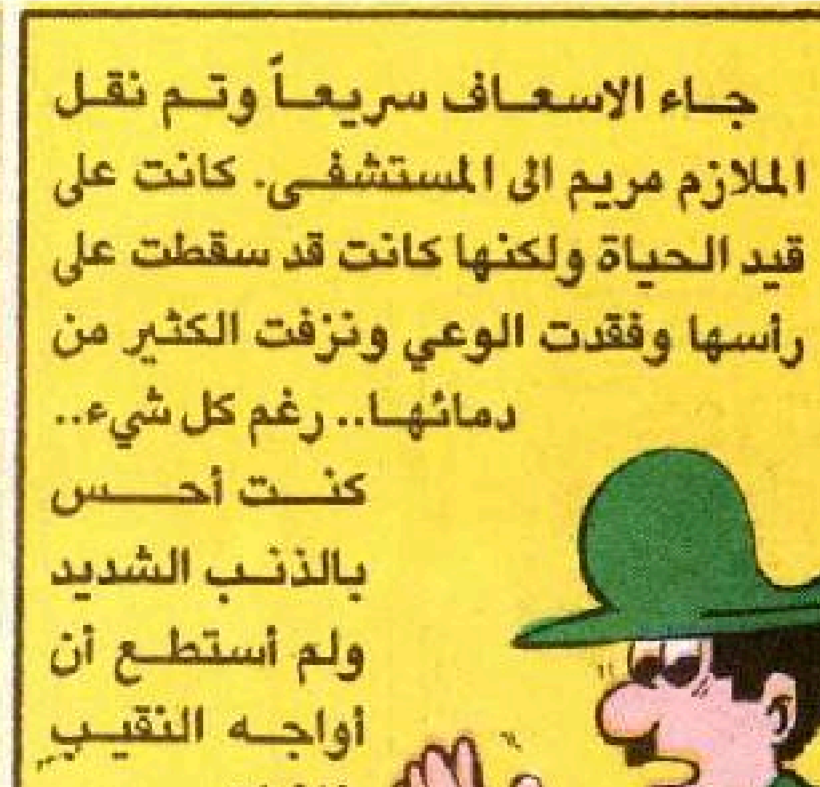





آآآآي


آآآآي


مريم؟ ماذا حدث لك
لابد أن أطلب الإسعاف


جاء الاسعاف سريعاً وتم نقل الملازم مريم الى المستشفى. كانت على قيد الحياة ولكنها كانت قد سقطت على رأسها وفقدت الوعي ونزفت الكثير من دمائها.. رغم كل شيء.. كنت أحس بالذنب الشديد ولم أستطع أن أواجه النقيب خلفان.


نبهت عليك ألّا تفترقا أبداً..
هي التي أصرّت!


تسببتَ في إصابتها
أنا أحس بالذنب فعلاً


ماهذا الشيء الأحمر الذي في يد مريم ؟
لابد أنه بقايا قناع المجرم الملثم


معنى هذا أن مريم هي الوحيدة التي رأت وجه المجرم وهي التي تستطيع التعرّف عليه


إطمئني ... أقسم أن أنتقم لكِ من هذا المجرم وأقبض عليه


كيف.. وأين أجده؟! لا أعرف.. عليّ أن أبحث من جديد وأترصد له.. كنت أتمنى فقط أن تستيقظ من نومها كي تتعرف على وجهه من خلال سجلات الشرطة.. لابد وأنه مجرم سابق وله صورة ما عندنا.



هذه الشرطية مزّقت قناعي وجرحت وجهي يجب ألا تتعرف عليّ
إنها راقدة في هذا المستشفى.. سأقضي عليها قبل أن تسترد وعيها..
مادام لا يوجد أحد يتعرف عليّ يمكن أن أتنكر في أي صورة
هذه غرفتها
أيتها الشرطية.. أنت صغيرة على الموت ولكن... لا مفر من ذلك
سأنزع قناع الأوكسجين هذا... مثلما حاولتِ أن تنزعي قناعي
وقعتَ أيّها المجرم!
توقعت أن تأتي كي تقضي على الشاهد الوحيد الذي رأى وجهك...
فكرتَ بشكل رائع يا فهمان ولكن حذار أن تخطئ مرة أخرى
أشكرك يا مريم.. ساعدتينا في القبض على هذا المجرم الخطير

■ تمت ■

ردود خاصة

● الصديق: أ. أ. ع ـ صنعاء ـ اليمن:

ـ امتثل لأمر أبيك وأمك، واتبع نصحهما في هذا الأمر، فأنت حينما تكبر، سيتغير رأيك في أشياء كثيرة كنت تحبها، فتعلّقك بشيء الآن، ليس دليلاً على صحته، بل هو أشبه بتعلق الطفل بقطعة حلوى رغم ضررها على أسنانه وصحته.

● الصديق: س. ق ـ نابل ـ تونس:

ـ ليس شرطاً أن تكون الكتب المفيدة كبيرة الحجم، هناك كتب صغيرة ومفيدة، استعن بأحد أفراد أسرتك أو معلميك ليساعدك في الاختيار.

تفوّقت.. فلم ألقَ اهتماماً!

● أنا فتى في الثانية عشرة من عمري، تلميذ بالصف السادس الابتدائي، متفوق في دراستي، ولكني لا ألقى الاهتمام الذي كان يلقاه أخي الأكبر بسبب تفوّقه حينما كان في مثل عمري، علماً بأنه الآن بالصف الثاني الثانوي. وهذا يؤثر في نفسي، فما سبب ذلك؟

م. ع

القطيف ـ السعودية

●● هذا لا يرجع الى قلة اهتمام أبيك بتفوقك.. كل ما في الأمر، أن الأسرة اعتادت التفوق، وأصبح هذا أمراً عادياً بالنسبة لأبيك وأمك.

واذا كان أخوك قد استفاد من تفوُّقه، فحصل على شيء من الاهتمام، فأنت استفدت من أخيك، لأنه قادك الى التفوق.

ومع كل هذا، فلا مانع من أن تلْقَى من أبيك وأسرتك بعض التشجيع، اجلس مع أبيك واعرض عليه الأمر بأدب شديد، ولكن عليك أن تضع في الاعتبار أيضاً، أن ظروف الأسرة قد تكون اختلفت عن ذي قبل، فأنتم قد كبرتم، وازدادت التزامات الاسرة تجاهكم جميعاً.

أنا عندي مشكلة!

صديقي مغرور!

● أنا فتى في الثانية عشرة من عمري.. لي صديق مغرور، كلما رأى أمراً لا يعجبه قال: هذا سلوك أطفال.. هل أحرص على صداقته؟

ر. م. ر. أ ـ أبوظبي ـ الامارات

●● أولاً أنا لا أعرف ما اذا كان حكمك عليه بأنه مغرور خطأ أم صواباً، فالبعض يطلق هذه الكلمة أحياناً في غير موضعها. ثانياً.. لعل الأمور التي لا تعجبه، تكون فعلاً لا تناسب الفتيان الأسوياء المتميزين. ثالثاً.. لا يمكن أن نجد صديقاً خالياً من العيوب، وكما قال الشاعر: (كفى بالمرء نبلاً أن تُعَدَّ معايبه).. يعني أن الانسان الذي يمكن عد أخطائه يكون نبيلاً.. فإذا كنت تحبه ويحبك، وكان ذا أخلاق طيبة، حريصاً على التمسك بدينه، يتميز ببعض الفضائل، فاحرص على صداقته.

كيف أصبح رساماً كبيراً؟

● أنا فتى في الرابعة عشرة من عمري، أتمنى أن أصبح رساماً كبيراً.. فماذا أفعل؟

ب. هـ ـ المغرب

●● ينبغي أن تكون لديك الموهبة أولاً.. بعدها يجب أن تتدرب كثيراً.. حاول بإصرار شديد دون ملل، تأمل الأشكال وحركة الناس والطيور والحيوانات في الطبيعة، وشاهد أيضاً أعمال الرسامين، ولكن لا تنقل بل أهضمها جيداً ثم ارسم شيئاً من عندك تماماً كالشاعر الذي يحفظ آلاف الأبيات من الشعر، ثم بعد ذلك يقول شعراً من عنده مختلطاً بذاته وتجربته في الحياة.. حاول أن تستعين بتوجيهات مدرس الرسم، لأنه سينصحك عن قرب بعد مشاهدة مستواك الفني.

أخاف على أبي..

● أنا فتى في الخامسة عشرة من عمري، أعيش حالة من الخوف الدائم على أسرتي! أشعر دائماً انني سأفقد أحداً منهم.. أو أن الموت سيخطف أبي أو أمي أو أحد أخوتي.. هذه المخاوف تسيطر على نفسي في كل لحظة.. بالليل.. بالنهار.. ولكن حينما اذهب الى فراشي ليلاً.. تزداد هذه المخاوف، أظل أُفكر فيها حتى يغلبني النوم.

لقد بدأت أعاني من أثر هذه المخاوف، حتى انحدر مستوى الدراسي، والأكثر من ذلك، انني بدأت أشعر بشيء من اليأس وعدم المبالاة.. وأشعر أحياناً أنني أكره كل شيء حولي.. بل انني أشعر بالضيق والضجر حتى من نفسي.. ماذا أفعل؟

م. ن. هـ

الشارقة ـ الامارات

●● عرضنا هذه المشكلة على الأستاذ الدكتور عادل صادق ـ أستاذ الطب النفسي والأعصاب بكلية الطب جامعة عين شمس ـ القاهرة، فقال:

ان هذا الفتى يعاني من مخاوف مَرَضية، لذا فإنني أنصحه في البداية، أن يصارح أمه أو أباه أو من يثق به من الأقارب أو المعلمين أو الأخصائي الاجتماعي بالمدرسة، أو معلم الدين. عليه



أخاف على أمي.. أخاف على كل مَن حولي!


● د. عادل صادق.

أن يخبر أحداً من هؤلاء بحقيقة تلك المخاوف التي يعاني منها، لعلهم يعينوه، ويبثوا الأمن والاطمئنان في نفسه من خلال عرض بعض الحقائق والتي منها:

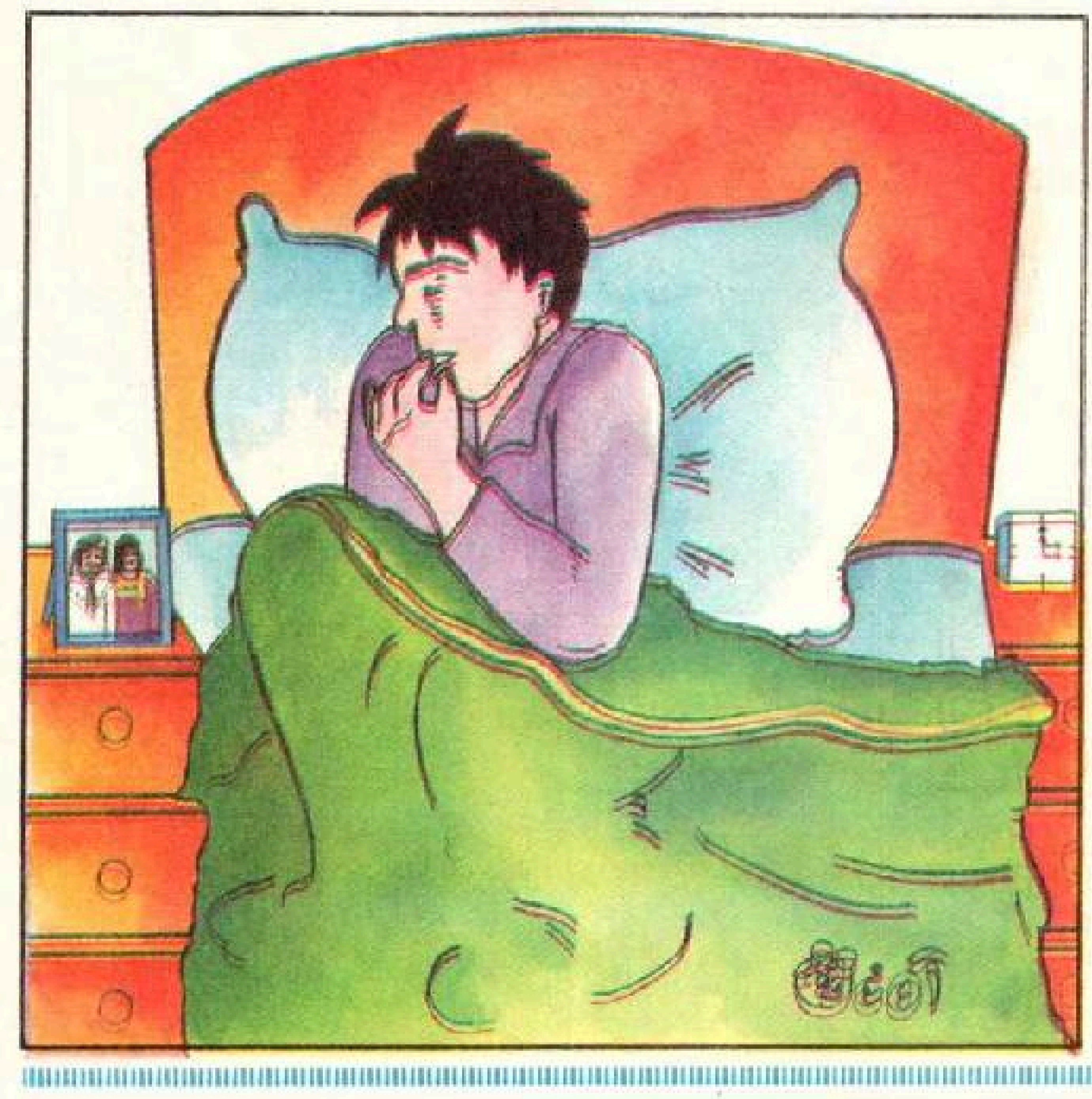
ان موت الانسان ليس نهاية المطاف، ولكنه انتقال من مرحلة الى مرحلة ثانية، وأن المؤمن بالله ورسوله، الذي أخلص العمل في الدنيا، سيعيش في سعادة أبدية في الآخرة.

وأن الله تعالى جعل لكل انسان أجلًا معلوماً. وأنه كتب هذا الأمر علينا، لذا ينبغي أن نتقبله ولا نخشاه.

كذلك فإن التربية الايمانية لها أثر فعال على مثل حالة هذا الفتى أو الفتيان والأطفال عامة فإنها تبدد مخاوفهم وتقوي ايمانهم، وتفكهم من أَسْر تلك المخاوف وغيرها.

فإذا لاحظ هذا الفتى أن تلك المخاوف، قد خفَّت بمساعدة أمه أو أبيه أو غيرهما.. فعليه أن يستمر في ذلك حتى يتخلص منها.

أما اذا فشلت تلك المحاولات، فعليه أن يبادر بعرض نفسه على طبيب للأمراض النفسية، كي يعينه على تجاوز تلك المخاوف.



هل أحفظ السر.. أم أخبر أهلي؟

● انا فتى في الثانية عشرة من عمري، لي أخت في الحادية عشرة من عمرها، شاهدتها ذات يوم تبكي بكاءً شديداً، سألتها عن سبب بكائها فلم تخبرني إلَّا بعد أن وعدتها أن الأمر سيظل سراً بيننا، إذ قالت إنها حصلت في الاختبارات المدرسية على درجات منخفضة جداً، لذا فإنني أشعر بالحيرة هل أحافظ على العهد الذي قطعته لها، ولا أخبر أهلي، رغم ما في ذلك من ضرر عليها، أم أخبرهم كي يتداركوا الأمر، ويحاولوا مساعدتها للنهوض بمستواها؟

م. ا. ا
دمشق - سوريا

●● لابد أن يعلم أهلك بمستوى أختك حرصاً على مصلحتها، يمكن أن تقنعها وتشجعها على مصارحة أهلك، وتخبرها بأنك ستشفع لها، كي لا تتعرض للتأنيب أو العقاب، أو تقنعها بأن تقوم أنت بإخبار أهلك، وتطلب منهم معالجة الأمر برفق، ومعرفة أسباب الضعف، وتجنبها فيما بعد.

حاول إقناع أختك، بأن اخفاءها هذا الأمر، يعتبر خطأ اكبر من التقصير في الواجب المدرسي.. وأن صمتك يجعلك شريكاً لها في الخطأ.

استمر في اقناعها، حتى تجد في نفسها الشجاعة على مواجهة الموقف.. كي لا تعتاد اخفاء أمر على أهلها.. حتى لو ترتب على ذلك شيء من العقاب. ينبغي أن تواجه العقاب بشجاعة، وتعقد العزم على تصحيح المسار.

إلى أبي وأمي مع تحياتي

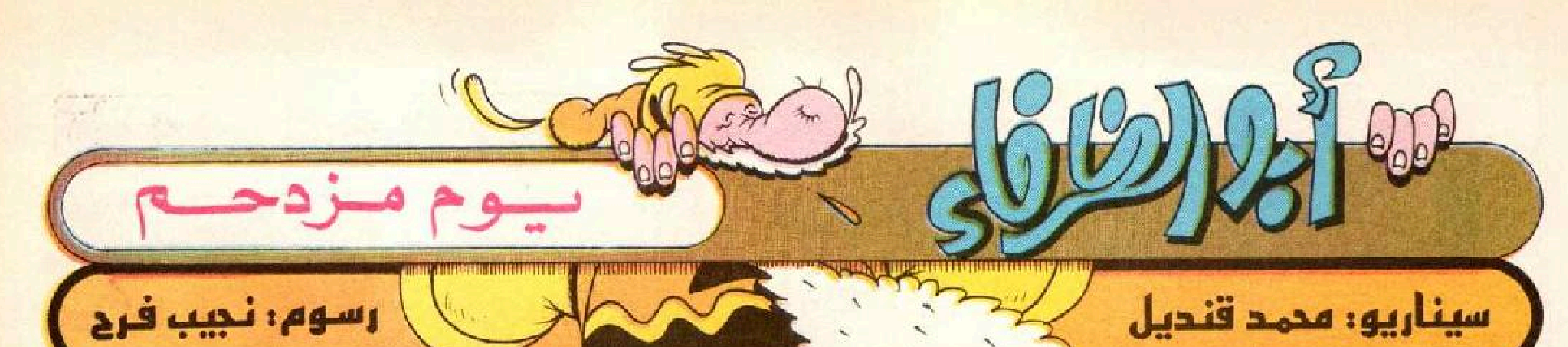
أكد الدكتور «بول كيتل» أستاذ الطب النفسي بإحدى الجامعات الأمريكية، أن مشاهدة برامج التلفاز، تعتبر أحد أهم العوامل التي تسبب الاكتئاب، للشباب الأمريكي.

والاكتئاب مرض نفسي، من بين أعراضه الثانوية: فقدان الشهية والأرق والبكاء المتكرر، فما بالنا بالخصائص الرئيسية المميزة له، والتي من بينها: البُطء الشديد في العمليات الجسمية والعقلية؟!

انه ليس الضرر الوحيد، الناتج عن سوء استعمال التلفاز، بل هناك كثير من الأضرار النفسية والصحية والاجتماعية والدينية والأخلاقية.. وخاصة بعد انتشار «الدش» الذي تهافت عليه البعض، كما تتهافت الفراشات على ضوء حارق!

لا شك أن التلفاز نعمة إذا أحسنَّا استعماله، ولكنه يصبح نقمة، اذا غلب ضرره على نفعه، لذا علينا أن نحمي أبناءنا، ونبدأ بأنفسنا، فلا نشاهد إلَّا النافع المفيد، الذي لا يهدم قيمة سامية، ولا يصطدم بتعاليم الدين، فإذا لم نجد، فالصبر على «فِرَاقه» أفضل من الاكتئاب!

خليل حداد


أبو الظرفاء
يوم مزدحم
سيناريو: محمد قنديل
رسوم: نجيب فرح


أبا الظرفاء.. استيقظ.. أمامنا يوم مزدحم..
ماذا بك.. الصباح لم يكد يطلع..!
هل نسيت ماذا ينتظرك؟


خالتي سوف تحضر اليوم من الصعيد لزيارتنا..
يالطيف..


يجب أن تذهب إلى موقف العربات لإحضارها حتى لا تتوه عن المنزل
وهذا أيضاً..
سوف تحضر لي معك هذه الأشياء البسيطة


طبعاً.. يجب أن نعدّ الطعام لخالتي..
ولكني لم أتناول طعامي بعد..


أنت كثير النسيان هذه الأيام.. لا تنس شيئاً


ها هو السوق .. ولكن أين القائمة؟!!
أين ذهبت .. لابد وأنني خبأتها في مكان ما ..
آه .. لقد طويتها ووضعتها في عمامتي ..


هيا يا حمال لنشتري كل شيء قبل أن أنسى..


خضار.. وفاكهة من كل صنف ونوع .. أوه.. يا لزوجتي المسرفة ؟؟


لحم غنم .. وعجل .. وجاموس أيضًا .. آه ..


حتى السمك لم تنسه زوجتي! ليتني أعرف لماذا كل هذا؟


زوجتي العزيزة .. أحضرت لك كل شيء..
ولكن أين خالتي؟


لماذا لم تكتبيها إذن في القائمة ؟!!..

■ تمت ■



غلطة..!

في أول أيام العيد. ذهبت والدتي مع والدي لزيارة المقابر وقراءة الفاتحة لجدتي رحمها الله. صحوت أنا من النوم.. بحثت عن أحد في البيت، لم أجد.. لقد خرجوا جميعاً.. خرجت أنا أيضاً أبحث عن أحد.. فلقد تاخر الجميع في العودة الى المنزل.

وعندما عادوا لم يجدوني.. خرجوا يبحثون عني في كل مكان في شوارع المدينة، حتى وجدوني في شارع قريب من منزل جدي.

وطبعاً، كانت غلطة ندمت عليها.. ولن أكررها أبداً، خاصة بعد أن غضب مني والدي!

نانى احمد رفعت
مدرسة النور الابتدائية
منوفية - مصر

قطتنا بوسي!

ولدت قطتنا بوسي قطين جميلين. كانت تعتني بهما، وتُرضعهما، وتُنظفهما بلسانها الخشن دائماً.

وذات يوم، بعد أن كبرا قليلاً.. أردت أن أغسل ذيل أحدهما بالماء والصابون، فقد كان متسخاً قليلاً، لكنه أخذ يموء بشدة بمجرد أن أمسكت به، واذا بأمه - القطة الكبيرة بوسي - تاتي بسرعة، وهي تموء بشدة، وأمسكت قميصي بأسنانها، وخدشت ذراعي، وأخذت تحاول حمله من عنقه والهرب به.

كما ان أخاه الصغير أيضاً، كان يعض قدمي.. حتى تركته، فهدأت أمه على إثر ذلك.

وفهمت من هذا الموقف أن عاطفة الأمومة قوية جداً.. حتى عند الحيوانات الصغيرة.. فهي لا تسمح لأحد أن يؤذي صغارها.. حتى لو كان من أصحاب المنزل الذي تعيش فيه.



ووعدت القطة بوسي.. أن أدع مهمة تنظيف القط الصغير.. لها هي فقط، الأم الحنون... وسبحان الله الحكيم.

سنا محمود فلاحة
ثانوية غسان عبود
دمشق - سوريا

قطعة الشوكولاته

كنت سائرة مع إبنة خالي ذات يوم في الطريق.. عندما وجدنا امراة تحمل طفلاً صغيراً.. تبدو عليه علامات المرض والضعف والجوع. توسلت لنا المرأة بصوت ضعيف أن نساعدها.. من أجل هذا الطفل الصغير الجائع!

لم أكن أحمل معي أي نقود.. فقد اشتريت منذ لحظات قطعة شوكولاته من النوع الذي أحبه، لذا لم أكن أريد في أول الأمر أن أضحي بها.. فانصرفت عنها دون أن أقول شيئاً.

وبعد أن سرت بضع خطوات، تذكرت قول الله عز وجل.. بسم الله الرحمن الرحيم ﴿أما السائل فلا تنهر، وأما اليتيم فلا تقهر﴾ صدق الله العظيم.

عندها نظرت الى ابنة خالي، وعدت فوراً، وأعطيت قطعة الشوكولاته الى هذا الطفل المسكين.. وعدت سعيدة الى البيت.

صبا جميل حتر
مدرسة دير اللاتين
الفحيص - العلالي - الأردن

العدد رقم (٥٩)

أفتخر بانني جمعت أعداداً كثيرة من مجلتي «ماجد»، حيث انني جمعت من العدد رقم (٥٩) بداية تعرفي بماجد، إلى آخر عدد صدر حتى الآن. وإن كان هذا يدل على شيء، فإنه يدل على اهتمامي الشديد بمجلة «ماجد».. التي أصبحت جزءاً من حياتي.

وأفتخر أيضاً بانني لم أهمل أي عدد منذ ذلك اليوم الذي أرشدني فيه ابن عمتي إلى هذه المجلة، لذا فإني أنصح كل صديق للمجلة أن يرشد كل أصدقائه وزملائه وأقاربه الى قراءة «ماجد» فهي مجلة تستحق أن يقرأها كل انسان.. كبيراً أو صغيراً.

خالد بن بشير آل سيد
مدرسة الشعلة الخاصة
الرياض - السعودية

أول جائزة

أجمل أيام حياتي.. يوم استلامي أول جائزة من مجلة «ماجد».

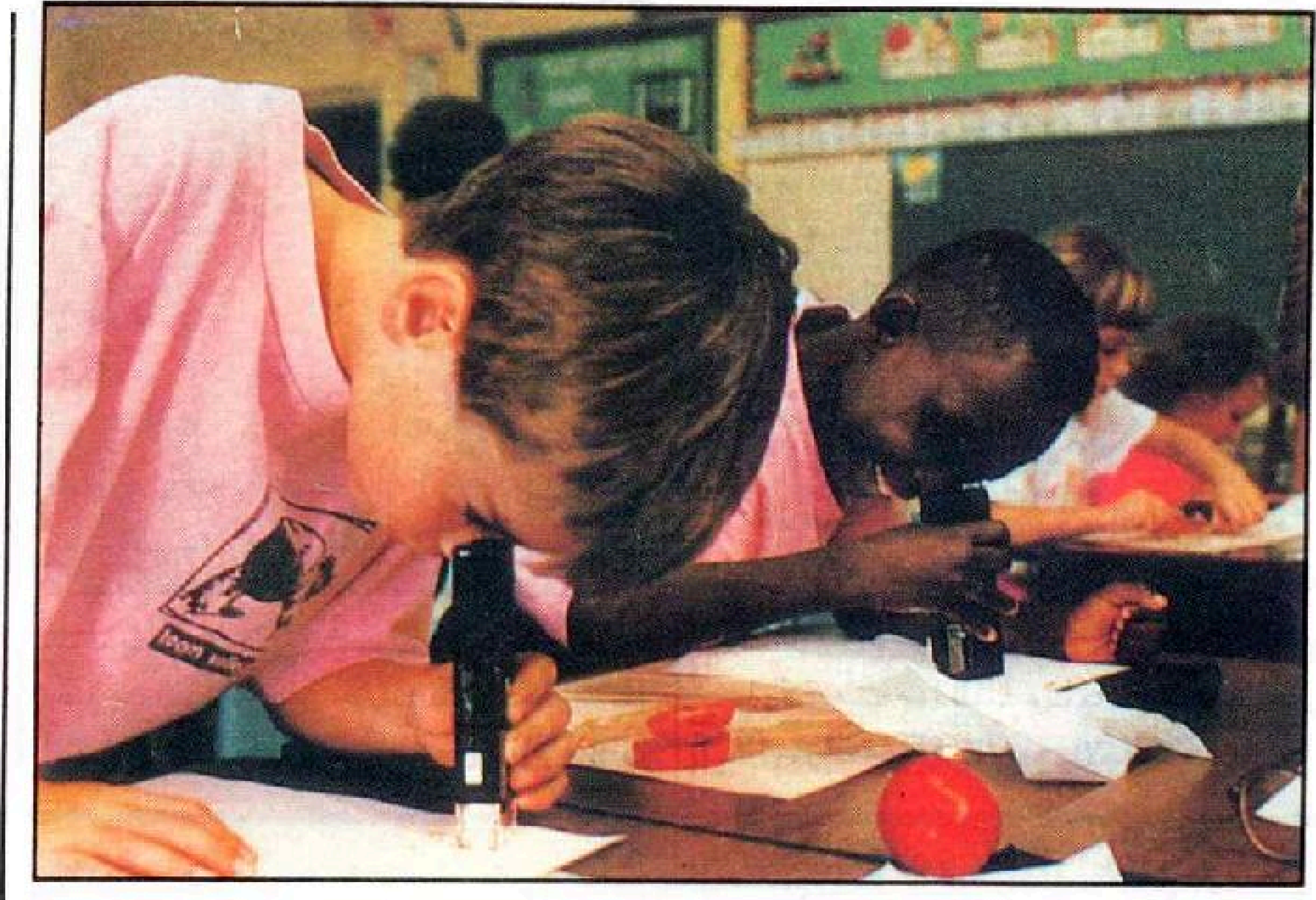
حصلت على الجائزة مناصفة أنا وصديقتي.. لأننا قمنا بعمل استفتاء حول المجلة. لذا، فانا أعتبر هذا اليوم بحق، من أجمل أيام حياتي!

لينا عوض النوبي
ثانوية زنجبار
أبين - زنجبار - اليمن



إعداد: مجدالدين فهمي

تدريب التلاميذ على الزراعة الفضائية!



● التدريب على فحص البذور بالمجهر.

من أبرز ملامح العصر الذي نعيش فيه، وصول الانسان الى القمر، وانتشار الأقمار الصناعية المتعددة الأهداف، والتجارب المختلفة للزراعة في سفن فضائية.

ومن الضروري أن يدرك الكبار والصغار في هذا العصر، أبعاد هذه الثورة الفضائية، والوعي بآفاقها.

لذلك قررت وكالة الفضاء الأمريكية، الاستعانة بتلاميذ المدارس الابتدائية والاعدادية، لتنفيذ مشروع كبير، وهو تدريب هؤلاء التلاميذ على أولى خطوات الزراعة الفضائية.. عن طريق توزيع ١٤٠ ألفاً من بذور الطماطم على ٦٤ ألف مدرسة في الولايات المتحدة، واشراك التلاميذ في زراعتها ورعايتها والكشف عما تحمله من فوائد أو أضرار!

●●●

هذه البذور كانت قد حملتها سفينة فضائية، وتعرضت لجرعات من الأشعة تزيد ٥٠٠٠ مرة عما هي على الأرض، وظلت في الفضاء عشرة أيام.

ورغم ان عدد البذور التي حملتها السفينة الفضائية، كان حوالي ١٣ مليون بذرة، فقد تَقَرَّر توزيع ١٤٠ ألفاً منها على التلاميذ، لزراعتها، ومعرفة آثار الاشعاعات الفضائية عليها.

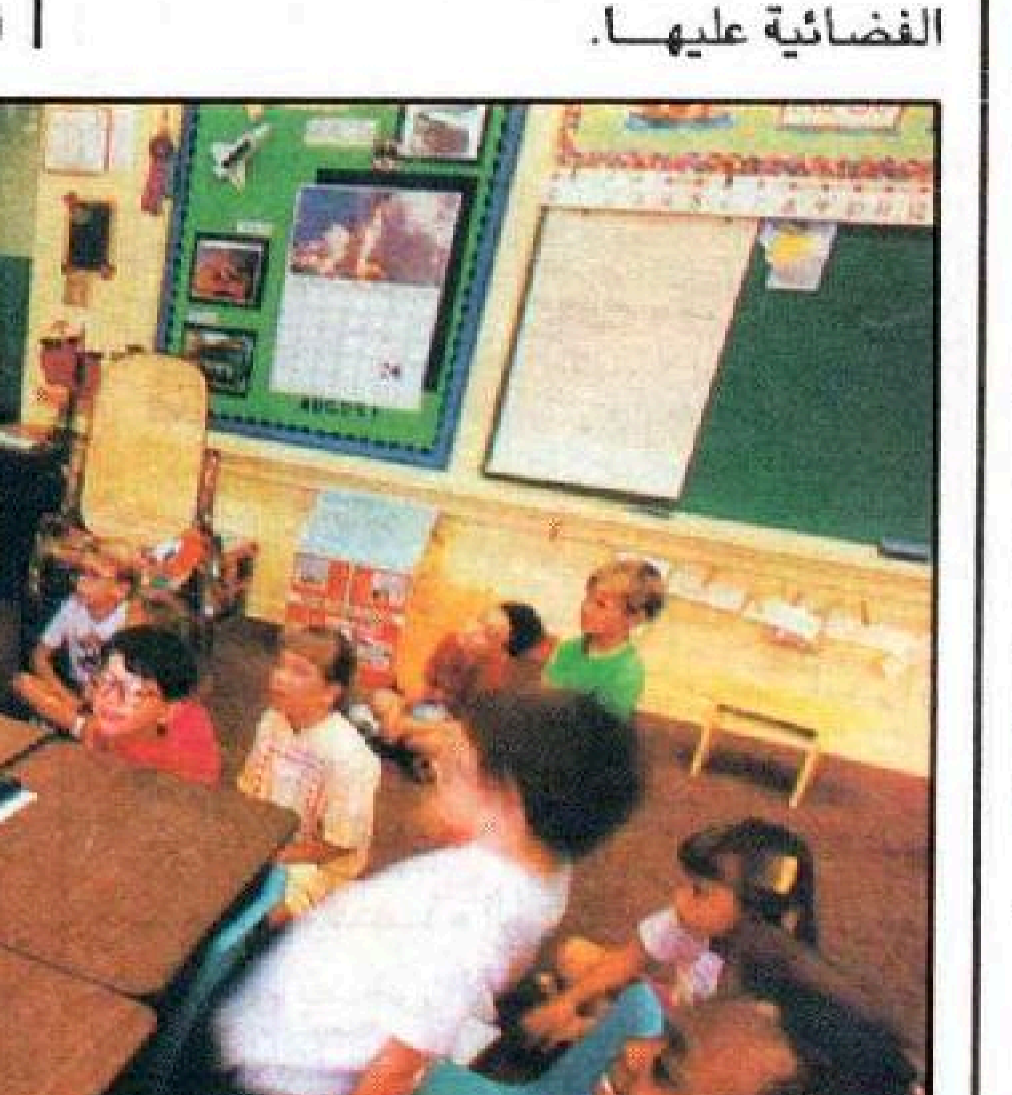


● الطماطم الفضائية.

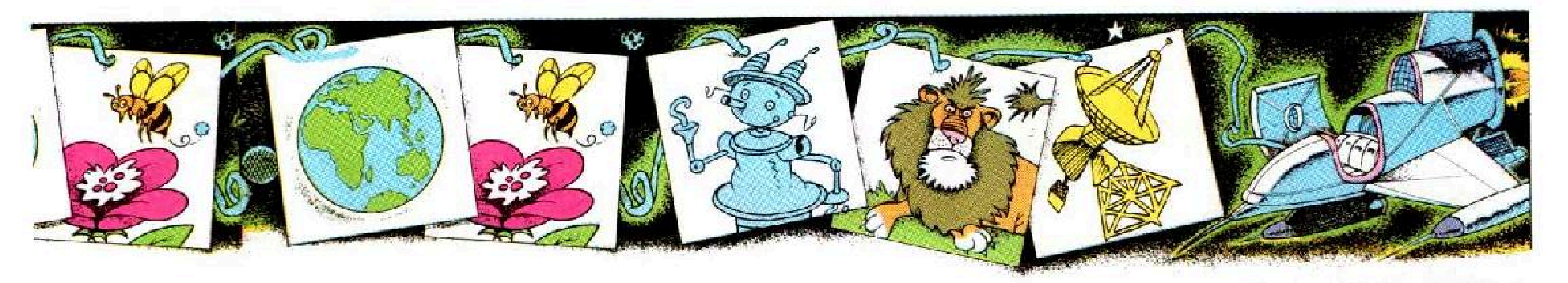
ونجح هؤلاء التلاميذ.. الذين لا تتجاوز أعمارهم ١٦ سنة.. حيث غرسوا البذور في الأرض الصالحة، وقاموا برعايتها، حتى نمت وحملت شجيراتها أول نوع من الطماطم الفضائية، التي ثبت صلاحيتها.. بل وتفوقت على الطماطم الأرضية في سرعة نموها.

●●●

وقد حصل الفائز من هؤلاء التلاميذ على جائزة كبرى، وظهر في برنامج تليفزيوني، نتيجة لحصوله على أكبر محصول من الطماطم، وأضخم ثمرة في هذه المسابقة المثيرة!



● التلاميذ يشاهدون البرنامج الذي يعرض صورة زميلهم الفائز.



لغز الأسماك الطائرة!

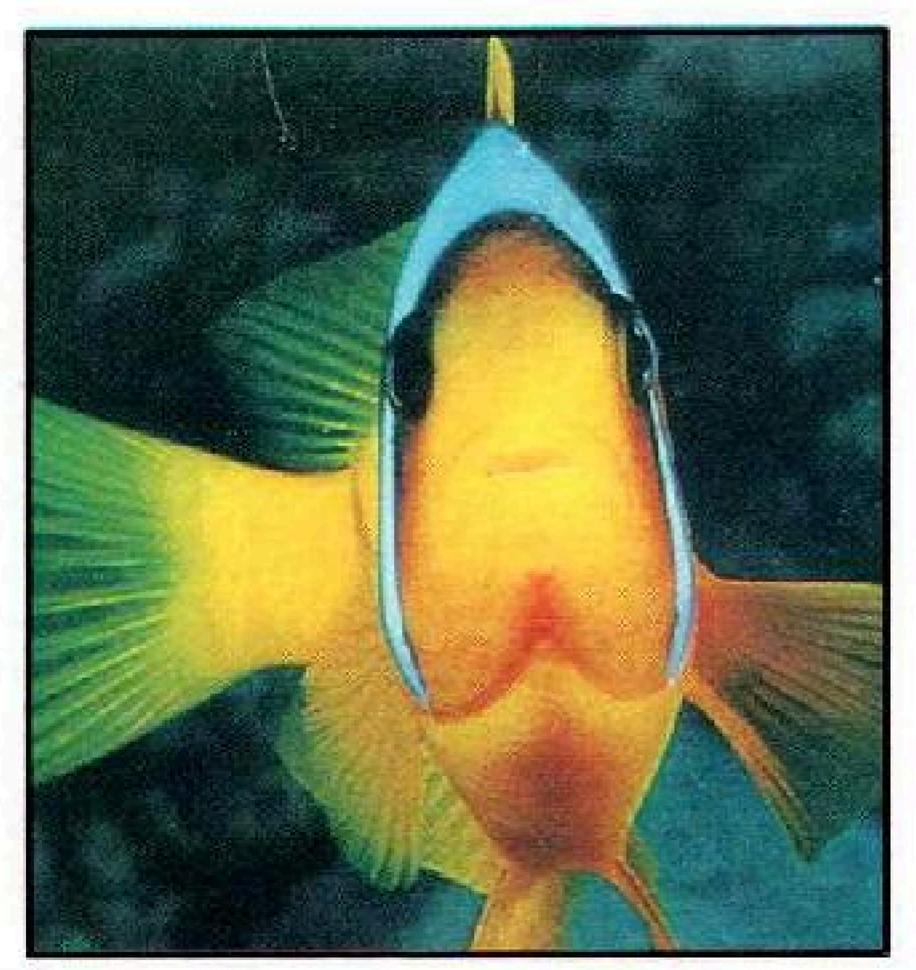
هل توجد في بحار وأنهار العالم، أنواع من الأسماك تطير مثل الطيور؟

الاجابة على هذا السؤال تأتي من العلماء المتخصصين في دراسة الأحياء المائية، يقولون: رغم ان هناك أسماكاً متعددة تسمى الأسماك الطائرة، فالحقائق العلمية تؤكد عدم وجود أسماك تستطيع الطيران مثل الطيور.. إنما تتميز هذه الأسماك التي توصف بالطائرة، بقدرتها على الانزلاق في الهواء، معتمدة على زعانفها الكبيرة.

وخلال اندفاعها في الهواء المحيط بالماء، تنطلق بسرعة تتراوح بين ٢٥ و٣٢ كيلومتراً في الساعة، قرب سطح الماء.

●●●

وسبب طيران هذه الأسماك فوق سطح الماء، يتمثل في الهروب من الأعداء.. وأحياناً بسبب الخوف من اقتراب سفينة. وأثناء الانزلاق في الهواء، يقوم الذيل بدور مهم، حيث يزود هذه الأسماك بالقوة المحركة لهذا الطيران.. لأن الزعانف الصدرية لا تنطبق كأجنحة وأغشية الطيور والخفافيش.



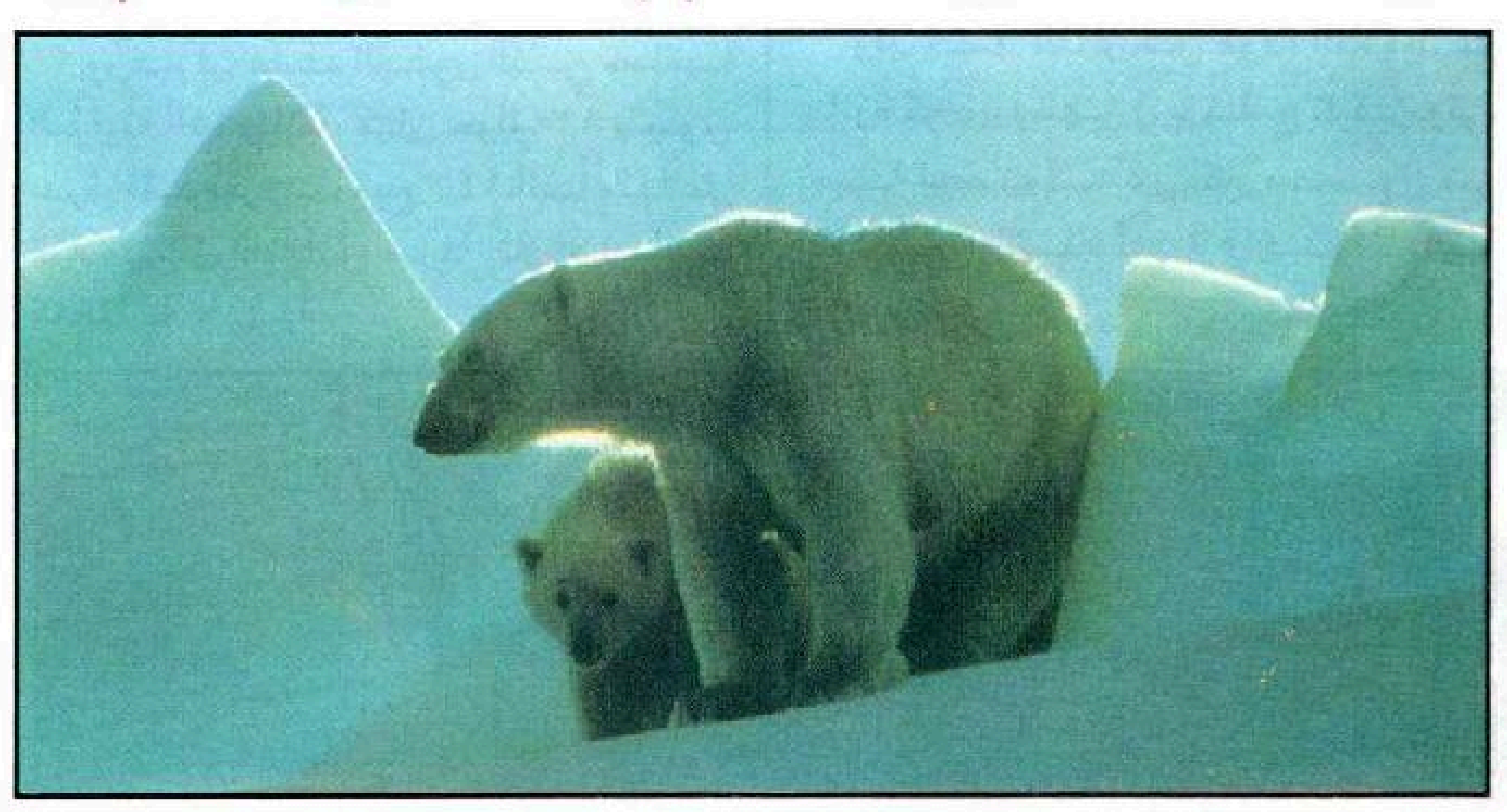
وأقصى مسافة سجلها العلماء للأسماك الطائرة، وصلت الى ٤٠٠٠ متر، أثناء طيرانها في الهواء فوق سطح الماء.

وهناك أنواع عديدة من الأسماك الطائرة.. أشهرها سمك الفراشة وسمك الأزميل وسمك القرنار.. وتستطيع هذه الأنواع أن ترفرف بزعانفها عندما تكون في الهواء أو على سطح الماء.

●●●

والسؤال اللغز الذي يحير العلماء هو: هل تحمل هذه الأسماك عناصر وراثية منذ مولدها، تتيح لها الطيران فوق سطح الماء، أم انها تكتسب هذا السلوك بعد ولادتها، من خلال مراقبة طيران الآباء والأمهات؟

كيف تعرف الدببة موعد بياتها الشتوي؟



بعد دراسة استمرت سبع سنوات، كشف العلماء عن خفايا إحدى الظواهر المحيرة، وهي كيف تحدد الدببة بدقة، موعد بياتها الشتوي، حيث تستسلم لنوم طويل يستمر خلال أشهر الشتاء الشديد البرودة؟

استطاع فريق من العلماء، وضع أجهزة لاسلكية صغيرة في أجسام عدد من الدببة، بعد تخديرها بواسطة سهام تلتصق في جسمها، وتحمل شحنة التخدير المطلوبة.. وبسرعة يحيطون الدب بطوق يحمل الجهاز، ويطلقون على كل دب اسماً أو رقماً.

وبواسطة هذه الأجهزة استطاع العلماء تتبُّع سلوك هذه الدببة، منذ تجميعها لغصون بعض الأشجار قبل أن يغطيها الجليد، وبناء الجحر الذي ستقضي فيه فصل الشتاء، حتى لحظة البداية للنوم الطويل، وما يحدث في اجسامها من عمليات أثناء ذلك النوم!

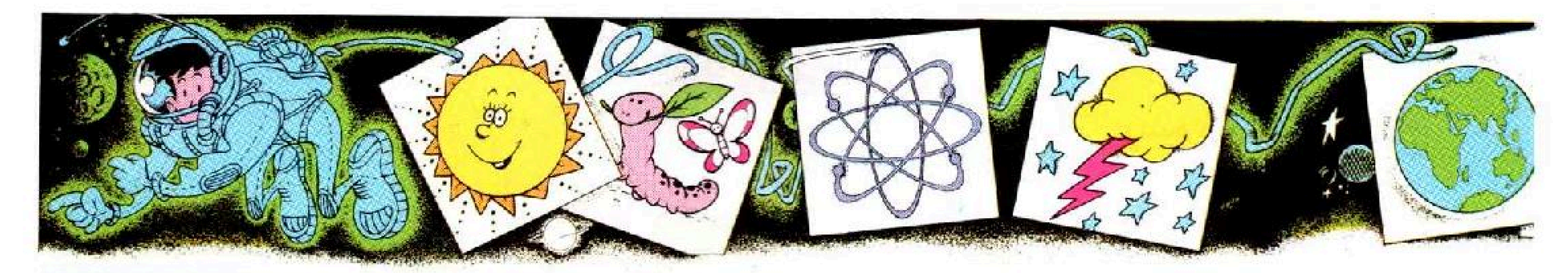
اكتشف العلماء ان الاستعداد للبيات الشتوي، يعتمد على عدد من العواصف الثلجية، التي تبدأ في الانطلاق منذ نهاية شهر اكتوبر وأوائل شهر نوفمبر.

عند هبوب العاصفة الأولى، تبدأ في جمع المواد التي تبني بها مسكنها.. ومع العاصفة الثانية، تكثر من تناول الطعام، لتخزين الدهون في جسمها.. وقبل العاصفة الثالثة بعدة أيام تدخل بياتها الشتوي، لتضمن أن هذه العاصفة، سوف تغطي آثار أقدامها، بحيث لا يعرف أحد مكان نومها، ويحاول افتراسها أثناء نومها الطويل!

والغريب ان الانثى الحامل تحرص على أن يكون جحرها أكبر من المعتاد ليتسع لصغارها بعد الولادة!

فمن علَّم الدببة الموعد المحدد لبياتها الشتوي؟ ومن علمها الاستعانة بالعواصف كساعة تستخدمها بدقة؟ ومن علمها البيات قبل العاصفة الكبرى، التي ستغطي جميع آثار اقدامها ومكان بياتها؟

لا توجد سوى اجابة واحدة، وهي أن لله في خلقه شئون!

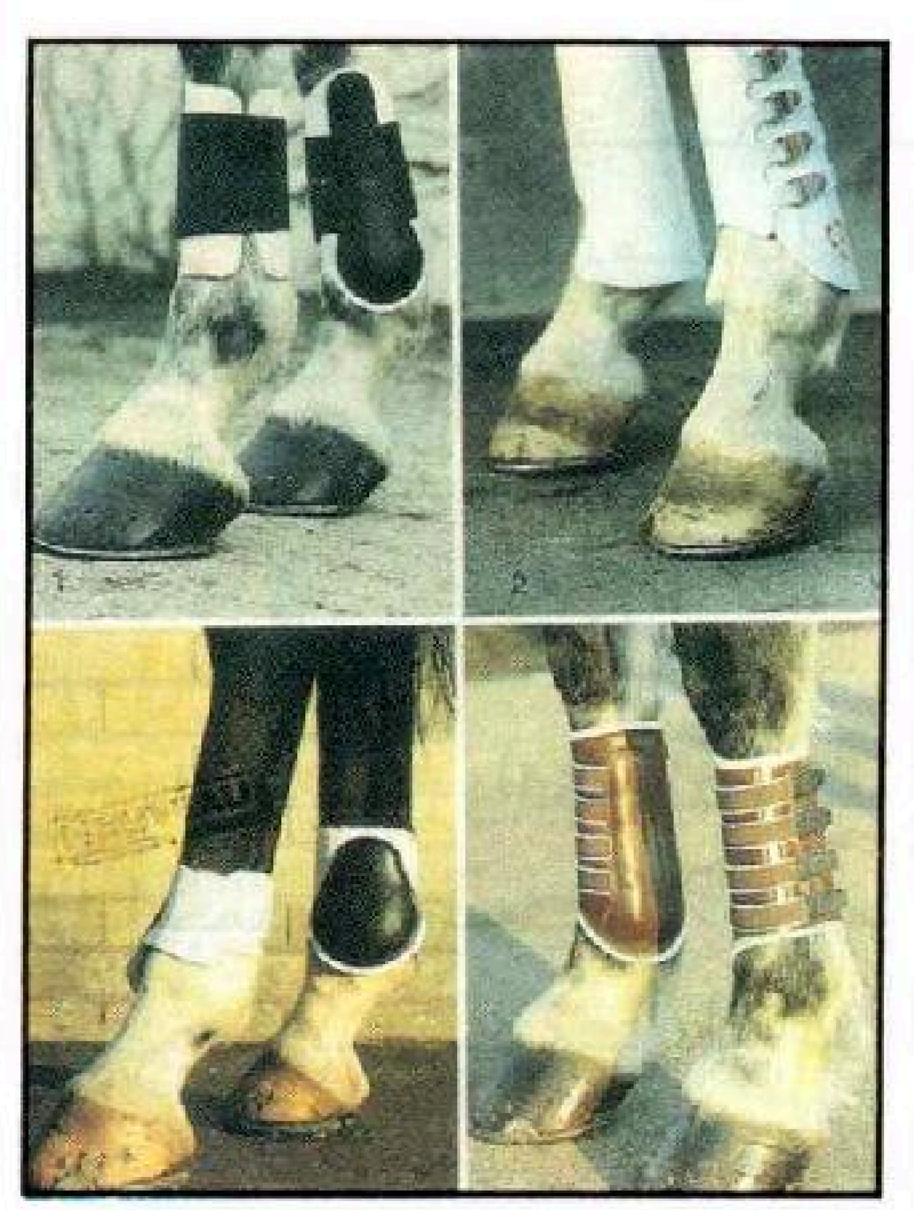


معارض لثياب وأحذية الخيول!



بسبب الحب الشديد للخيول عامة، وللحصان العربي خاصة، فإن ظاهرة مثيرة برزت في عدد من بلدان أمريكا وأوروبا.. تتمثل في الاهتمام بثياب وحذاء الحصان، بحيث تكون الثياب قادرة على حمايته من الأجواء الشديدة البرودة أو الحرارة، ويكون الحذاء من نوع خفيف وجميل، يختلف عن حدوة الحصان التقليدية المصنوعة من الحديد.

في أحدث استعراض لجمال غطاء وحذاء الحصان، ظهرت الجوانب المثيرة لتطور هذه الثياب وتلك الأحذية.. وهو استعراض جرى في فرنسا، عبّر عن مدى الحب والاهتمام بالخيول وتوفير كل سبل الراحة والجمال لها.. ويقول الخبراء، ان الحصان يتميز برشاقة وجمال يتحديان الخيال.. فلا يوجد حيوان جذب اليه أعظم الرسامين مثل الحصان العربي.. ولا يوجد حيوان يتمتع بخصائص نموذجية من حيث الطول والعرض والرقبة والسيقان، مثل الحصان.. لذلك من حقه الاشتراك في عروض الأزياء والأحذية التي تقام في بعض دول أوروبا لجذب هواة الخيول نحو الهدف المطلوب.. وهو توفير أكبر قدر من الحماية والجمال للحصان، ابتداء من غطاء الجسم، حتى التطور في ميدان أحذية الخيول!





● أول مدينة إسلامية أنشئت في مصر كان اسمها الفسطاط، وهي كلمة عربية معناها الخيمة، وكان ذلك سنة ٦٤١م، وبعدها ظهرت مدينة القاهرة عام ٩٦٩م، اتسعت وشملت الفسطاط داخل حدودها.

● معظم الثعابين لا تعض الناس إلاّ عند احساسها بالخوف.. وفي العالم ٢٤٠٠ نوع من الثعابين، لا يوجد منها سوى ٢٠٠ نوع سام!

● برج لندن يقع على الشاطىء الشمالي من نهر التيمز وكان لعدة قرون سجناً لخصوم ملك بريطانيا وهو الآن دار صناعة وتحف ويشغل مساحة ١٣ فداناً.

● كرة الدم الحمراء في دمائنا عمرها في المتوسط ١٢٠ يوماً، ليقوم النخاع الشوكي بتكوين كريات جديدة تحل فوراً مكان الكريات التي انتهى عمرها.

● المياه تغطي أكثر من ثلثي كوكب الأرض، وتقدر كميتها بأكثر من مليار و٣٠٠ مليون كيلومتر مكعب، تحتوي المحيطات على حوالي ٩٤٪ من هذه المياه الى جانب المياه المالحة في البحار والبحيرات.

● تعتبر الزراعة أكبر مستهلك للمياه، فهي تمثل ٨٠٪ من استهلاك الماء العذب، لأن زراعة طن واحد من الأرز تستهلك ٢٠٠ طن من الماء.

● ٩٩٪ من المياه العذبة في كوكبنا توجد في شكل مياه جوفية، ولا تزيد نسبة مياه الأنهار والبحيرات العذبة عن ١٪ من مجموع المياه الصالحة للاستهلاك البشري.

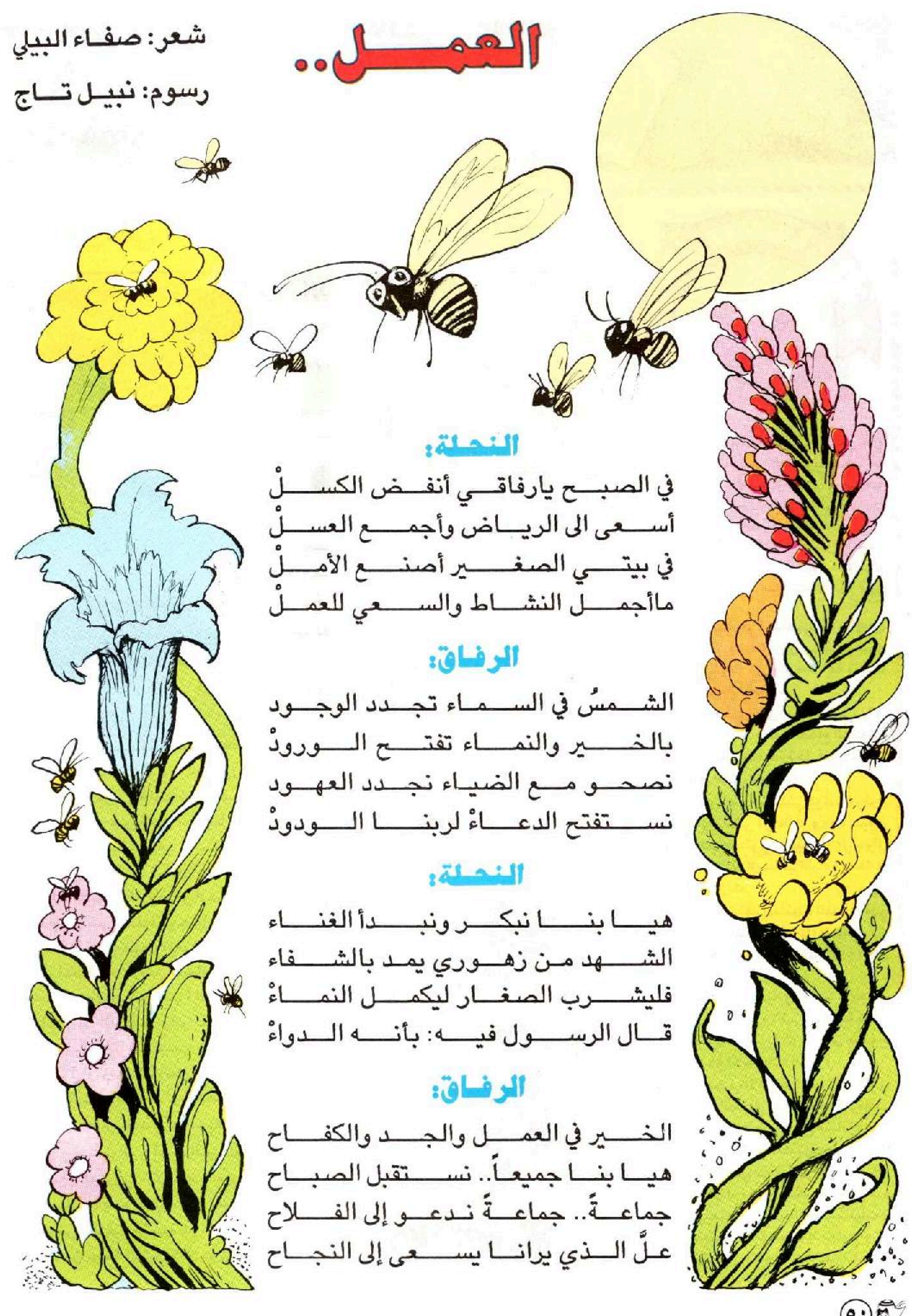
● تسببت الحرب الأهلية الدموية التي اشتعلت في رواندا بأفريقيا في حصار وتهديد حياة ٣٨٠ غوريللا من الأنواع النادرة التي تعيش في جبال هذا البلد المنكوب.

● عثر العلماء على نوع نادر من الغزلان بشمال فيتنام، لم يكن العلماء يعرفون عنه أي شيء.. ويعتبر من أهم الاكتشافات في ميدان الحيوانات الثديية إذ يتراوح وزن الواحد منها مابين ٤٠ و٥٠ كيلوجراماً.

العمـــل..

شعر: صفـاء البيلي

رسوم: نبيـل تــاج



النحلة:

في الصبـح يارفاقـي أنفـض الكسـلْ
أسـعى الى الريـاض وأجمـع العسـلْ
في بيتـي الصغـير أصنـع الأمـلْ
ماأجمـل النشـاط والسـعي للعمـلْ

الرفـاق:

الشـمسُ في السـماء تجـدد الوجـود
بالخـير والنمـاء تفتـح الـورودْ
نصحـو مـع الضيـاء نجـدد العهـود
نسـتفتح الدعـاءْ لربنـا الـودودْ

النحلة:

هيـا بنـا نبكـر ونبـدأ الغنـاء
الشـهد مـن زهـوري يمـد بالشـفاء
فليشـرب الصغـار ليكمـل النمـاءْ
قـال الرسـول فيـه: بأنـه الـدواءْ

الرفـاق:

الخـير في العمـل والجـد والكفـاح
هيـا بنـا جميعـاً.. نسـتقبل الصبـاح
جماعـةً.. جماعـةً نـدعـو إلى الفـلاح
علَّ الـذي يرانـا يسـعى إلى النجـاح

مسابقات ماجد

١٥٠ جائزة كل أسبوع

٣٠٠٠٠ درهم جوائز المسابقة الكبرى

● تستطيع المشاركة في مسابقة واحدة أو أكثر.
● ترسل الحلول، خلال أسبوع من تاريخ صدور المجلة.
● يتم اختيار الفائزين بالقرعة، (باستثناء مسابقات: كاريكاتير. أكمل الرسم. جائزة الأسبوع).
● تعلن الحلول الصحيحة وأسماء الفائزين بعد ٦ أسابيع، وترسل الجوائز مباشرة بالبريد المسجل.

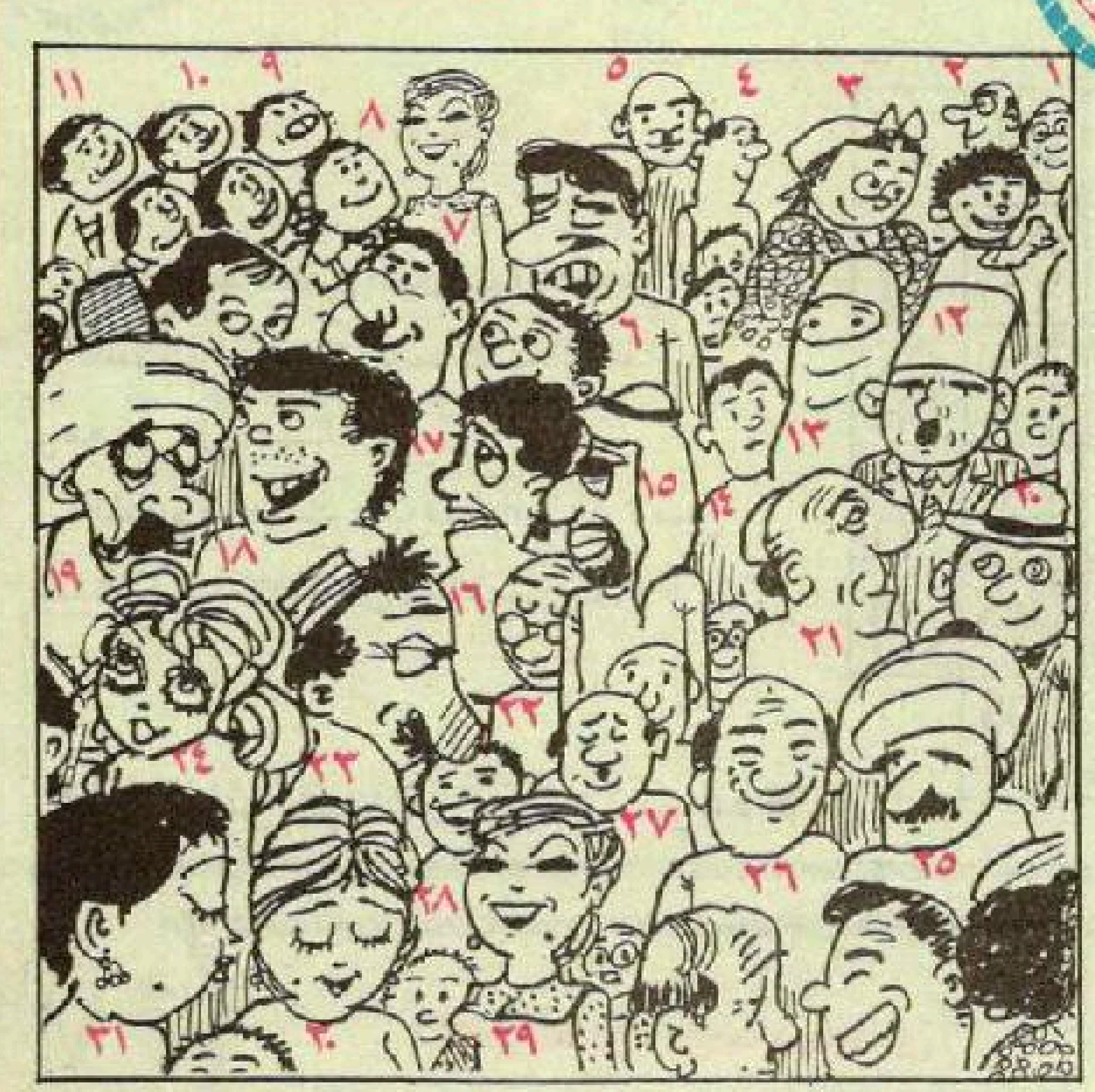
١ جائزة الأسبوع

لا يوجد شروط معينة للفوز بجائزة هذه المسابقة. من خلال الخطابات التي تصل إليّ، سوف أختار أحد الأصدقاء لقيامه بعمل مميز. قد يكون هذا العمل مشاركة في أحد أبواب المجلة، أو نظير القيام بجهد يتعلق بعائلة ماجد.

وفي بعض الأسابيع سأختار الفائز بالقرعة من بين الأصدقاء، الذين يرسلون بخطاباتهم للمجلة.

■ جائزة الأسبوع قدرها ١٥٠ درهماً ■

٢ وجه.. في الزحام!!



هل أنت قوي الملاحظة..
انظر الى هذا الرسم جيداً. تأمل الوجوه بعناية.. هناك شخصان متشابهان تماماً وكأنهما شقيقان أو شقيقتان..
* حدِّد رقمَيْ الشخصين المتشابهين؟

■ ٢٠ جائزة قيمة كل منها ١٠ دراهم ■

٣ أكمل الرسم

إذا كنت من هواة الرسم.. حاول أن تضيف بعض الخطوط لهذا الشكل غير المفهوم، لتجعله رسماً لشيء معروف.

■ ٣ جوائز قيمة كل منها ١٥ درهماً ■

٤ — دعوة للجميع لحفظ القرآن الكريم كاملاً

اشترك معنا في هذه المسابقة، فقد يكرمك الله بحفظ القرآن الكريم.

كل أسبوع، أحدد لك عدداً من الآيات البيِّنات، مطلوب منك أن تحفظها جيداً، وتعرف معناها، حين تخبرني بأنك حفظت هذه الآيات، سوف أصدقك، لأنني أعرف أن أصدقاء «ماجد» لا يكذبون. وقد أتصل بك شخصياً أو عن طريق أحد مندوبي ماجد في بلدك للتأكد من حفظ الآيات بشكل جيد.

أقدم جوائز تشجيعية كل أسبوع لعشرين فائزاً من الأصدقاء الذين أجادوا الحفظ، قيمة كل منها ٢٠ درهماً.

هذا الأسبوع نحفظ معاً من الآية (١١٢) الى الآية (١١٤) من سورة المائدة، من قول الله: ﴿إذ قالَ الحواريون ياعيسى﴾ الى قوله تعالى: ﴿وأنتَ خيرُ الرّازقين﴾.

● ما معنى الكلمات التالية:

١ ـ تَطْمئن. ٢ ـ وَنَعْلَمَ. ٣ ـ (تكون لَنَا عِيداً).



٥ — الكلمات المتقاطعة

	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧
١	م	ل	ط	ب	ى	ع	هـ
٢	ل	■		■	■		■
٣	ز		■				
٤	ـ			■			■
٥	هـ				■		
٦	■		■				
٧	م						

■ **الكلمات الافقية:**

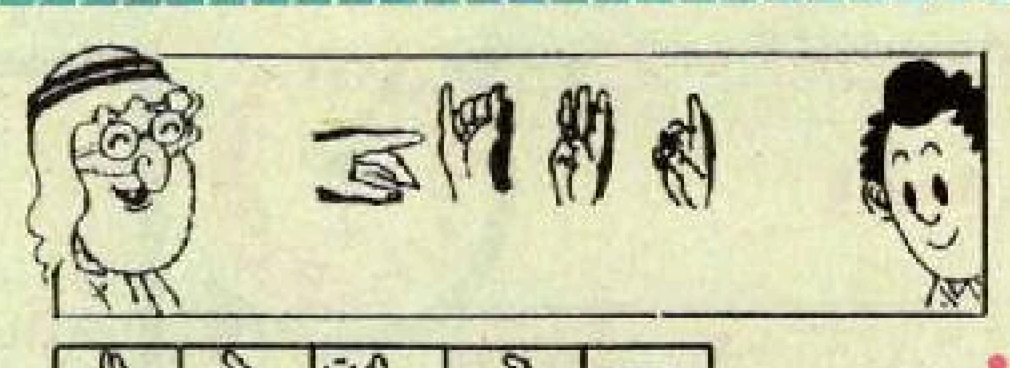
[١] العالم أو الكون.. ما عُرف منه ومالايزال مجهولاً حتى اليوم.
[٢] ....
[٣] ضد مدح ـ آلة لقياس الوقت.
[٤] عدد اذا ضُرب في عدد آخر كان حاصل الضرب صفراً «معكوسة» ـ ضد خير «معكوسة».
[٥] تلسكوب فضائي أطلقه الأمريكيون بواسطة مكوك الفضاء ليأخذ مداره خارج الغلاف الجوي.. يقوم بالتقاط صور دقيقة للمجرات البعيدة والأجسام الفضائية الدقيقة ـ متشابهان.
[٦] ناعم.
[٧] ما يتراءى للنائم أثناء نومه من صور وأفكار وانفعالات.

■ **الكلمات الرأسية:**

[١] أصغر جزء من المادة يحتفظ بخصائص كيميائية.
[٢] جهاز لانتاج الطاقة الذرية والسيطرة عليها.
[٣] من أقدم العلوم في العالم يعنى بدراسة الأمراض ومعالجتها والوقاية منها ـ ثلثا كلمة «صبر».
[٤] بدا.
[٥] ثلثا كلمة «أرض» ـ أداة جزم «معكوسة».
[٦] عملية إطلاق الطاقة الكهرومغناطيسية بما تحتويه من حرارة وضوء «معكوسة».
[٧] (الـ...) يحمله كل انسان.

■ ٢٠ جائزة قيمة كل منها ١٥ درهماً ■

٦ — الكلام.. بالاشارة!



هل تفهم معنى اشارات الأصابع؟ ستجد جدولاً يضم هذه الاشارات ومعنى كل منها.

المطلوب منك معرفة الكلمة التي يتبادلها الإثنان بالاشارات.

■ ٢٠ جائزة قيمة كل منها ١٠ دراهم ■

٧ — فضولي.. يتحدى!

كلما ابتكر فضولي طريقة للاختباء، سارع الأصدقاء باكتشافها!

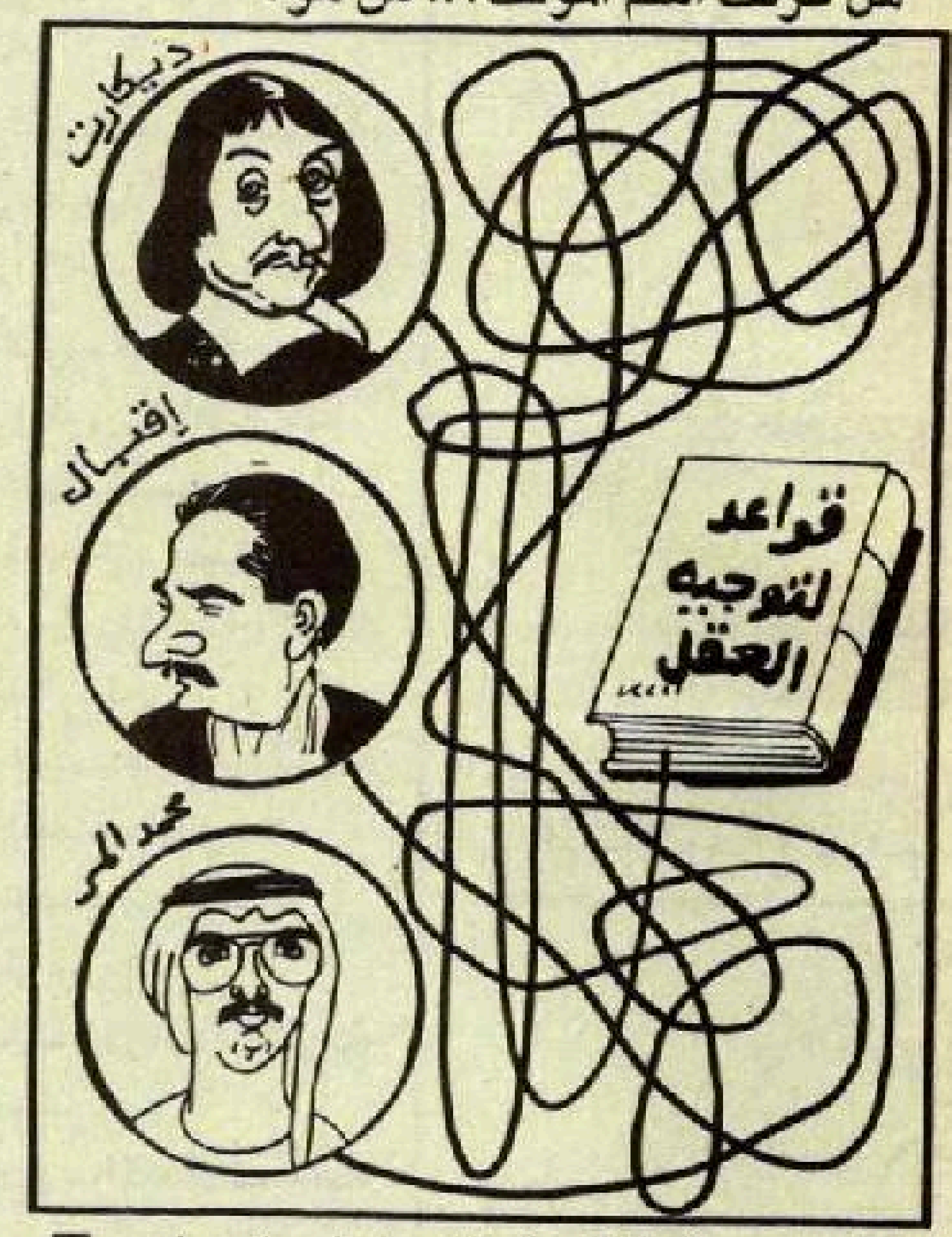
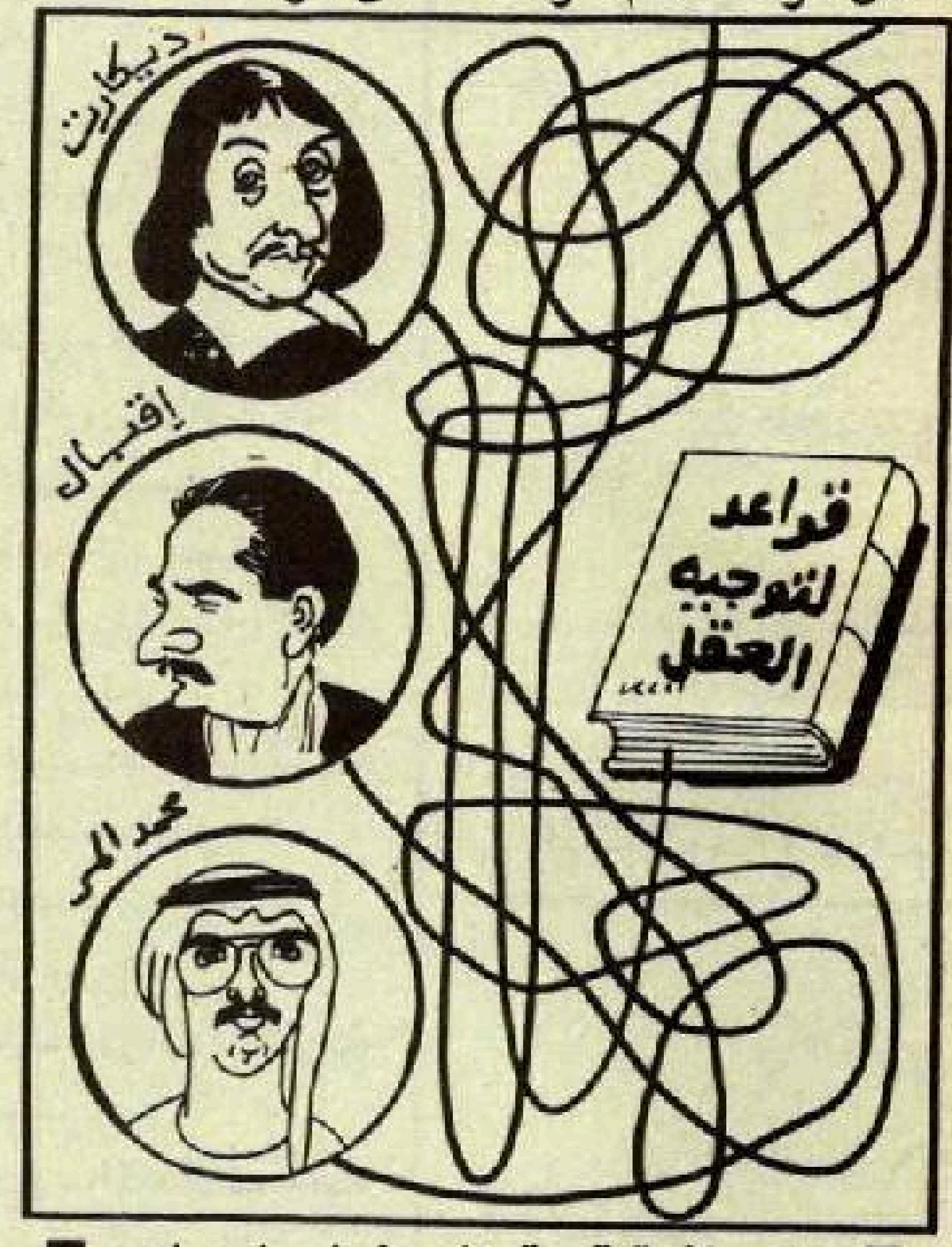
التحدي مازال مستمراً..

هل تستطيع أن تجد «فضولي» بين صفحات هذا العدد؟

■ ٢٠ جائزة قيمة كل منها ١٠ دراهم ■

٨ أدب.. وأدباء

تتبَّع الخطوط لمعرفة مؤلف هذا الكتاب، من بين الأدباء الثلاثة.
هل عرفت اسم المؤلف؟.. من هو؟

■ ١٨ جائزة قيمة كل منها ١٠ دراهم ■

٩ المخبر السري!

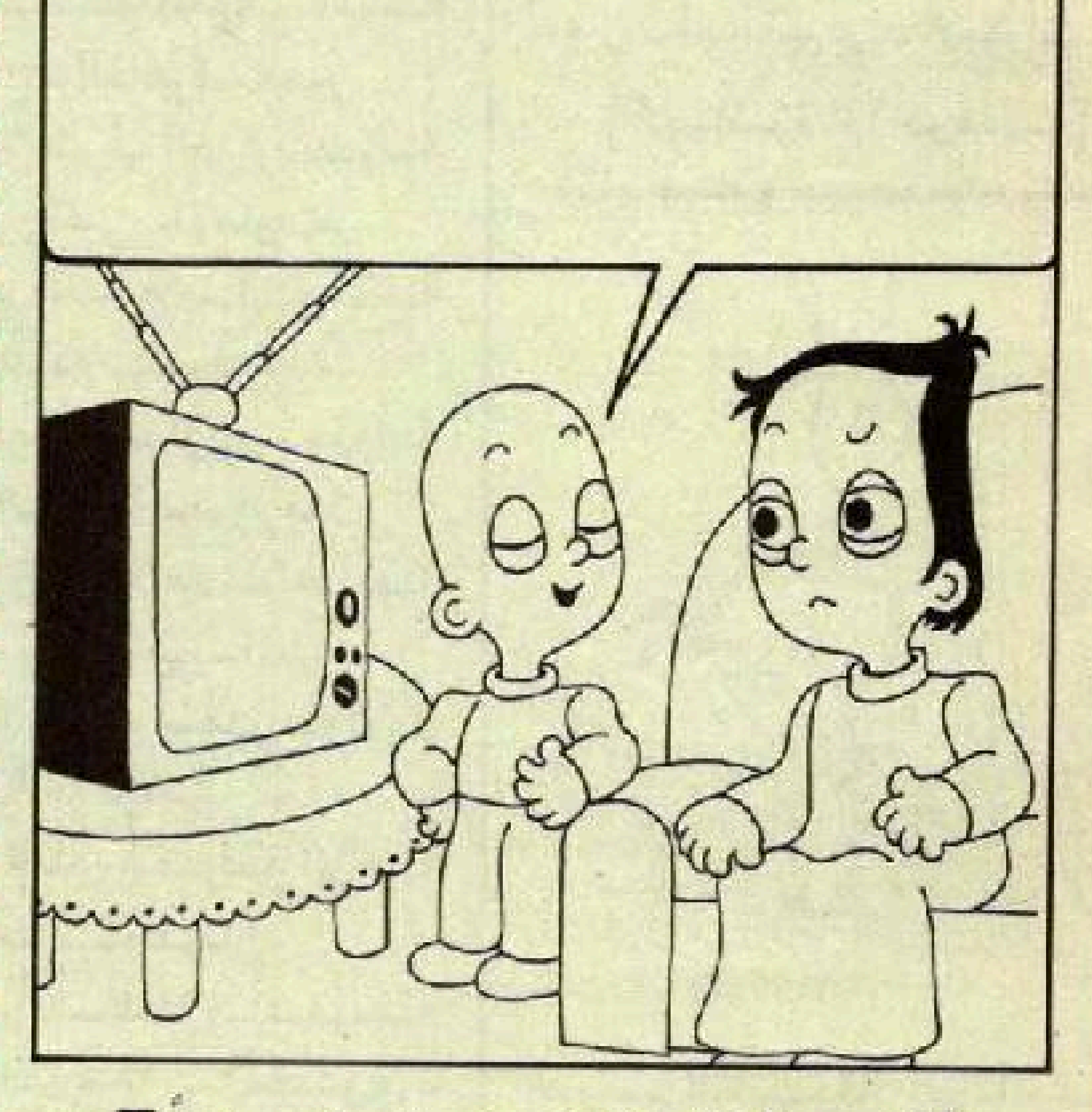
شاهد المخبر السري ظل المتهم فقط! عرضت عليه صور المشبوهين، للتعرف على صاحب الظل من بينهم. هل يمكنك مساعدته في معرفة المتهم؟



■ ٢٠ جائزة قيمة كل منها ١٠ دراهم ■

١٠ كاريكاتير..

أكتب تعليقاً باسماً لهذا الكاريكاتير.. سأقرأ التعليقات كلها، لاختيار الفائزين.



■ ٣ جوائز قيمة كل منها ٢٠ درهماً ■
■ ٣ جوائز قيمة كل منها ١٥ درهماً ■
■ جائزتان قيمة كل منهما ١٠ دراهم ■

المسابقة الكبرى رقم [١٣]

٣٠٠٠٠ درهم في انتظارك!

فرصة الفوز بإحدى جوائز هذه المسابقة متاحة أمام جميع الأصدقاء. المطلوب منك أن تجمع بطاقات المسابقة، التي يستمر نشرها على مدى ٥٢ أسبوعاً. في الأسبوع الأخير تُنشر استمارة خاصة تلصق عليها بطاقات المسابقة، بالاضافة الى الاجابة على سؤال واحد، يدور حول أحد الموضوعات التي نُشرت على صفحات المجلة خلال العام.

جوائز المسابقة قيمتها (٣٠) ألف درهم، توزَّع على ٢٥ فائزاً. بعضهم يحصل على جوائز عينية مثل جهاز كمبيوتر أو كاميرا فيديو، والبعض الآخر يحصل على جوائز نقدية.



الفائزون في مسابقات العدد [٧٩٩]

دعوة لحفظ القرآن الكريم

□ معني الكلمات:
[١] لَيَبْلُوَنَّكُمْ: ليختبرنكم.
[٢] أو عَدْلُ ذلك صياماً: أي ما يعادل ذلك الطعام صياماً.
[٣] ليذوقَ وبالَ أمْرِه: جزاء ذنبه وسوء عاقبته.

● فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها ٢٠ درهماً، الأصدقاء:

(١) محمد عبدالله - مدرسة الزبارة - خورفكان - الامارات.
(٢) بدر محمد - مدرسة تحفيظ القرآن - جدة - السعودية.
(٣) جواد محمد - مدرسة الأمير طلال - الزرقاء - الأردن.
(٤) اياد سيف الدين - الشهيد سليمان العلو - الحسكة - سوريا.
(٥) بدر حبيب - مدرسة أبوتمام - القرين - الكويت.
(٦) نهال جبر عوض الله - مدرسة خديجة - الدوحة - قطر.
(٧) الميلودى منار - اعدادية صلاح الدين الأيوبي - فاس - المغرب.
(٨) رشدي بوشيحه - المعهد الثانوي - سوسه - تونس.
(٩) عبدالعزيز علي - مدرسة خصب الثانوية - سلطنة عمان.
(١٠) أحمد جعفر - مدرسة البديع - بني جمره - البحرين.
(١١) أدهم محمد - مدرسة كامل كيلاني - القاهرة - مصر.
(١٢) عبدالرشيد سيف - سلمان الفارسي - الشارقة - الامارات.
(١٣) زينب عبدالواحد - الخامسة عشر - الدمام - السعودية.
(١٤) محمد ثابت - مدرسة السيفية - السلط - الأردن.
(١٥) محمد حسن - مدرسة المحسنية - دمشق - سوريا.
(١٦) افقير عبدالله - اعدادية السمارة - البيضاء - المغرب.
(١٧) سارة بوشلاكه - المعهد الثانوي - الحامه - تونس.
(١٨) سلطان منصور - مدرسة المهنا - المضيبي - سلطنة عمان.
(١٩) ياسر عبدالرسول - مدرسة الشيخ عبدالعزيز - باربار - البحرين.
(٢٠) سامح حمدي - مدرسة قولنجيل - المنصورة - مصر.

أدب.. وأدباء

□ اسم المؤلف: د. مانع سعيد العتيبة.

● فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها ١٠ دراهم الأصدقاء:

(١) أحمد عبدالله - مدرسة الأحنف - دبي - الامارات.
(٢) سلام محمد - المباركية الأهلية - الدمام - السعودية.
(٣) همسة الخاير - مدرسة عبدالرحمن - دمشق - سوريا.
(٤) صفا اياد - مدرسة عين جالوت - بيان - الكويت.
(٥) ياسر كمال - مدرسة الدوحة - القاهرة - مصر.
(٦) علاء الدين عمر - مدرسة عمر بن عبدالعزيز - الدوحة - قطر.
(٧) أبويحيى خالد - مدرسة الليمون - انزكان - المغرب.
(٨) منال الهمامي - معهد حي الرياض - سوسه - تونس.
(٩) لونا علي - مدرسة بحري الثانوية - الخرطوم - السودان.
(١٠) فاطمة محمد - مدرسة أم أيمن - المنامة - البحرين.
(١١) شمسة محمد - الجاهلي - العين - الامارات.
(١٢) عالية عبدالمنيف - مدرسة دار الحنان - جدة - السعودية.
(١٣) ريم أبورسان - الملكة بلقيس - حلب - سوريا.
(١٤) بوشارب عادل - مدرسة الغزالي - الدار البيضاء - المغرب.
(١٥) أحمد عاش بالله - مدرسة الغزالي - الدار البيضاء - المغرب.
(١٦) حسناء فتحي - مدرسة الأقباط - المنوفية - مصر.
(١٧) خالد أحمد - مدرسة حفص بن راشد - السيب - سلطنة عمان.
(١٨) ابراهيم سليم - مدرسة شهداء فلسطين - صيدا - لبنان.

وجه في الزحام!

□ المتشابهان هما رقم (١٠) ورقم (٢٤).

● فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها ١٠ دراهم، الأصدقاء:

(١) عيسى علي - مدرسة حمدان بن محمد - أبوظبي - الامارات.
(٢) أحمد عبدالله - مدرسة الأصمعي - الظهران - السعودية.
(٣) أنس الأشقر - مدرسة الآسيه - دمشق - سوريا.
(٤) حلمي بسام - مدرسة الاخلاص - الصفاة - الكويت.
(٥) نويمي محمد - مدرسة الريان - الدوحة - قطر.
(٦) رانيا كامل - مدرسة الثانوية - بلقاس - مصر.
(٧) زينب عادل - الكلية العاملية - الشياح - بيروت - لبنان.
(٨) البغوري سعاد - مدرسة أحمد الراضي - تطوان - المغرب.
(٩) أحمد بوفشه - المدرسة الابتدائية - المنزه - تونس.
(١٠) محمد حمد - مدرسة الخليل بن شاذان - نخل - سلطنة عمان.
(١١) نجية محمد محمد - مدرسة البديع - البحرين.
(١٢) أحمد مصطفى - مدرسة سان جورج - القاهرة - مصر.
(١٣) ايمان شرف الدين - مدرسة ذي قار - أبوظبي - الامارات.
(١٤) مرام صالح - المتوسطة الأولى - القصيم - السعودية.
(١٥) تسنيم نجاري - مدرسة سليمان - اللاذقية - سوريا.
(١٦) عطيتربي رشيد - اعدادية المولى ادريس - اسفي - المغرب.
(١٧) مريم جميع - مدرسة الأمل - حمام الأنف - تونس.
(١٨) خولة عمر - مدرسة الزهراء - مسقط - سلطنة عمان.
(١٩) ندى سلطان - مدرسة روضة العاصمة - المحرق - البحرين.
(٢٠) مروة محمود - مدرسة الخلفاء الراشدين - القاهرة - مصر.

أكمل الرسم

* رسم الصديق: خالد الطيب محمد خالد - مدرسة بدر الابتدائية - جدة - السعودية.
[الجائزة ١٥ درهماً]



* رسم الصديق: مهند عبدالمجيد قاسم - عثمان بن عفان - أم القيوين - الامارات.
[الجائزة ١٥ درهماً]



* رسم الصديقة: دينا محمد رضى القميشي - مدرسة سترة الاعدادية - سترة - البحرين.
[الجائزة ١٥ درهماً]

المخبر السري

□ المتهم هو رقم: (١٥)

● فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها ١٠ دراهم الأصدقاء:

(١) محمد خليل - مدرسة الامارات - دبي - الامارات.
(٢) فاطمة ابراهيم - الابتدائية الثالثة - الدمام - السعودية.
(٣) محمد انس دقماق - دمشق - سوريا.
(٤) هاني حسن - المدرسة السعودية - كراتشي - باكستان.
(٥) هوازن محمد - مدرسة الاتحاد الوطني - صيدا - لبنان.
(٦) بثينة علي - مدرسة خليفة - الدوحة - قطر.
(٧) عادل حاشم - مدرسة علي خليفة - الجهراء - الكويت.
(٨) منال خربوش - مولاى علي بوغالب - القصر الكبير - المغرب.
(٩) ضرار موحل - مدرسة النجمة - تونس.
(١٠) ناصر سيف - مدرسة معولة - المعاول - سلطنة عمان.
(١١) أنوار يوسف - مدرسة مدينة عيسى - البحرين.
(١٢) عمر عبدالمنعم - مدرسة حسين الغراب - المنوفية - مصر.
(١٣) عمر صالح - مدرسة أبوفراس - عمان - الأردن.
(١٤) محمد راشد - مدرسة عمر بن الخطاب - دبي - الامارات.
(١٥) عبدالله سعيد أحمد - جدة - السعودية.
(١٦) نيفين عباد - مدرسة الفجر - دمشق - سوريا.
(١٧) زاوي الزهرة - اعدادية بني مرين - فاس - المغرب.
(١٨) أنيس زنينه - مدرسة الابتدائية حي النور - مساكن - تونس.
(١٩) فهد مسلم - مدرسة السعيدية - ظفار - سلطنة عمان.
(٢٠) عمرو محمد - مدرسة حافظ ابراهيم - بورسعيد - مصر.

الكلام بالاشارة!

□ الكلمة التي يتبادلها الإثنان هي: مسقط.

● فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها ١٠ دراهم، الأصدقاء:

(١) الاء أحمد - مدرسة خولة - العين - الامارات.
(٢) سامي يوسف داود - مدرسة الخبر - السعودية.
(٣) سيمازه أحمد - مدرسة كفرلام - درعا - سوريا.
(٤) محمود سليمان - مدرسة دار الأرقم - صويلح - الأردن.
(٥) لولوه بدر - مدرسة خولة - الصفاه - الكويت.
(٦) سلمى محمد - مدرسة خليفة - الدوحة - قطر.
(٧) اكزول طارق - ميمون الرموكي - أكادير - المغرب.
(٨) ذكى ابى - مدرسة نهج مرسيليا - تونس.
(٩) زهرة سعيد حسين - عبرى - سلطنة عمان.
(١٠) سامح محمد - كلية التجارة - طنطا - مصر.
(١١) سماح ميلاد - مدرسة القاسمية - رأس الخيمة - الامارات.
(١٢) محمد دعيج - الخوارزمي - صفوى - السعودية.
(١٣) جوان عبدالحميد - ثانوية حطين - قامشلي - سوريا.
(١٤) محمد محمد عبدالعاطي - مصطفى كامل - سمنود - مصر.
(١٥) سائد حنا - مدرسة أسد بن الفرات - الزرقاء - الأردن.
(١٦) الشياخي توفيق - اعدادية عبدالرحمن - البيضاء - المغرب.
(١٧) ايمان معشه - نهج الزهراء - رادس - تونس.
(١٨) نايفة سعيد - مدرسة السعادة - صلالة - سلطنة عمان.
(١٩) زينب علي - مدرسة القدس - المنامة - البحرين.
(٢٠) أحمد حسن - مدرسة مصطفى كامل - بنها - مصر.

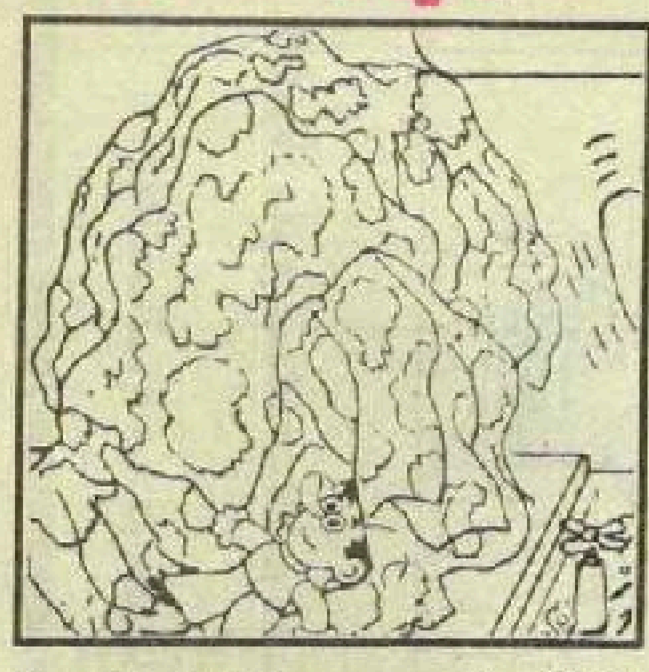
الكلمات المتقاطعة

	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧
١	ا	ل	ا	و	ز	و	ن
٢	ل	ا	م	■	ج	■	و
٣	ب	ا	■	م	ا	ل	ى
٤	ى	■	ا	ر	ج	و	ن
٥	ك	■	ص	■	■	■	■
٦	هـ	ا	ى	ع	ل	ا	■
٧	■	ا	ل	م	ن	ا	غ

● فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها ١٥ درهماً، الأصدقاء:

(١) أحمد حسني - مدرسة ابن رشد - أبوظبي - الامارات.
(٢) أريج ابراهيم - المدرسة المتوسطة - جدة - السعودية.
(٣) محمد أيمن - اعدادية عباس الحامض - دمشق - سوريا.
(٤) منتهي موسى - مدرسة الرصيفة - الأردن.
(٥) سناء عبدالله - مدرسة أم صلال - الدوحة - قطر.
(٦) عصام مجدي - الجميل الأهلية - الجابرية - الكويت.
(٧) المربوح سمية - اعدادية سيدي اكدير - الدار البيضاء - المغرب.
(٨) سيف الدين بالتومي - المعهد الثانوي - صفاقس - تونس.
(٩) رحيمة راشد - مدرسة أروى - الرستاق - سلطنة عمان.
(١٠) محمد صالح - مدرسة مدينة عيسى - البحرين.
(١١) حسن محمد الشيخ - عباس محمود - القاهرة - مصر.
(١٢) سناء مامون - مدرسة هيلي - العين - الامارات.
(١٣) فهد محمد - جامعة الملك فهد - الظهران - السعودية.
(١٤) مي الفيصل - مدرسة الخنساء - حمص - سوريا.
(١٥) ايمان جودت - الروم الكاثوليك - الزرقاء - الأردن.
(١٦) البساطة زياد - مدرسة مجموعة مدارس أحمد شوقي - الدار البيضاء - المغرب.
(١٧) رنده رمضان - مدرسة محمد بالي - صفاقس - تونس.
(١٨) حمود حمد - أبوعبيدة - السيب - سلطنة عمان.
(١٩) محمد عبدالرحمن - مدرسة دار الطفل - القاهرة - مصر.
(٢٠) علي أحمد - مدرسة المعامير - البحرين.

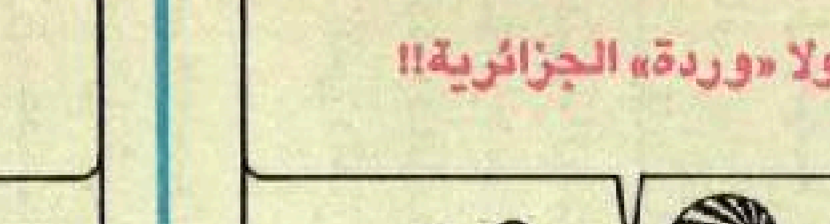
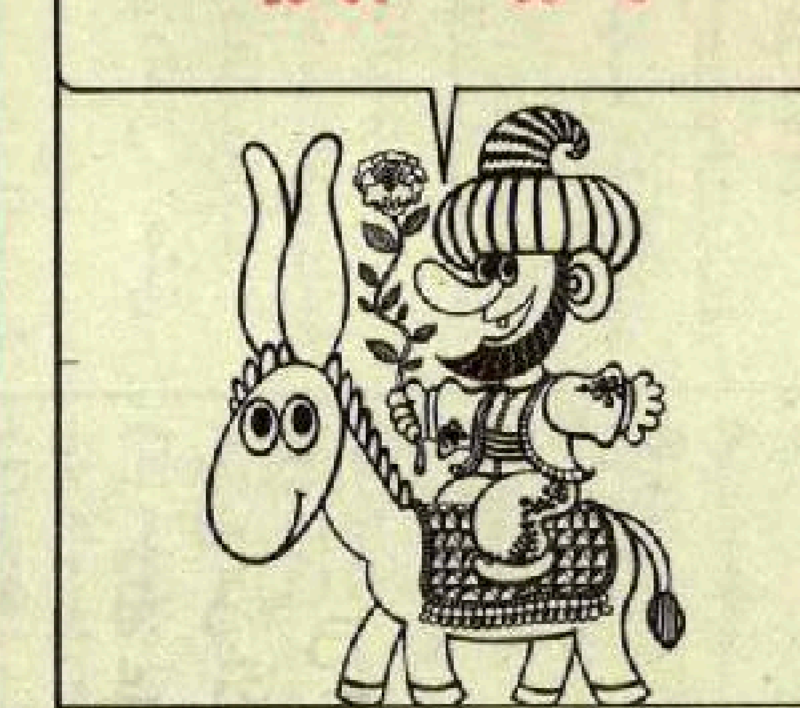
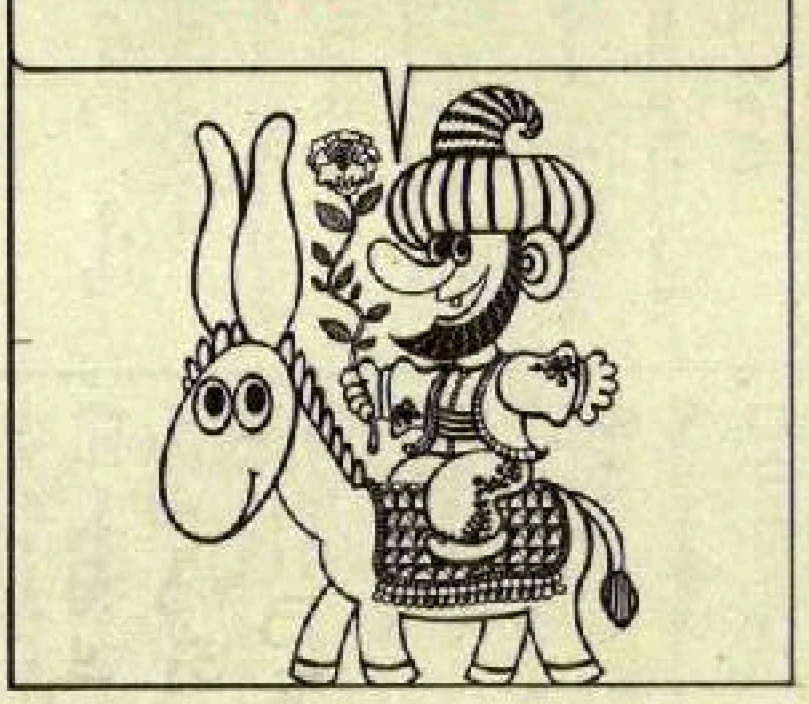
فضولي يتحدى!



□ فضولي موجود على الصفحة رقم: (٦٥).

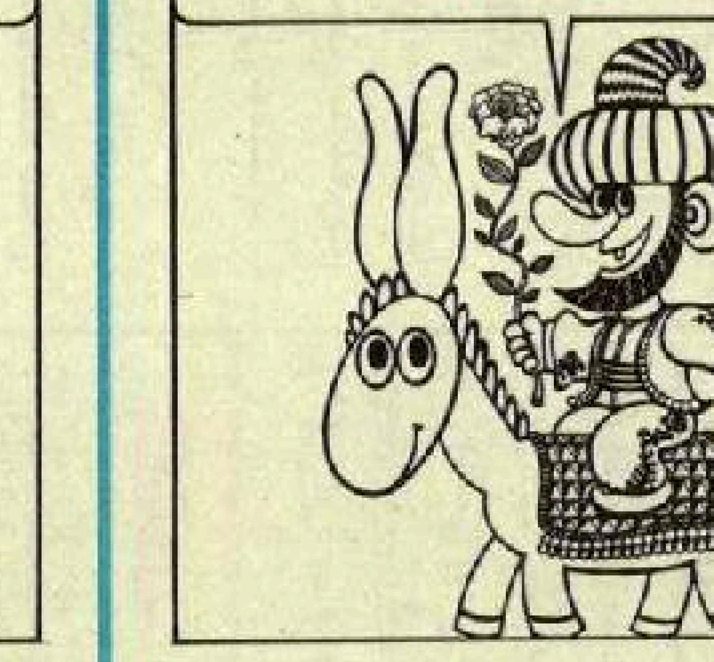
● فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها ١٠ دراهم، الأصدقاء:

(١) عبدالعزيز يوسف - مدرسة الجاحظ - دبي - الامارات.
(٢) مريم الفرائضي - مدرسة الظهران - الخبر - السعودية.
(٣) حمزة أحمد - مدرسة العرفي - دير الزور - سوريا.
(٤) جاسم محمد - مدرسة خليفة - الدوحة - قطر.
(٥) محمد أحمد - مدرسة المقاصد - صيدا - لبنان.
(٦) طارق جبر - مدرسة الحريري - حولي - الكويت.
(٧) فراس راجح - مدرسة ذكور الأشرفية - عمان - الأردن.
(٨) اوزيد عبدالحليم - اعدادية درعة - ورزازات - المغرب.
(٩) محمد مكرم - مدرسة الصادقية - تونس.
(١٠) خولة عبدالله - ودام الغاف - المصنعة - سلطنة عمان.
(١١) جاسم بدر عبدالله - مدرسة مدينة حمد - البحرين.
(١٢) رشا شحاته - مدرسة خاتم المرسلين - القاهرة - مصر.
(١٣) ابراهيم محمد - رياض الصالحين - الشارقة - الامارات.
(١٤) ميداء الشهابي - التربية الإسلامية - الرياض - السعودية.
(١٥) زيد ثابت - مدرسة الفرات - دير الزور - سوريا.
(١٦) الحاتمي ليلى - مدرسة ابن طفيل - الرياض - السعودية.
(١٧) بسام بنور - المعهد الثانوي - المطوية - تونس.
(١٨) علي عيسى - مدرسة الخليل بن شاذان - نخل - سلطنة عمان.
(١٩) أحمد سعيد - مدرسة مدينة عيسى - توبلي - البحرين.
(٢٠) أحمد عمرو - اللغات التجريبية - المنصورة - مصر.


● فكرة: ياسر عبدالله - الرستاق - سلطنة عمان.

[الجائزة ٢٠ درهماً]



● فكرة: بهاء الدين علي - قنا - مصر.

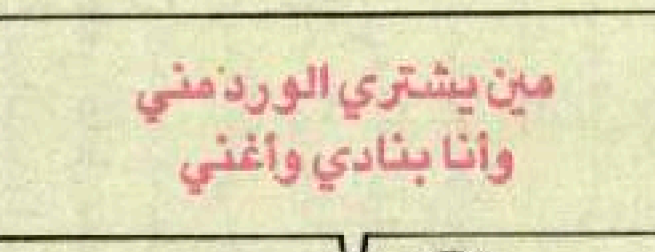
[الجائزة ٢٠ درهماً]

● فكرة: مراد داود - صفاقس - تونس.

[الجائزة ٢٠ درهماً]

● فكرة: وسام علي - المحلة الكبرى - مصر.

[الجائزة ١٥ درهماً]




● فكرة: عمرو عبدالله - الشارقة - الإمارات.

[الجائزة ١٥ درهماً]



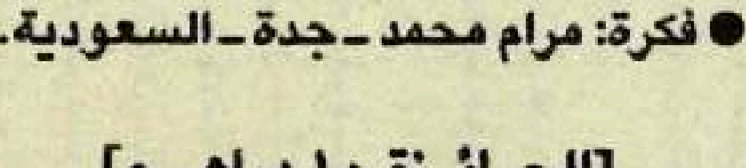

● فكرة: ريتا بدله - ادلب - سوريا.

[الجائزة ١٥ درهماً]



● فكرة: حمده ناصر - الحد - البحرين.

[الجائزة ١٠ دراهم]

● فكرة: مرام محمد - جدة - السعودية.

[الجائزة ١٠ دراهم]

حـل المسـابقات

اكتب هنا حلول المسابقات التي تريد الاشتراك فيها واترك الباقي بدون حل اذا أردت.

ضع هنا قليلا من الصمغ بعد ان تثني هذا الجزء الى الداخل عند الخط المتقطع

ضع هنا قليلاً من الصمغ بعد ان تثنى هذا الجزء الى الداخل

ضع هنا قليلاً من الصمغ بعد ان تثنى هذا الجزء الى الداخل

دعـوة للجميـع لحفظ القـرآن الكـريم

* أعدكم - والله شهيد - أن أحفظ الآيات المطلوبة، خلال أسبوع من الآن. ويمكنكم الإتصال بي للتاكد من ذلك على عنواني أو على هاتف رقم: [..........] وأنسب موعد للإتصال هو:

الساعة [..........] يوم [..........]

* أما معاني الكلمات فهي:

١- ....

....

٢- ....

....

٣- ....

....

كاريكـاتير

....

....

....

الكلام.. بالإشارة!

الكلمة هي: ....

....

أدب.. وأدباء!

المؤلف هو: ....

....

فضولي.. يتحدى!

فضولي موجود على صفحة:

وجه.. في الزحام!

المتشابهان هما رقما:

[..........] [..........]

المخبر السري!

المتهم هو رقم: [..........]

الكلمات المتقاطعة

٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	
هـ	ع	ى	ب	ط	ل	م	١
■		■	■		■	ل	٢
				■		ز	٣
■			■			ر	٤
		■				هـ	٥
				■		■	٦
						م	٧

أكمـل الرسـم



الصق
هنا
طابع
البريد

دولة الامارات العربية المتحدة

ص.ب. : ٣٥٥٨ أبوظبى

مسابقات ماجد

العدد رقم ٨٠٥

الإسم : ....
السن : ....
المدرسة : ....
الصف : ....
العنوان : ....

شكراً لرجال البريد

قص عند هذا الخط المتقطع

قص عند هذا الخط المتقطع



لـوز وملـح

ذهب رجل الى بائع اللوز، وقال له: بكم كيلو اللوز؟
قال البائع: بمائة ليرة!
قال الرجل: وبكم كيلو الملح؟!
قال البائع: طبعاً مجاناً!
قال الرجل: إذن أعطني كيلو ملح، ورش عليه قليلاً من اللوز!

أحمد سرابي
مدرسة عمر بن الخطاب
دمشق - سوريا

علامة مميزة!

قالت الأم للشرطي وهي في حالة فزع وبكاء:
ــ إبني ضاع.. ضاع ابني!
قال الشرطي: هل لابنك علامة مميزة يمكن أن نعرفه بها؟
قالت السيدة: نعم، كان في جيبه الايسر ثلاثة جنيهات!

مصطفى عبدالله محمد
مدرسة منارة القاهرة الإسلامية
القاهرة - مصر

دليل عملي!

كان أحد الأشخاص يقف بجانب محل لبيع الغراء، عندما لمح ديناراً مُلقًى على الأرض.. فألقى منديله عليه، ثم انحنى ليأخذه.. فلم يستطع.
وهنا، ظهر صاحب المحل فجأة، وهو يقول للرجل:
ــ والآن، وبعد أن جربت قوة الغراء الذي نبيعه، هل أحضر لك علبة أم علبتين!

محمود الخليل
مدرسة خالد بن الوليد
العين - الامارات

إبتسم.. مع



● ابتسمت الملازم مريم عندما قرأت «النكتة» التي بعث بها الصديق عبدالسلام محمد مدخلي ــ مدرسة الفيصلية الأهلية ــ الرياض - السعودية.

للتمويه!

كلف رئيس المباحث شرطياً مبتدئاً بمراقبة متهم. وبعد فترة اتصل بالشرطي، وقال له:
ــ ماذا فعلت؟!
أجاب: اشتريت بدلة صفراء وخضراء للتمويه!
وبعد فترة أخرى، اتصل به رئيسه وسأله:
ــ ماذا فعلت؟
أجاب: ركب المتهم قطار أسوان، وركبت أنا قطار الأسكندرية للتمويه!!

إطـلاع!

الصديقة لصديقتها: هل يُطلعك زوجك على متاعبه المالية؟
صديقتها: نعم.. كلما طلبت منه شراء فستان جديد!

علي محمد بياري
مدرسة الاستقلال
الدوحة - قطر

الخـادمـة..

السيدة للسمسار: طلبت منك خادمة واحدة، فأحضرت لي اربعاً!
السمسار: لكن هذا طلبك بالضبط.. فقد طلبت خادمة أمينة، ونظيفة، ونشيطة، ولا تثير المشاكل!

الشيخ محمد
اعدادية الأطلسي
فاس - المغرب

لأنني أحبـك..

المدرس للتلميذ: إنني أضربك لانني أحبك!
التلميذ: وأنا أيضاً أُحبك، لكني لا أستطيع التعبير!

سوار ابراهيم دبابنة
مدرسة راهبات الوردية
عمان - الأردن

لا تهتمـي..!

الأب: جاءني اليوم عريس لك، وطلب يدك، ووافقت!
الإبنة: لكنك تعلم ياأبي أنني لا أستطيع أن أُفارق أمي!
الأب: لا تهتمي.. في إمكانك أن تأخذيها معك!

أحمد عبدالله الغامدي
متوسطة الأمير تركي
جدة - السعودية

ذكاء جنـدي!

كان الضابط يمتحن ذكاء أحد الجنود الجدد، عندما سأله:
ــ ماذا تفعل اذا كنت في الميدان، وفرغت منك الذخيرة؟
قال الجندي: أستمر في إطلاق النار كي لا يعرف العدو أن الذخيرة نفدت مني!

عصام ميشيل حنا
مدرسة الفارابي
حمص - سوريا

ضحك .. ولعب .. وجد ..

فوازير

[١] إعرض أربع طرق مختلفة لكتابة الرقم (١٠٠)، باستعمال خمسة أرقام متشابهة في كل طريقة.

[٢] ذهب رجل الى أحد الأسواق ليشتري بعض الماشية، ووقف يعد الرجال والأبقار في السوق. ولما سأله ابنه عن عدد كل منهم، قال له: إنني أرى ٥٠ رأساً و١٤٦ قدماً. فكم عدد الرجال، وكم عدد البقر؟!

[٣] هذه مجموعة من الأرقام، لكن أحدها يختلف عن الأربعة الباقية. فما هو هذا الرقم [٢٥ ـ ٣٨ ـ ٥٢ ـ ٦١ ـ ٧٤]؟

[الحلول ص «٦٣»]

من سرق برنامج الكمبيوتر؟

كانت القضية معقدة للغاية. لذلك قرر مفتش المباحث التفرغ لها تماماً. تلقى بلاغاً عاجلاً من البنك الرئيسي بالمدينة، يخطره فيه المدير العام ان كارثة تواجه البنك. شخص ما دخل غرفة «الكمبيوتر» وسرق البرنامج الذي يضم حسابات العملاء.. وحين انتقل مفتش المباحث الى البنك توجه الى قاعة الكمبيوتر وطلب استدعاء كل من دخلها خلال الساعات التي تمت فيها سرقة البرنامج.

بدأ باستجواب الموظف المسئول عن الكمبيوتر. قال انه عرف بالأمر في الساعة الثانية عشرة ظهراً حين بحث عن البرنامج ولم يجده. وأضاف: انه لم يغادر المكان منذ وصوله في الصباح.

وكان الشخص الثاني الذي تم استدعاؤه عامل النظافة.. قال أنه قام بأعمال النظافة في الساعة الثامنة صباحاً. وان أول من دخل المكان هو الموظف المسئول عن الكمبيوتر. وبمجرد دخوله قال انه نسي علبة سجائره في السيارة.. وطلب منه شراء علبة أخرى بها ٢٠

دفاع عن النفس

القاضي: هل لديك ما تدافع به عن نفسك؟

اللص: لا.. أخذوا مني السكين والعصا في قسم الشرطة!

طلال شاهين الحمادي
مدرسة عبدالله بن الزبير
خورفكان ـ الشارقة ـ الامارات

العقد..

الزبون: ما ثمن هذا العقد؟
البائع: ثلاثة آلاف جنيه!
الزبون:... وبدون علبته؟!

هاني عبدالله دسوقي
مدرسة سانت فاتيما
القاهرة ـ مصر

لا أثر للدموع!

قال الأديب لصديقه: لقد أعاد لي الناشر روايتي الجديدة التي ألفتها، وأنا متأكد أنه لم يقرأ فيها حرفاً واحداً!

قال الصديق: كيف عرفت ذلك؟

قال الأديب: لانني قلّبت صفحاتها، فلم أجد بها أي أثر للدموع، مع أنها رواية مؤثرة جداً!!!

هبة محمود أحمد شلباية
مدرسة أسماء بنت أبي بكر
العين ـ الامارات

صدق أو لا تصدق



● في عام ١٩٣٢، شوهد في مضيق «ملقه» باندونيسيا تشكيل من الأفاعي البحرية، بلغ طوله ٧٠ ميلاً وعرضه ١٠ أقدام!

● تتمتع عثة «القمر الهندي» بحاسة شم فائقة، بحيث يستطيع الذكر التقاط رائحة الأنثى عن مسافة تزيد على ٣ أميال!

● صنع الفُرس منذ ٣٦٠٠ سنة مضت أسِرَّة من جلود الماعز، مملوءة من الداخل بالماء!

لغز.. له حل

سيجارة، وفعلاً قام بشراء السجائر له.. ولم يدخل القاعة ثانية.

أما الشخص الثالث الذي تم استجوابه فهو العامل الفني الذي يشرف على صيانة أجهزة الكمبيوتر.. وظل بها حوالي ساعة وغادرها بعد أن تأكد أن الأجهزة تعمل بكفاءة.

أثناء الحديث طلب مفتش المباحث فنجاناً من القهوة.. وحين أحضره له العامل.. قدم له الموظف المسئول عن الكمبيوتر علبة السجائر ليأخذ واحدة. لاحظ المفتش انه لم يبق بالعلبة سوى سيجارتين. طلب من العامل أن ينظف «طفاية» السجائر.. وبعينه الثاقبة لاحظ ان بها ١٦ «عقب» سيجارة. طلب اعادة استجواب المسئول عن الصيانة.. وعاين الحقيبة التي يحملها في يده.. ولاحظ ان بها عدة «كاسيتات» لبرامج الكمبيوتر.. قال انها تالفة.. وانه استبدلها خلال مروره بالأقسام الأخرى في البنك. سأل مفتش المباحث المسئول عن الكمبيوتر: كم مرة غادرت المكان.. منذ وصولك اليه في الصباح. أكد بأنه لم يغادر المكان لحظة واحدة. قام المفتش بمعاينة القاعة فوجد انها بلا نوافذ.. وألقى نظرة على سلة المهملات فوجدها خالية. في هذه اللحظة أعلن انه عرف سارق البرنامج. فهل عرفته أنت؟

دعاء الشريف

[الحل ص «٦٣»]

سر الكوبين!

كان أحد الأشخاص يضع دائماً بجانبه كوبين.. أحدهما فارغ والآخر مملوء بالماء.. فسأله أحد أصدقائه عن السبب.. فقال:

ـــ حتى اذا عطشت شربت من الكوب المملوء، واذا لم أعطش أشرب من الكوب الفارغ!

رانيا ابراهيم الكاشوري
مدرسة السد الاعدادية
الدوحة ـ قطر

في الظل..!

ذهب صديق لزيارة صديق له بإحدى الجزر النائية، وهناك سأله:

ـــ ماالذي يحملك على أن تسكن هذه الجزيرة، والحرارة فيها لا تقل عن أربعين درجة في الظل؟!

أجابه قائلاً: وهل أنا مجبر على الجلوس في الظل؟!

عبدالعظيم القايد
رأس الجبل ـ تونس

لوازم المدخنين

دخل رجل محل بيع السجائر، وقال للبائع:

ـــ أريد حذاء!

تعجب البائع، وقال: نحن هنا لا نبيع سوى ما يلزم المدخنين!

قال الرجل: وأنا مدخن.. ويلزمني حذاء!

عزيزة محمد مستعيد
الدروة ـ المغرب

منتهى الكرم!

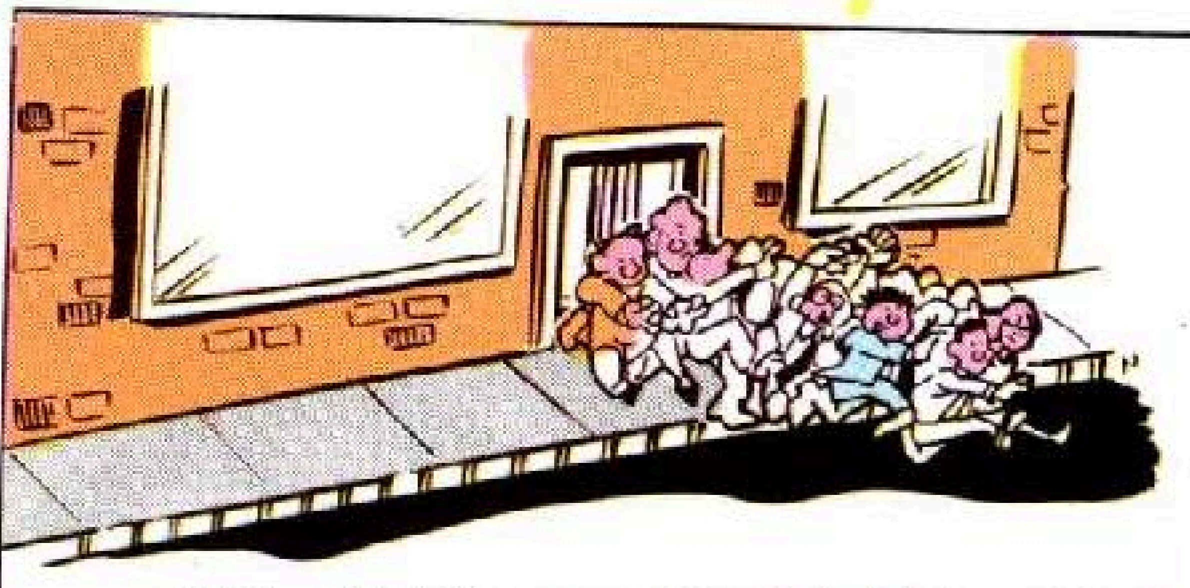
دخل رجل الى مطعم وتناول كل ما تشتهيه نفسه من لحوم وطيور وفواكه. وبعد أن أكل، طالبه الجرسون بالحساب، فأعطاه الرجل ليرة واحدة.

فقال له الجرسون: الباقي ياسيدي!

رد الرجل: خذه لك

غيث إيمش
مدرسة الطليعة
حلب ـ سوريا

● «نويل شويرين»، من كامبردج بولاية ماساشوستس الأمريكية، عرضت صور الأشعة لعمودها الفقري المصاب، في صالة عرض للوحات الفنية!



● مخازن «مارشال فيلدز» الكبرى بمدينة شيكاجو كانت تقفل أبوابها أيام الاثنين قبل ساعة من الموعد المعتاد.. ليتسنى للموظفين والزبائن اللحاق بموعد عرض مسلسل «لوسي»، الذي كان يلقى إقبالاً جماهيرياً ساحقاً خلال الخمسينات!

في الوسط!

شاهد الناس رجلين يتعاركان في الشارع، فسألوهما عن السبب، فأجابا.. بأنهما يتناقشان حول مَنْ يمشي في الوسط!

منى محمد مظهر حمادة
ثانوية المناصير
العين - الامارات

أعلى درجة!

الإبن: أبي.. أبي.. حصلت على أعلى درجة في اختبار الرياضيات!
الأب: حقاً.. إذن كم حاصل (٢+٢)؟
الإبن: أخ.. لكننا لم نأخذ هذه المسألة بعد!

رحاب علي اسماعيل
مدرسة النصر للبنات
الاسكندرية - مصر

تحت الحساب!

الإبن: كم أساوي عندك ياأبي؟
الأب: ملايين الجنيهات ياولدي!
الإبن: إذن أعطني عشرة جنيهات تحت الحساب!

خالد أحمد سلطان
مدرسة عبدالله السالم
الشارقة - الامارات

تحليل دم

الطبيب: أجرة تحليل الدم ثلاثون ديناراً.
الرجل: لكن جارنا يأخذ ١٥ ديناراً فقط!
الطبيب: معقول؟!
الرجل: والدم من عنده أيضاً!

مجدي كمال أبوزينة
المدارس العمرية
عمان - الأردن

كم يساوي؟

سأل الأب ابنه: اذا أعطيتك درهماً، وأعطيت أخاك درهمين.. فكم يساوي الناتج؟
قال الابن: يساوي معركة ياأبي!

الزويتر هشام
اعدادية الحي الحسني
الدار البيضاء - المغرب

هواية..

الأول: قل لي ما اسمك؟
الثاني: وما حاجتك لاسمي؟!
الأول: هوايتي جمع أسماء الناس!

أيمن فرزات دير
اعدادية أم الفحم
دمشق - سوريا

أطول كلمة

المعلم: ماهي أطول كلمة في اللغة العربية؟
التلميذ: كلمة «مطاط»!
المعلم: لماذا؟
التلميذ: لاننا نستطيع أن نمطها كما نريد!

مريم أحمد الهميلي
المدرسة الأولى المتوسطة
الاحساء - السعودية

نوادر عربية

● نزل أشعب بصديق له فقدم له أربعة أرغفة، وذهب ليحضر له لحماً، ولما رجع وجده قد أكل الخبز.. فذهب وأتى بخبز.. فوجده قد أكل اللحم.
ولما سأله: أين مقصدك؟
قال أشعب: الى الشام.
قال الرجل: ولماذا؟
قال أشعب: بلغني أن بها طبيباً ماهراً للمعدة، وأنا منذ وقت قليل أشكو وجعاً منها.
قال الرجل: إن لي إليك حاجة.
قال أشعب: وماهي؟
قال الرجل: اذا ذهبت وأصلحت معدتك، فلا تجعل رجوعك إلينا!
● سألت أشعب إحدى قريباته أن يعطيها خاتماً لتذكره به.
فقال لها: اذكري أنك سألتِني.. فمنعتك!

بعد كل هذا التعب!

بينما كان طفل يمشي في الطريق.. لقيه ولدان أكبر منه، واعتديا عليه بالضرب.. وحدثت بينهم معركة عنيفة.
وأخيراً، قال الولدان:
— هل بعد كل هذا التعب والعراك.. لا نجد معك سوى هذا القرش؟!
قال الطفل: حسبتكما ستأخذان الجنيه الذي أضعه في حذائي!!

ماهر شفيق أحمد
سوريا

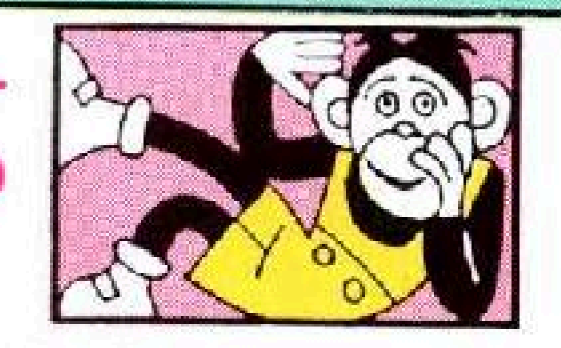
العالم يضحك

■ من ايرلندا:
سال الأب ابنه الصغير:
— كيف كانت مسابقة الحساب؟
— لا باس بها!
— وكم عملية طرحت عليك؟
— خمس!
— وهل حللتها جميعاً حلاً صحيحاً؟!
— أجل.. باستثناء العمليتين الأولَيين، والعمليات الثلاث الأخيرة!

■ من فرنسا:
سألت المعلمة التلميذ:
— أين أصبحت في تاريخ فرنسا؟
— في الصفحة ١٩!

■ من أمريكا:
وضعت زوجة احد أعضاء الكونجرس الأمريكي ثلاثة توائم، فلما أبلغ الطبيب زوجها بما رزق، قال له السيناتور:
— هذا مستحيل.. أرجو أن تعدهم من جديد!

ضحك ولعب وجد



ميكي.. ميكي... قرد.. صديق..!





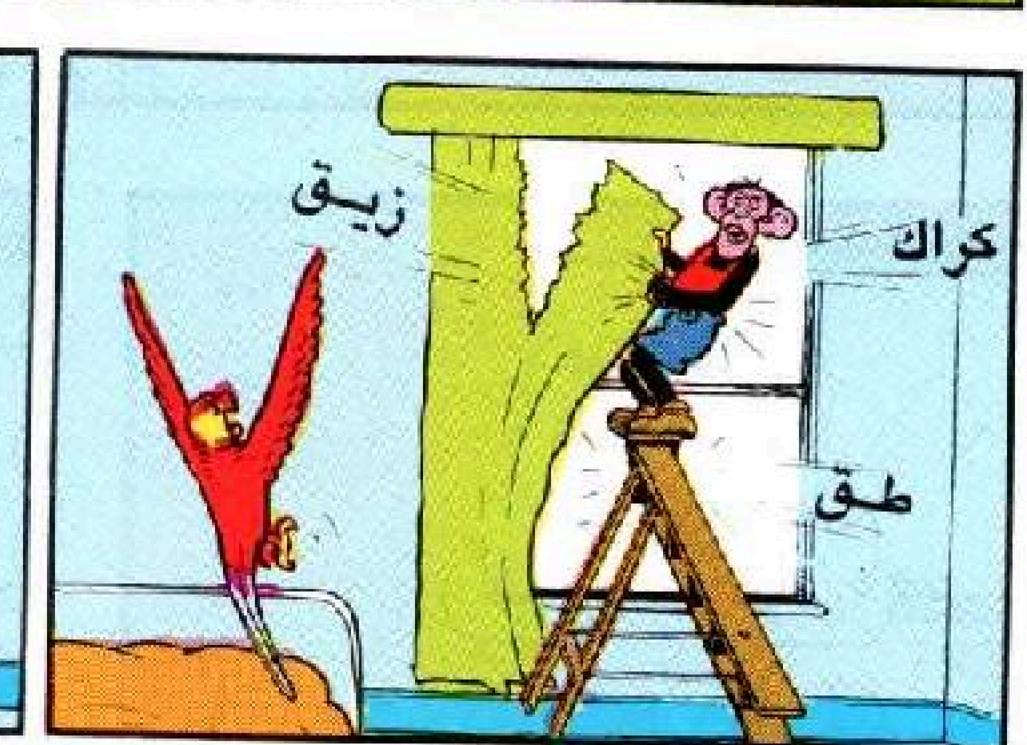


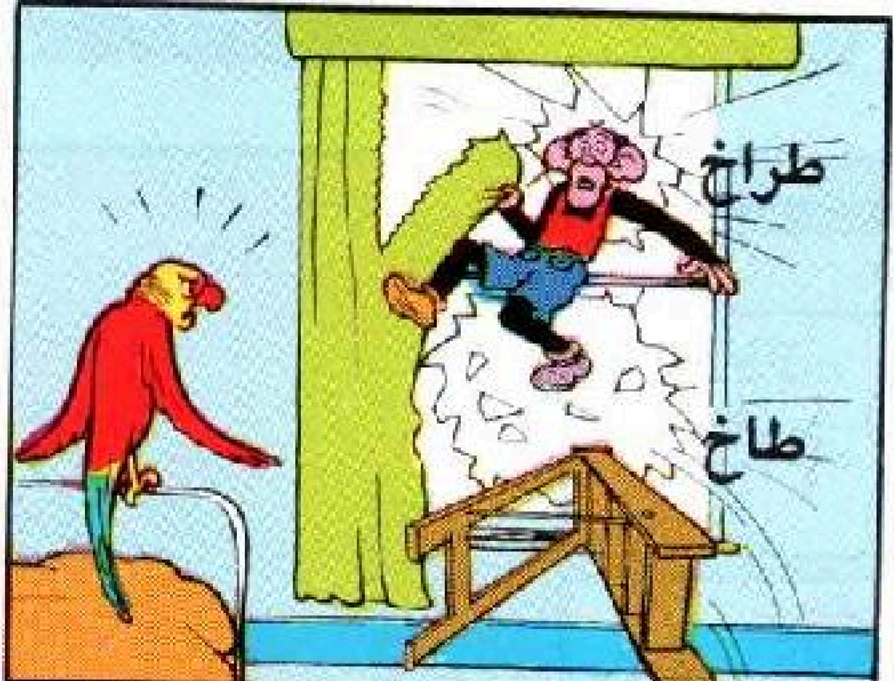










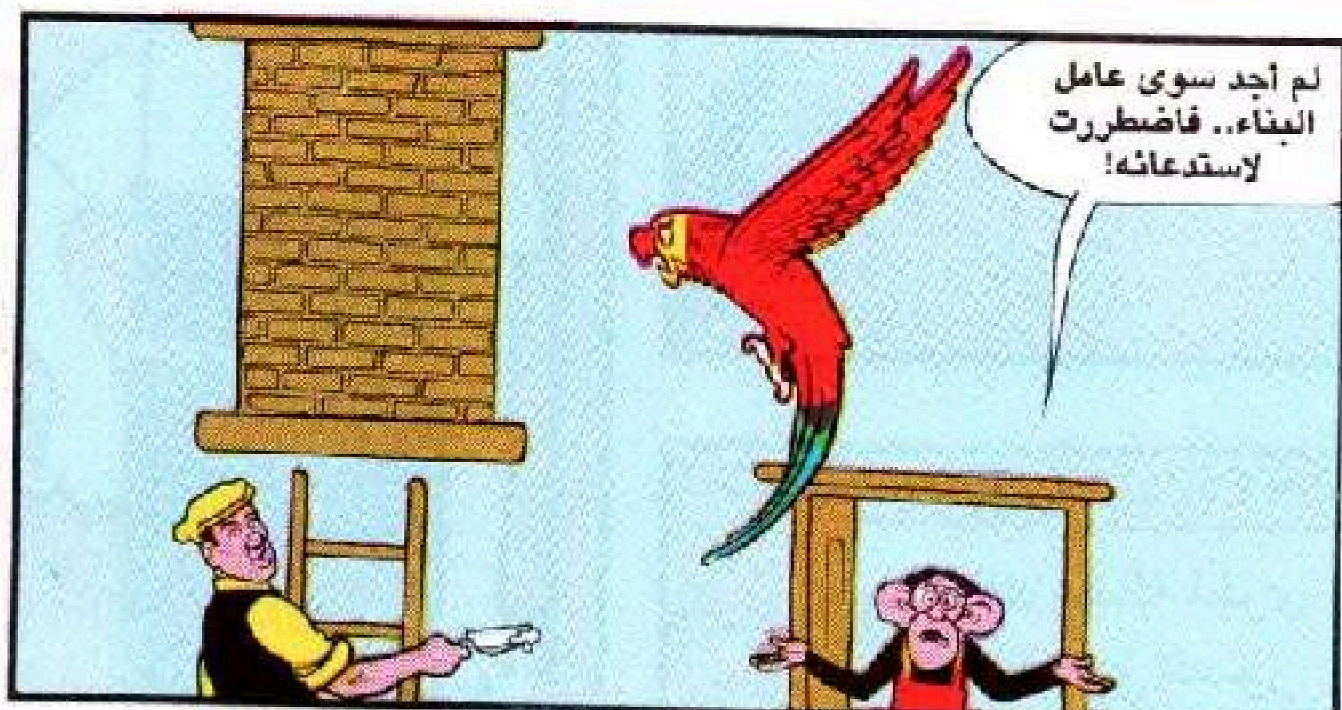












من سرق برنامج الكمبيوتر؟

*** حل لغز:**

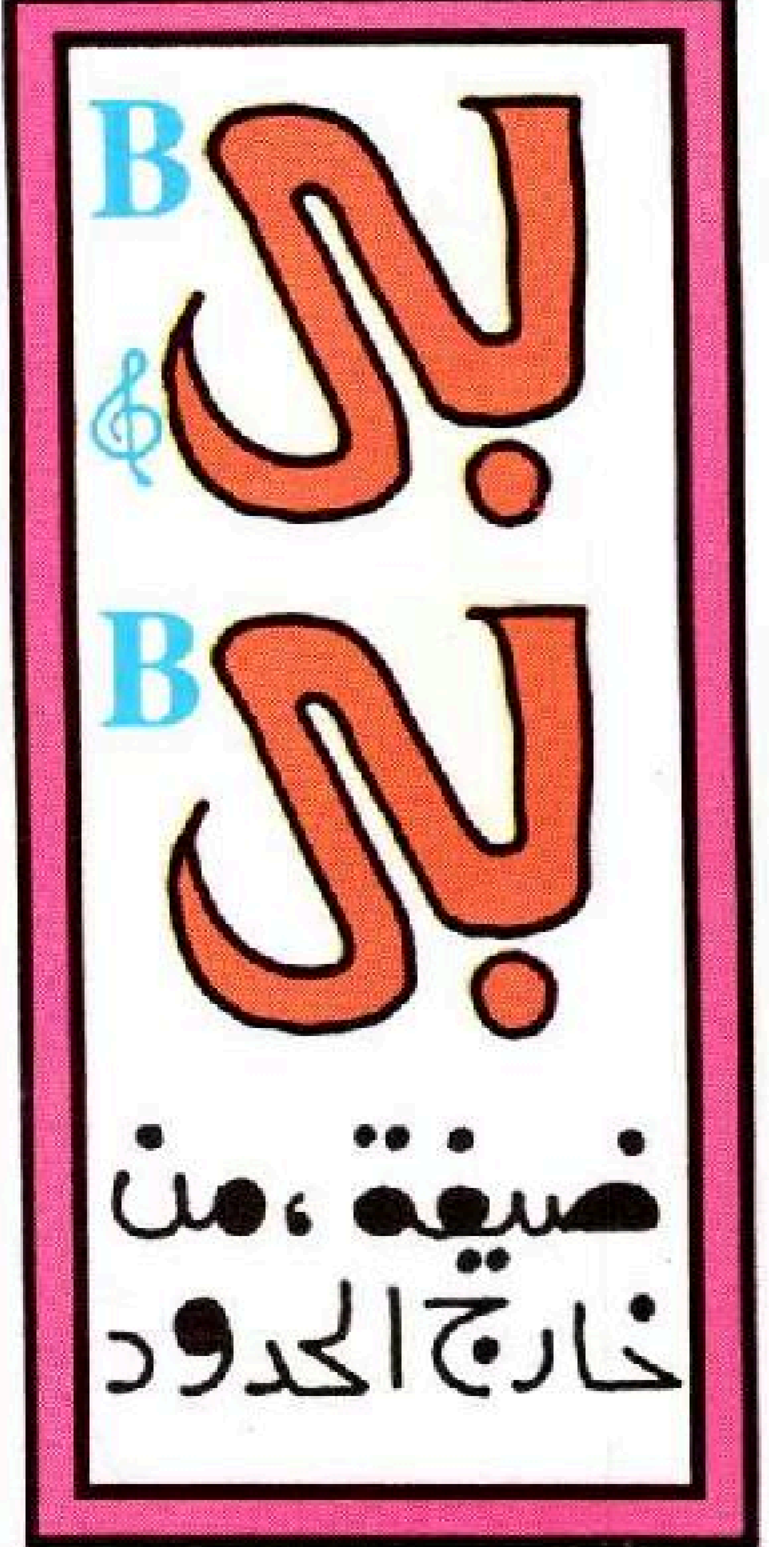
السارق هو الموظف المسئول عن تشغيل الكمبيوتر.. ادّعى وأكد أنه لم يغادر المكان، لكن مفتش المباحث ـ القوي الملاحظة ـ عرف أنه غادر المكان. في الصباح أحضر له العامل علبة سجائر بها عشرون سيجارة.. ووجد مفتش المباحث في طفاية السجائر ١٦ «عقب» سيجارة.. وبقيت في العلبة سيجارتان.. معنى هذا ان هناك سيجارتين تم تدخينهما خارج الغرفة، خاصةً وأن الغرفة بلا نوافذ.. وأن سلة المهملات خالية. انهار الموظف واعترف بالسرقة.

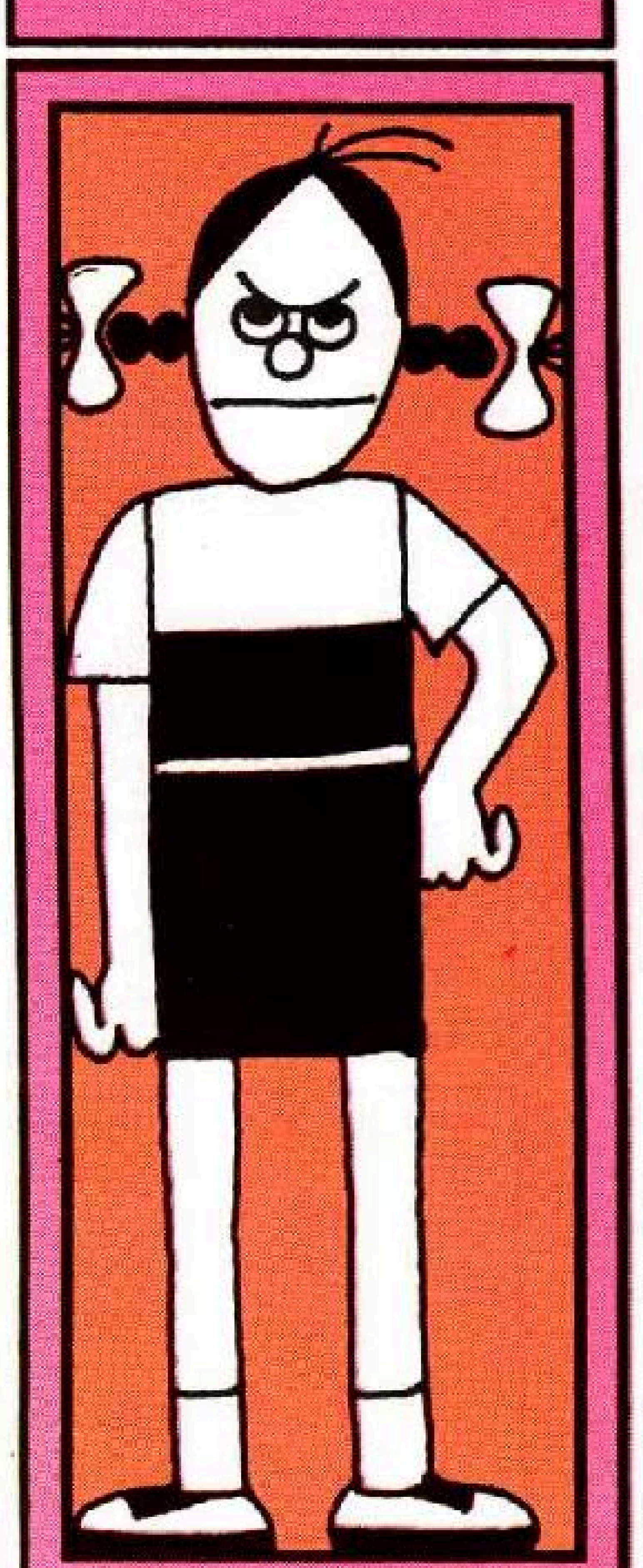
*** حلول الفوازير:**

[١] ١١١-١١=١٠٠، ٣٣×٣+(٣/٣)=١٠٠، (٥×٥×٥)-(٥×٥)=١٠٠، ٥+٥+٥+٥×٥=١٠٠.

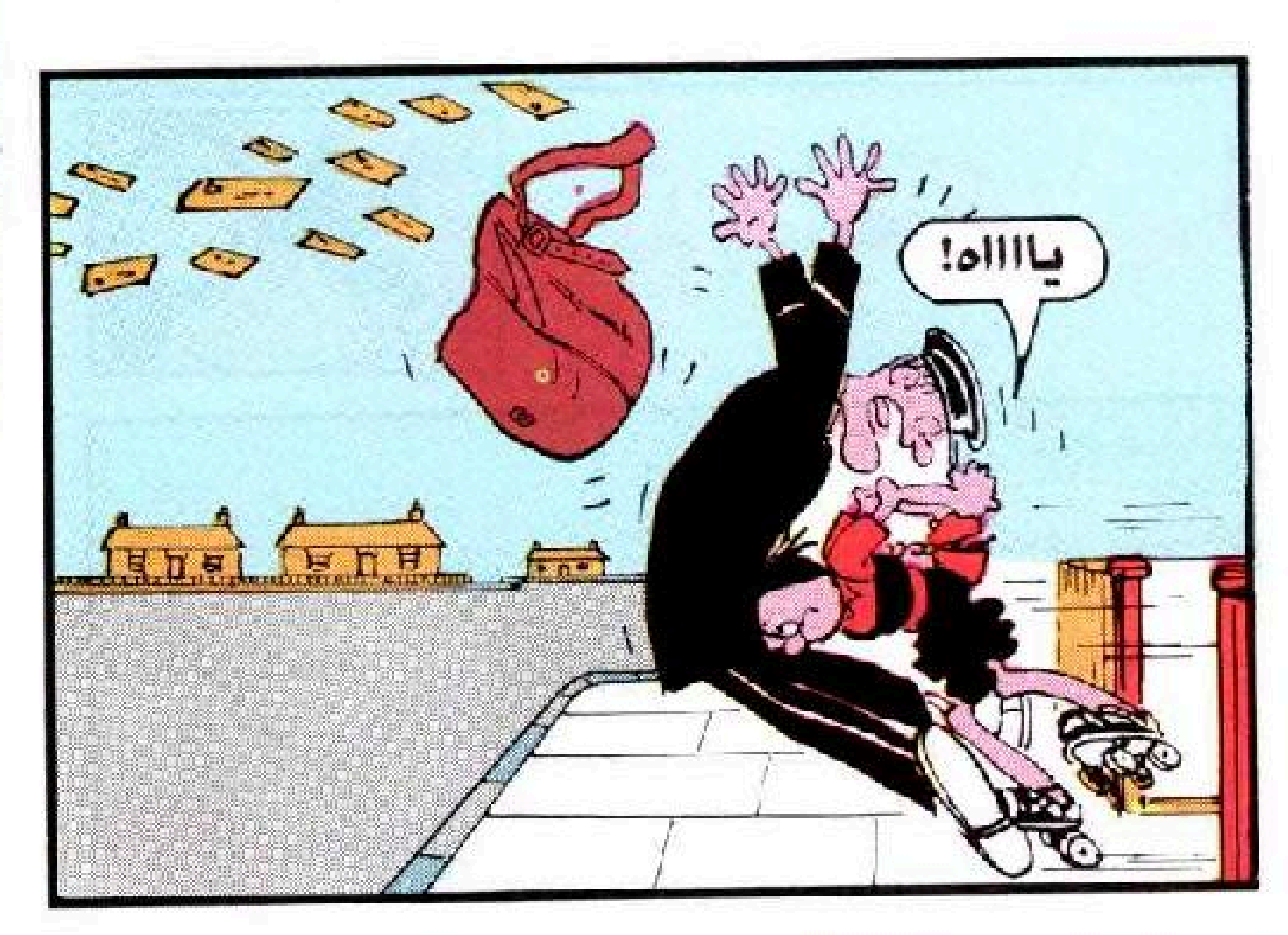
[٢] ٢٧ رجلاً، ٢٣ بقرة.

[٣] الرقم هو (٦١).. لأنه عدد أولي.


B بي
B بي
ضيفة من
خارج الحدود




أسابق الريح بهذه العجلات!


يااااه!


طارت الرسائل في الهواء..
التقطيها فوراً ياشقية!
أمري لله!

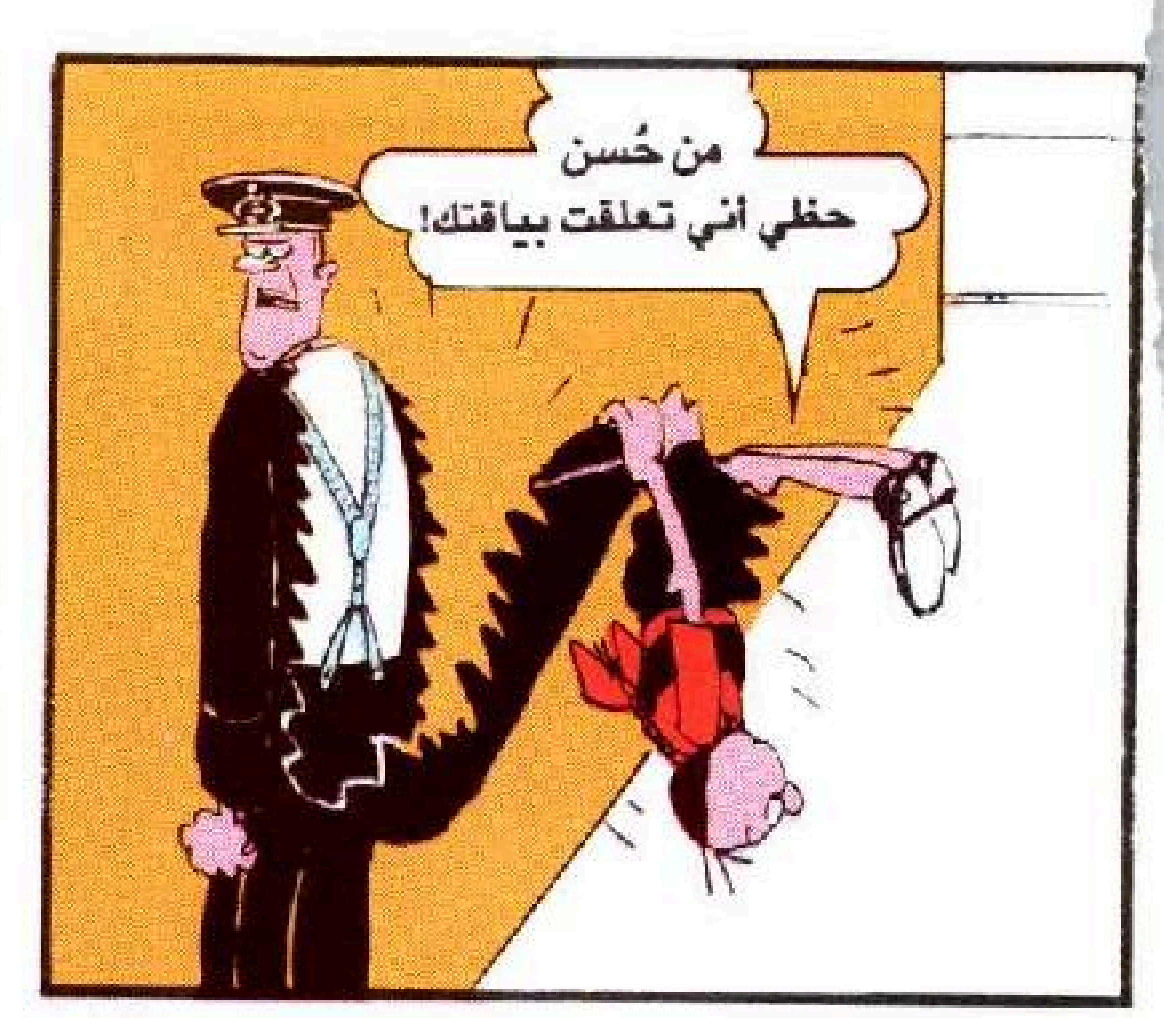

يقول ابننا في رسالته
التي طالما انتظرناها..


والداي العزيزان..
سلامي وأشواقي و...

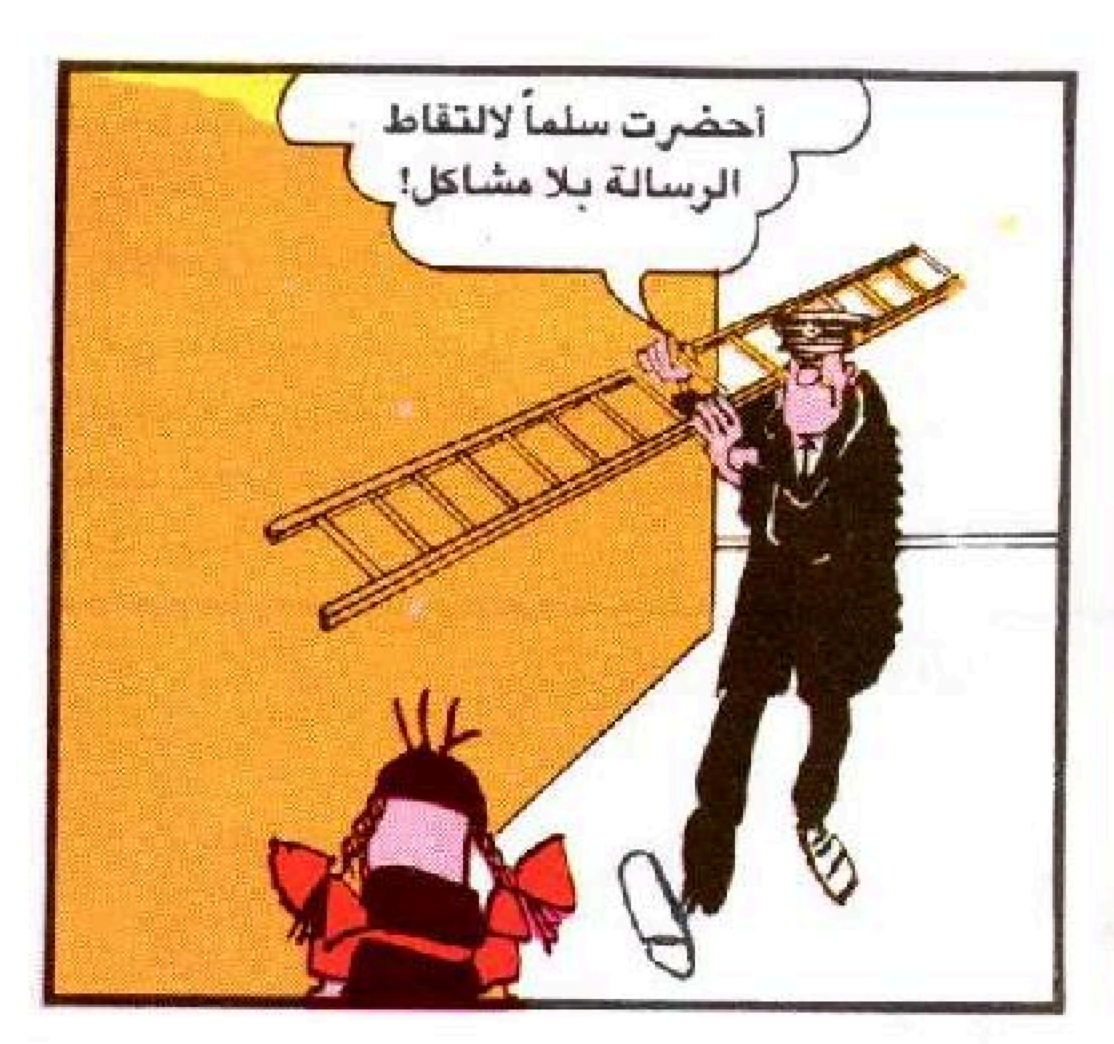

هذا تطفُّل..
كيف سمحت
لنفسك بفتح
خطابات الآخرين؟


هناك رسالة أخرى
عالقة فوق السور..
احملني لألتقطها!

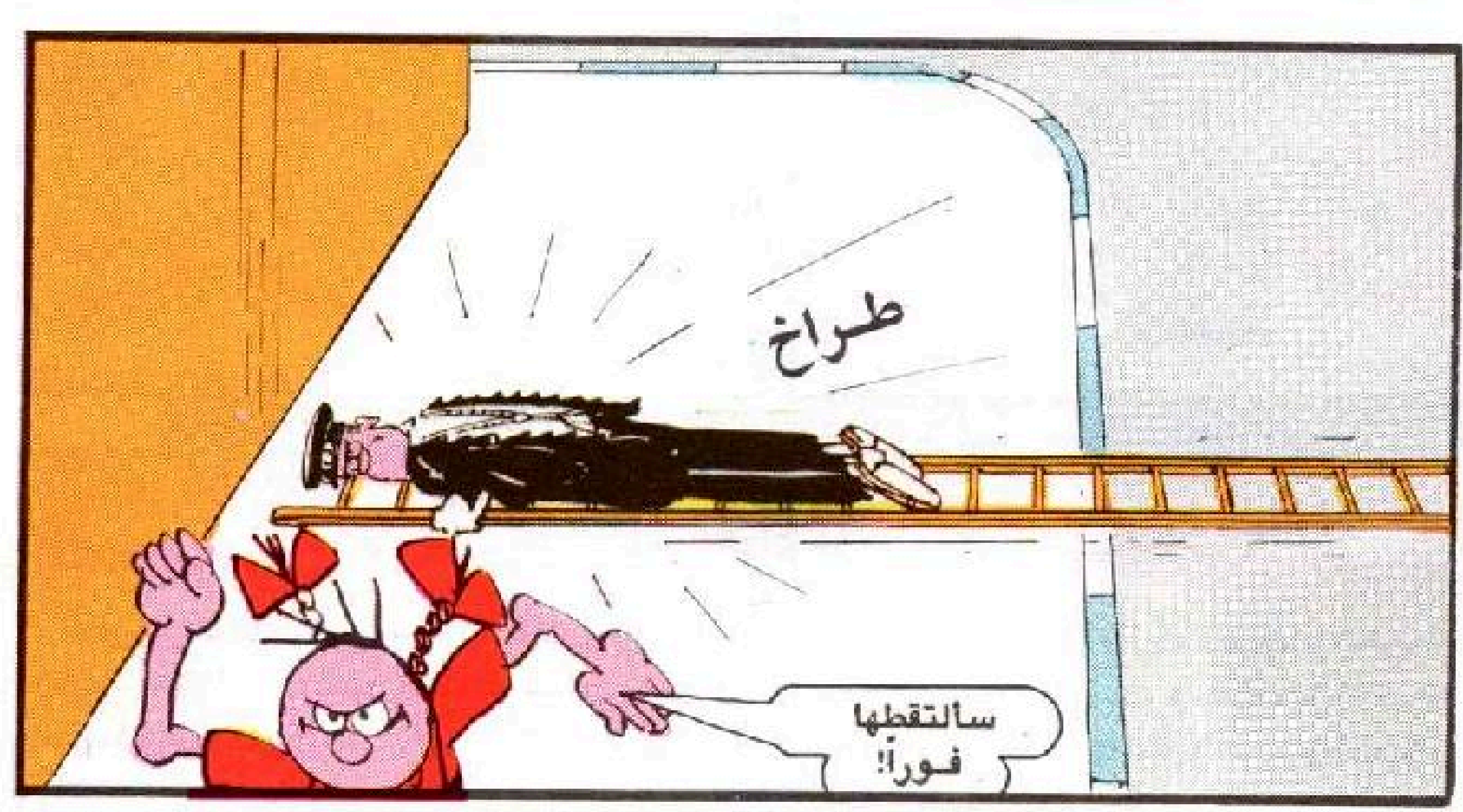

إنها عالية جداً..
يـاه.. إنـي
أقــع!


من حُسن
حظي أني تعلقت بياقتك!


ولكنني صرت
بحاجة الى بدلة
جديدة!

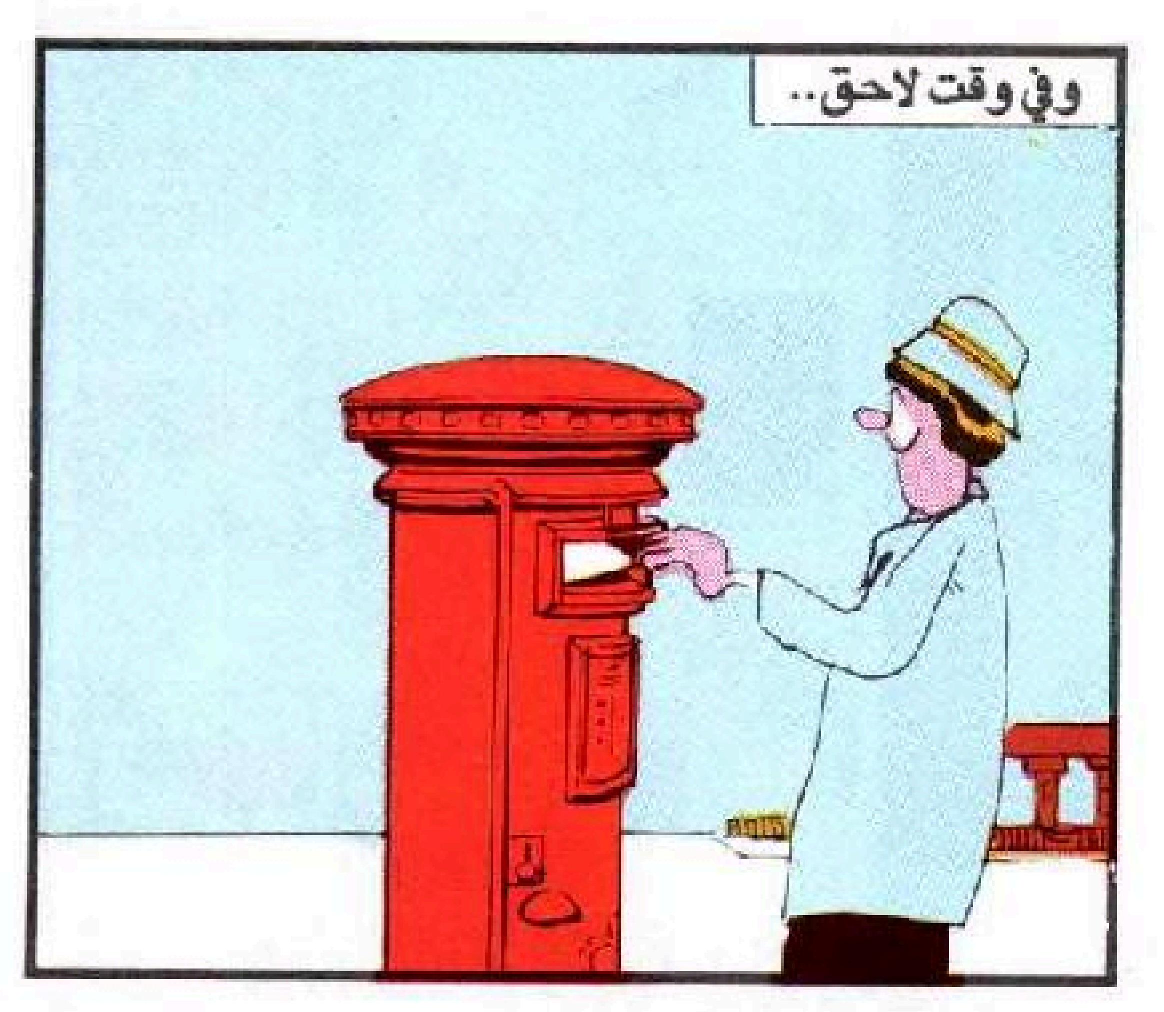

أحضرت سلماً لالتقاط
الرسالة بلا مشاكل!


السلم يهتز..
أمسكيه جيداً!
ياه.. الرسالة تطير
في الهواء!

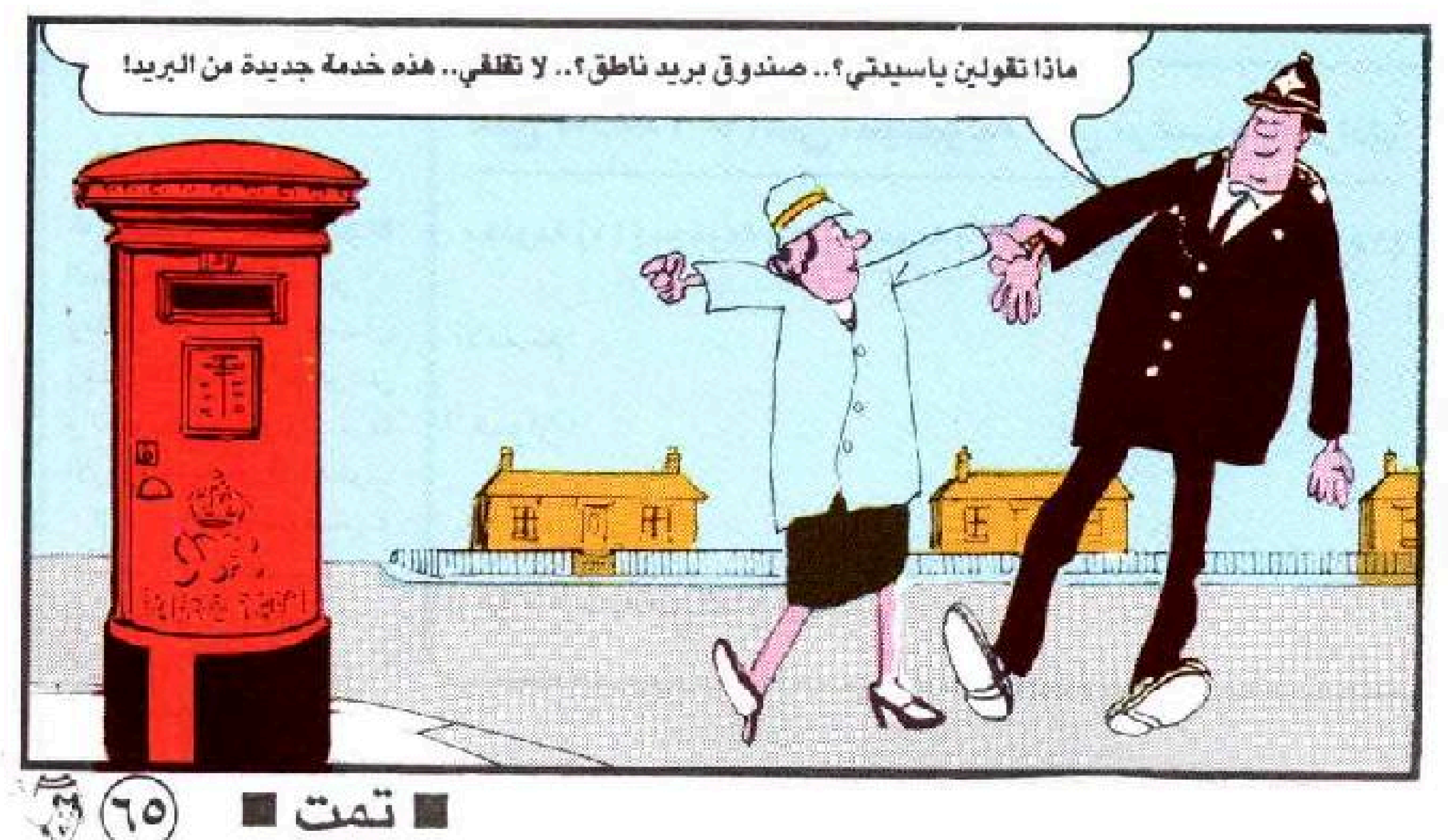

طراخ
سألتقطها
فوراً!


هذا يفوق طاقتي
على الإحتمال!


ساضعك في مكان يمنعك
من إلحاق الضرر بأحد!


وفي وقت لاحق..

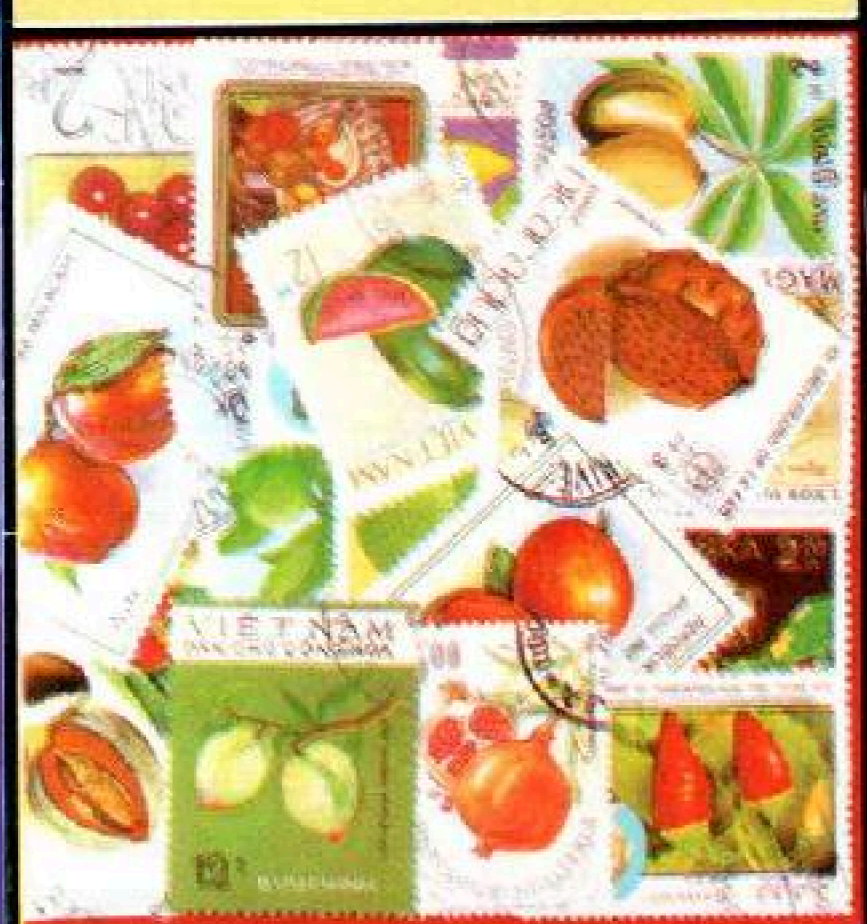

أنا محبوسة بسبب الرسائل..
لا اطيق رؤية المزيد منها!


ماذا تقولين ياسيدتي؟.. صندوق بريد ناطق؟.. لا تقلقي.. هذه خدمة جديدة من البريد!

■ تمت ■

المجموعة [١١]: الفاكهة

مَن منا لا يحب الفاكهة؟.. استمتع بجمعها في البوم ايضاً.. واكتشف أصنافاً جديدة منها ربما لم تسمع بها من قبل.. من مشارق الأرض ومغاربها!



المجموعة [١٢]: الطيور

الطيور من اجمل مخلوقات الله.. دعها تدخل عالمك بألوانها الزاهية.. طيور من جهات الأرض الأربع: النسر.. الطاووس.. طيور الجنة.. صقر الجديان.. الطيور الطنانة أصغر طيور العالم..



المجموعة [١٣]: الطائرات

الطيران.. حلم الانسان على مر العصور.. انتقِل من رياضة الطائرات الشراعية الى طائرات أيام زمان.. الى الطيران النفاث الأسرع من الصوت.. عش ذكريات الماضي، وحلّق بخيالك في آفاق المستقبل!

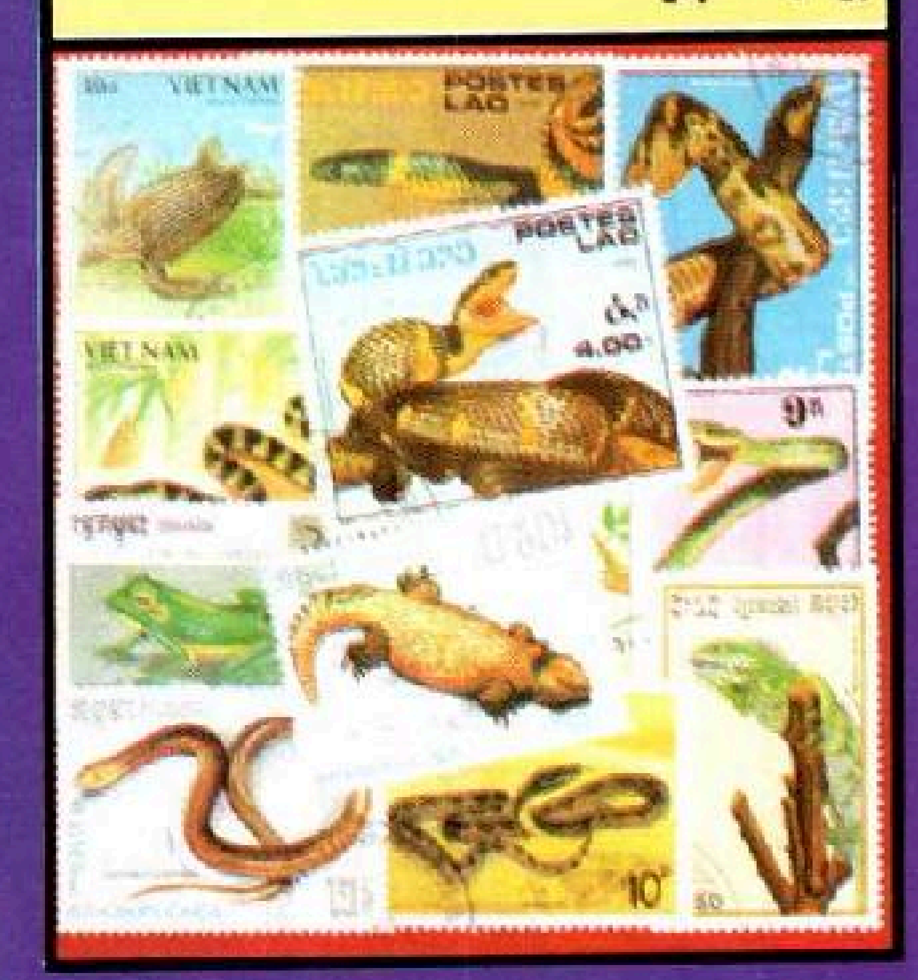
المجموعة [١٤]: الحيوانات

الحيوانات الأليفة.. بهجة الصغار وأنيسة الكبار.. استأنسها الانسان منذ آلاف السنين.. من القطط والكلاب والأرانب.. إلى حيوانات المزارع وقطعان الماشية.



المجموعة [١٥]: الزواحف

إذا كنت تخشاها، أو نادراً ما تلقاها في الطبيعة.. إجمع طوابعها في أمان، وتعرّف على أشكالها وأنواعها الغريبة.. إنها تنقل إليك صورة حية من بيئتها البرية!



مجموعات طوابع جديدة.. وجميلة!

تستطيع أن تحصل فوراً على هذه المجموعات الخمس! سارع بشرائها مجتمعة، أو بشراء ما تفضله منها، لأن الكميات المعروضة للبيع محدودة!

كل مجموعة ٥٠ طابعاً

الثمن: ١٠ دراهم فقط

أسعار البيع للمجموعة الواحدة

شاملة لأجور البريد

● الامارات ١٠ دراهم ● السعودية وقطر ١٠ ريالات ● سلطنة عمان ريال واحد ● البحرين والكويت دينار واحد ● الأردن ديناران ● المغرب ٣٠ درهماً ● تونس ٤ دنانير ● مصر ١٠ جنيهات ● بقية دول العالم ٣ دولارات أو ما يعادلها ●

ضع علامة (✓) على المجموعة التي ترغب في شرائها

مجموعة (١١) مجموعة (١٢) مجموعة (١٣) مجموعة (١٤) مجموعة (١٥)

الاسم: ....

العنوان: ....

أرفق مع خطابي مبلغ [..........]

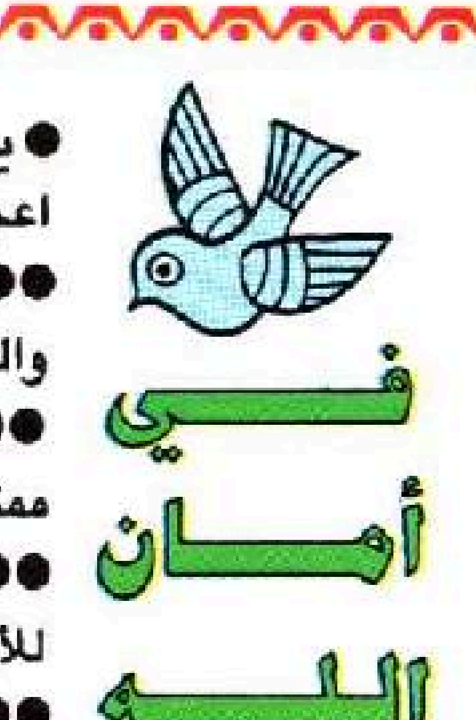
نادي الرسامين

● سفينة الصحراء ● فاطمة سالم سيف الظاهري ● العين ـ الإمارات ●

● ماجد.. صديقي ● آرزو محمد أمين ● جدة ـ السعودية ●

● الآنسة الصغيرة ● سميحة أكبر علي ● الجفير ـ البحرين ●

● أسماك ● نور علي زاهر ● مسقط ـ سلطنة عمان ●



في أمان الله

● يبدو أن مذكرات كسلان جداً حول أيام طفولته «السعيدة!».. نالت اعجاب معظم الأصدقاء.

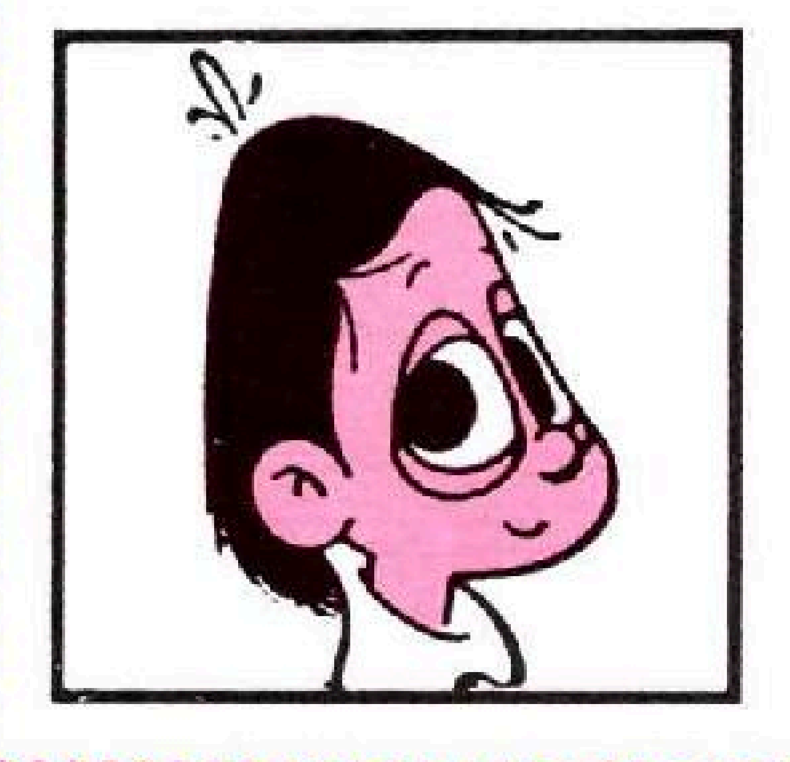
●● الدليل على ذلك آلاف الاستمارات التي يطلب فيها الأولاد والبنات.. استمرار نشر هذه المذكرات.

●●● وعد كسلان جداً باستئناف كتابة مذكراته.. في أقرب وقت ممكن.

●●●● ووعد أيضاً بارسال (٢٠) جائزة «من مصروفه الخاص!» للأصدقاء الذين أرسلوا اليه الاستمارات.

●●●●● والآن أقول لكم إلى اللقاء.. وفي أمان الله.

ماجد



□ طبعت بمطابع مؤسسة الاتحاد للصحافة والنشر □

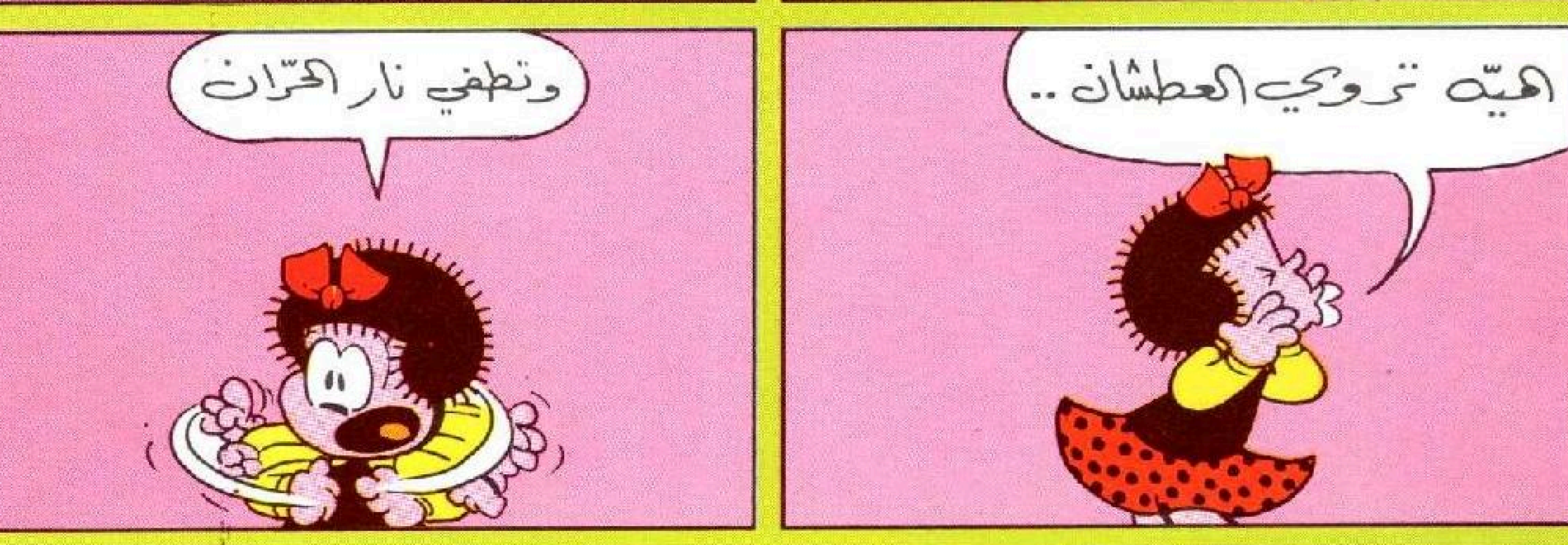

موزة المحبوبة وشقيقها رشود


ماسورة الحمام مكسورة .. المياه تتدفق منها كالنافورة !


فكرة هائلة !


سأستمتع بوقتي بلا أدنى شك !!


يا سلام .. يا سلام !
أنط .. أقفز من الفرحة !


الميّه تروي العطشان ..
وتطفي نار الحرّان


إلى الماء



تستغلين المشكلة بدلاً من المساعدة في إصلاح الماسورة ؟!
تقول هذا الكلام لأن هذه الفكرة لم تخطر ببالك !

[قص هذه البطاقات.. واحتفظ بها مسلسلة حسب موضوعاتها.. لتكون لديك في المستقبل «دائرة معارف»]

دائرة معارف ماجد

زكية الذكية و العالم الآن

٢٢

أوغنـــدا

● العاصمة «كمبالا».

* المساحة: ٩٣ ألفاً و٣٥٤ ميلاً مربعاً.. بلد داخلي لا يطل على البحر.

* أنظر خلف هذه الصفحة.

دائرة معارف ماجد

الرياضة للجميع

١٧

كأس الأمم الأفريقية

* أنظر خلف هذه الصفحة.

١٩ بطولة.. نقلت الكرة الأفريقية إلى العالمية

كانت بداية بطولة الأمم الأفريقية عام ١٩٥٧م، متواضعة للغاية.. فشتان بين كرة القدم في أفريقيا عام ١٩٥٧ عندما استضافت الخرطوم البطولة الأولى، وبين كرة القدم في القارة السمراء اليوم.

ففي عام ١٩٥٧ أقيمت مباراتان فقط، واستغرق الأمر ٤٨ ساعة فقط.. لتحديد البطل الذي كان «مصر». أما الآن فإن الأمر يحتاج الى ١٧ يوماً لمعرفة البطل.

وفي سنوات الخمسينات كان من السهل توقع النتائج، أما في سنوات التسعينات فيستحيل معرفة نتيجة أي مباراة.. وعلى مدى (٣٧) عاماً، تغير شكل الكرة الأفريقية.

في البداية، كانت السيادة لمصر والسودان وأثيوبيا.

وفي فترة الستينات ظهرت غانا وأوغندا وتونس والكونجو والجزائر.

وفي السبعينات ظهرت قوى جديدة مثل زائير وزامبيا.

وفي الثمانينات لمعت أسماء الكاميرون ونيجيريا وساحل العاج والسنغال.

وفي التسعينات نرى منتخبات تفرض اسمها لأول مرة كالجابون وسيراليون.

ومنذ عام ١٩٥٧ وحتى عام ١٩٩٤ أقيمت ١٩ بطولة لكأس الأمم الأفريقية.. نقلت كرة القدم الأفريقية الى العالمية.

إعداد: خالد فؤاد

معلومات تهمك عن أوغندا

* تقع على حدودها الجنوبية بحيرة فيكتوريا، أكبر بحيرات أفريقيا، إذ تبلغ مساحتها ٦٩ ألفاً و٥٠٠ كيلومتر مربع.
* عدد السكان عام ١٩٩٢: ١٩ مليوناً و٤٠٠ ألف نسمة.
* العاصمة: كمبالا.. تقع على ارتفاع ١٢٠٠ متر.
* أعلى قمة: جبل مرجريتا (٥١٠٩ أمتار)، على الحدود مع زائير.
* العملة المتداولة: الشلن.
* أهم المحاصيل الزراعية: البن والقطن والشاي والذرة والموز والسكر.. وتُستخرج من أراضيها خامات النحاس والكوبالت.
* أصبحت محمية بريطانية عام ١٨٩٤.. استقلت في ٩ أكتوبر ١٩٦٢، وأصبحت جمهورية بعدها بعام.. وهي عضو في مجموعة دول الكومنولث.



إعداد: لبيب خيرالله

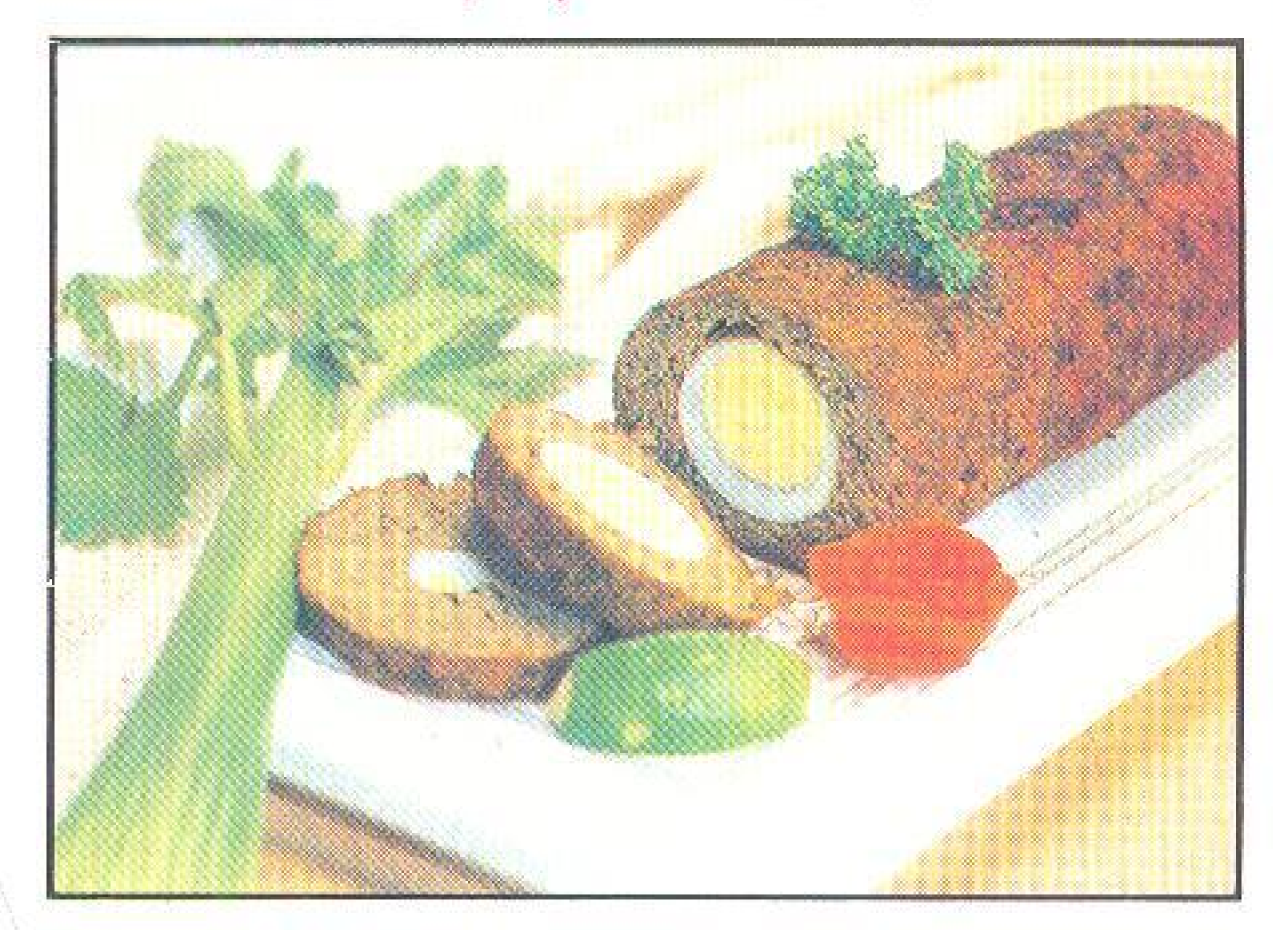


دائرة
معارف
ماجد

الآنية الصغيرة .. وأمها



شرائح اللحم البارد

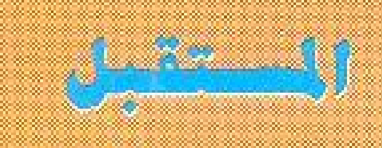


* **المقادير:** كيلوجرام لحم عجل مفروم، بصلتان مفرومتان، نصف كوب من بقدونس مفروم، حبة فلفل أخضر مفرومة، بيضتان، فص ثوم مفروم، ملعقتا طعام بقسماط، نصف ملعقة شاي بهار حلو، نصف ملعقة شاي فلفل أسود، ملعقة شاي ملح، قطعة زبدة صغيرة، بيضتان مسلوقتان بشكل جامد، حبات من زيتون أخضر مزال منها النوى.

* أنظر خلف هذه الصفحة.



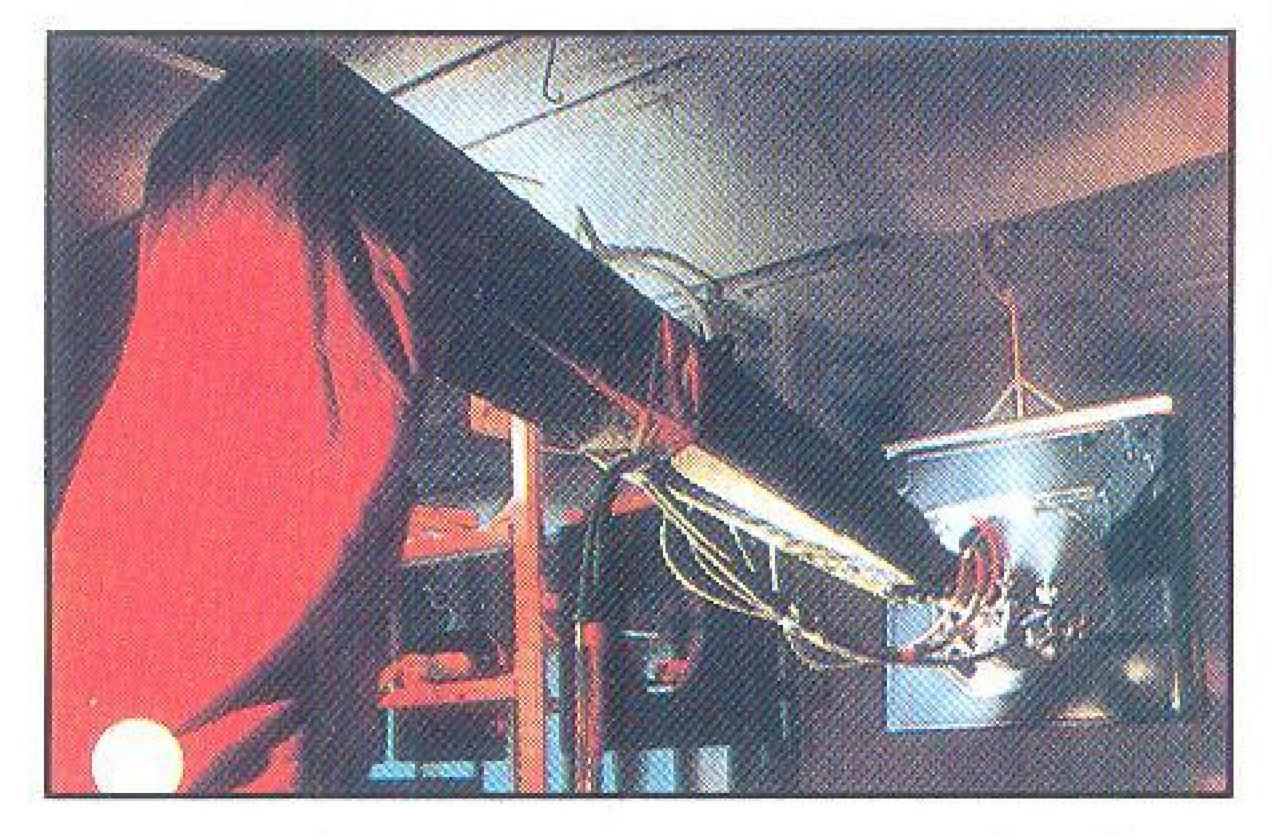
دائرة
معارف
ماجد



المستقبل



مصانع القرن ٢١



يضع الخبراء في الوقت الحاضر تصوراتهم لمصانع القرن الحادي والعشرين. ويؤكدون بأنها سوف تعتمد في تشغيلها على الروبوتات والكمبيوترات، وسيقتصر دور الانسان على برمجة هذه الأجهزة الدقيقة المتطورة ومراقبة جودة المنتجات.

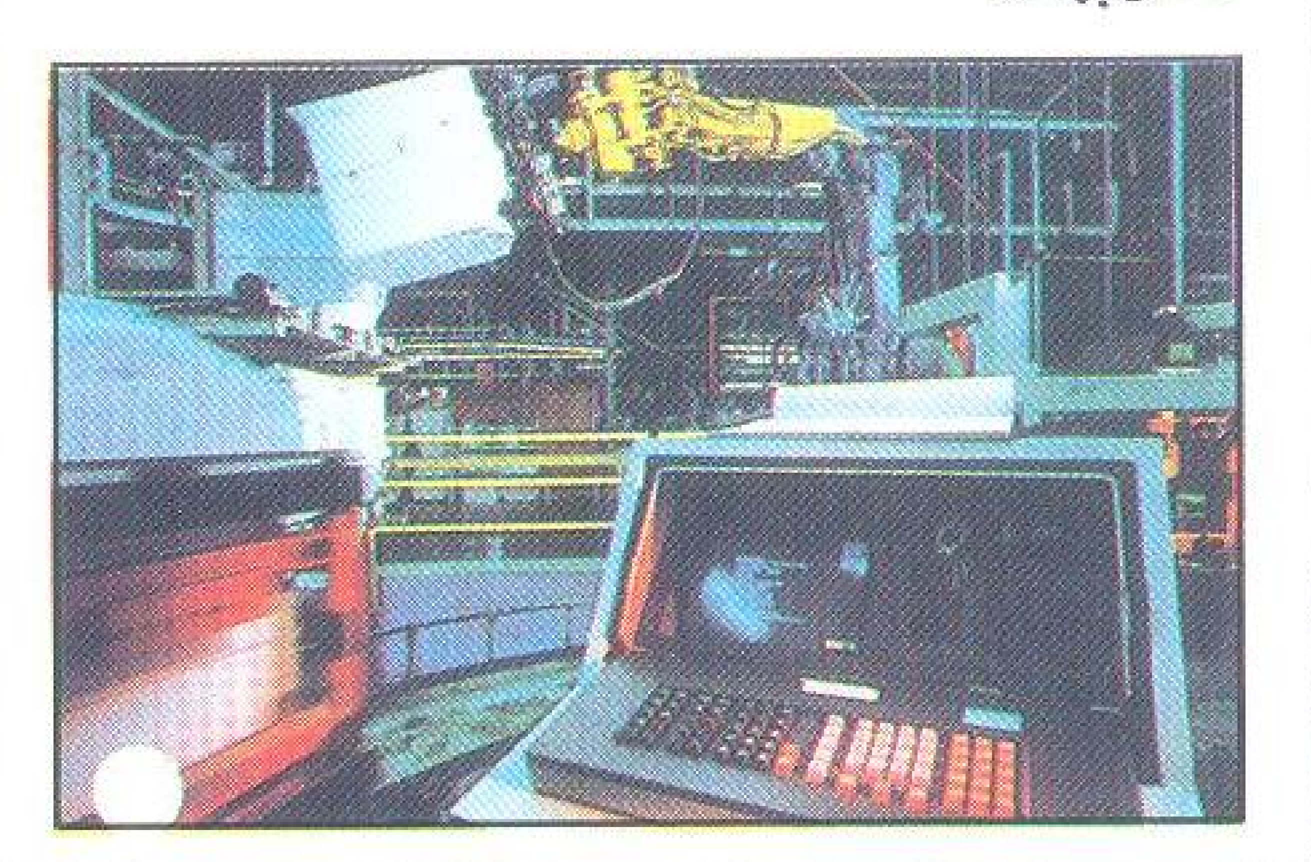
على سبيل المثال، سوف تعتمد صناعة السيارات في المستقبل على الروبوتات في تقطيع الصلب لصناعة هياكل السيارات وكذلك طلائها ووضع المحركات فيها واختبارها.

* أنظر خلف هذه الصفحة.

مصانع القرن ٢١ تعتمد على الروبوت

وفي صناعة كمبيوترات المستقبل تقوم ذراع روبوت بتصنيع الأجهزة ولحام الدوائر الالكترونية والكهربائية وتثبيت الشاشات ولوحات المفاتيح.

يؤكد الخبراء أن استخدام الروبوتات والكمبيوترات في مصانع المستقبل، سوف يقلل من التكاليف وكذلك ستكون المنتجات غاية في الدقة. أما الانسان في مصانع عالم الغد، فسوف يتركز عمله في أخذ عينات من المنتجات وإجراء اختبارات الجودة عليها، والتأكد من مطابقة مواصفاتها للأهداف المحددة وكذلك صيانة الروبوتات والكمبيوترات لضمان كفاءتها في التشغيل وإصلاحها في حالة وجود أي عطل بها.



إعداد: رؤوف وصفي

طريقة إعداد شرائح اللحم البارد

— يُفرش اللحم المفروم في إناء، ويُنثر فوقه البقدونس والبصل والثوم والفلفل ويخلط جيداً. «يمكن إعداد هذه الخطوة بفرم هذه المقادير معاً».

— تُضاف إليه البيضتان والبقسماط وقطعة الزبدة وتُخلط المكونات للحصول على عجينة متماسكة.

— تُرش العجينة بالملح والفلفل الأسود والبهار الحلو ويستمر عجنها.

— تُفرش العجينة فوق شريحة كبيرة من ورق مشمع بحيث تشكل مستطيلاً مساحته ٣٥× ٢٥ سنتيمتراً.

— تُرص البيضتان المسلوقتان وحبات الزيتون بالتبادل في خط مستقيم على امتداد الضلع الأول وسط عجينة اللحم.

— تُطوى العجينة باستخدام الورق، وتُرص جيداً فوق البيض والزيتون لتعطي شكلاً اسطوانياً تثبت أطرافه بالورق بإحكام.

— تُوضع في قالب مستطيل مدهون، وتخبز في فرن معتدل الحرارة لمدة ساعة ونصف الساعة.

— يُرفع القالب من الفرن ويُترك ليبرد قليلاً، ثم تُوضع اسطوانة اللحم في الثلاجة حتى تبرد تماماً.

— عند التقديم تقطع الى شرائح بسمك حوالي ٢٫٥ سم بحيث تظهر وسطها حبات الزيتون وشرائح من البيض.

إعداد: مريم محمد عبدالله